SAMSUNG

Ръководство За Потребителя

Видеокамера С Памет

www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Преди да прочетете това ръководство за потребителя

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ЗА БЕЗОПАСНОСТ

Какво означават иконите и знаците в това ръководство за потребителя:

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	Означава, че има риск от сериозно нараняване или смърт на лица.
ВНИМАНИЕ	Означава, че има потенциален риск от сериозно нараняване на лица или повреда на имущество.
!	За да намалите риска от пожар, експлозия, токов удар или нараняване, когато използвате вашата видеокамера, спазвайте тези основни мерки за безопасност.
	Означава съвет или страници за справка, които могат да ви бъдат от помощ, когато работите с видеокамерата.
	Преди използване на тази функция са нужни настройки.

Тези предупредителни знаци служат за предотвратяване на наранявания за вас или другите.
Следвайте ги точно. След като прочетете този раздел, запазете го на сигурно място за справки в бъдеще.

ПРЕДПАЗНИ МЕРКИ

Предупреждение!

- Тази видеокамера винаги трябва да се свързва към източник на променлив ток със защитно заземяване.
- Батериите не трябва да се излагат на прекомерна топлина, например слънчеви лъчи, огън и подобни.

Внимание

Неправилното поставяне на батерията води до опасност от експлозия.Заменяйте само със същия или еквивалентен тип.

За да изключите апарата от мрежовото захранване, щепселът трябва да се извади от контакта, затова трябва да има достъп до контакта.

ВАЖНА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИЗПОЛЗВАНЕТО

За това ръководство за потребителя

Благодарим ви, че закупихте видеокамера на Samsung. Прочетете внимателно ръководството за потребителя, преди да използвате видеокамерата и го запазете за бъдещи справки. Ако вашата видеокамера не работи правилно, вж. Отстраняване на неизправности.

Това ръководство за потребителя покрива моделите SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 и SMX-F530.

- SMX-F50, SMX-F500 и SMX-F530 нямат вградена флаш памет и използват само карти с памет. Въпреки че някои от функциите на моделите SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 и SMX-F530 са различни, те работят по същия начин.
- В настоящото ръководство за потребителя са използвани илюстрации за модел SMX-F50.
- **Показаното на дисплея в това ръководство за потребителя може да не е точно същото, като това, показвано на вашия LCD екран.**
- **Дизайнът и спецификациите на видеокамерата и други аксесоари подлежат на промяна без предизвестие.**
- **В това ръководство за потребителя с описание на функциите, иконата на екранното меню или символът в скоби означават, че тя ще се появи на екранното меню, когато задавате съответната функция.**
- **Пример: TV Super Fine - “Video Resolution” елементи на подменюто. ➥стр. 47**

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
TV Super Fine	Записване на видеоизображение с разделителна способност 720x576(50i) със супер фино качество	

(Ако е зададено, tсъответната икона ( ) ще се появи на екрана.)

- Описанията на "вградената паtмет" в това ръководство за потребителя са приложими само за следните модели: SMX-F53(8GB), SMX-F54(16GB)

В ръководството се използват следните термини:

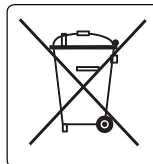
- 'Сцена' означава единицата за запис от момента на натискане на бутона за старт/ стоп на запис до момента на повторното му натискане за пауза.
- Термините 'фото' и 'снимка' са взаимозаменяеми.
- За информация за лиценза на изходния код вж. "Opensource_F50.pdf" в предоставения CD-ROM.

Преди да използвате тази видеокамера

- **Тази видеокамера с памет е предназначена изключително за вградена флаш памет (само за моделите 8GB (SMX-F53), само за моделите 16GB (SMX-F54)) с голям обем и външна карта с памет.**
- **Тази видеокамера с памет записва видео във формат H.264/AVC (MPEG4 част 10/Разширено видео кодиране) съвместим с формат за стандартна разделителна способност Standard resolution (SD-VIDEO).**
- **Моля, забележете, че тази видеокамера не е съвместима с други цифрови видеоформати.**
- **Преди да запишете важно видео,направете пробен запис.**
  Възпроизведете пробния запис, за да се уверите, че видеото и аудиото са записани правилно.
- **Записаното съдържание не подлежи на компенсиране:**
  - Samsung не може да компенсира щети причинени затова, че записът не може да бъде възпроизведен поради дефект на видеокамерата или карта с памет.
    Samsung не може да отговаря за вашето записано видео и аудио.
  - Записаното съдържание може да бъде загубено поради грешка при работата с тази видеокамера или картата с памет или друга причина. Samsung не носи отговорност за компенсиране на щетите поради загуба на записано съдържание.
- **Направете резервно копие на важните записани данни.**
  Защитете вашите важни записани данни, като копирате файловете на компютър. Препоръчваме също така да ги копирате от вашия компютър на друг носител за съхранение. Вижте ръководството за инсталиране на софтуера и USB свързване.
- **Авторско право: Моля, забележете, че тази видеокамера е предназначена за лично ползване.**
  Данните записани на картата в тази видеокамера чрез използване на други цифрови/аналогови носители или устройства са защитени с авторски права и не могат да бъдат използвани без разрешение от носителя на авторското право, освен за лично ползване. Дори ако запишете някакво събитие като предаване, изпълнение или изложба за лично ползване, настоятелно препоръчваме предварително да получите разрешение.

Бележки относно търговските марки

- Всички търговски наименования и регистрирани търговски марки, упоменати в това ръководство или друга документация, предоставена с вашия продукт от Samsung, са търговски марки или регистрирани търговски марки на съответните им притежатели.
- Логотата SD и SDHC са запазени марки.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® и DirectX® са или регистрирани търговски марки или търговски марки на Microsoft Corporation в САЩ и/или други страни.
- Intel®, Core™, и Pentium® са регистрирани търговски марки или търговски марки на Intel Corporation в САЩ и други страни.
- Macintosh, Mac OS е регистрирана търговска марка или търговска марка на Apple Inc. в САЩ и други страни.
- YouTube е търговска марка на Google Inc.
- Flickr™ е търговска марка на yahoo.
- Facebook е търговска марка на Facebook Inc.
- Twitter е търговска марка на Twitter Inc.
- Picasa е търговска марка на Google Inc.
- Adobe, логото на Adobe и Adobe Acrobat са търговски марки или регистрирани търговски марки на Adobe Systems Incorporated в САЩ и/или други страни.
- Всички останали наименования на продукти упоменати в настоящото могат да бъдат търговска марка или регистрирани търговски марки на съответните компании. Освен това, “TM” и “®” не се споменават при всички срещания в това ръководство.



Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии.)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО.
Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.



Изхвърляйте правилно този продукт (отпадъчно електрическо и електронно оборудване)

Това обозначение на продукта или съпътстващите го материали означава, че той не бива да бъде изхвърлян заедно с другите битови отпадъци след края на полезния му живот.
За да се предотврати възможно увреждане на околната среда или човешки живот от безконтролното изхвърляне на отпадъци, моля, отделяйте такива продукти от другите видове отпадъци и го рециклирайте, демонстрирайки отговорно отношение към насърчаването на устойчива многократна употреба на материални ресурси.

При употреба за битови нужди трябва да се свържете с продавача на дребно, от когото сте закупили продукта или с местните власти за подробности относно това къде и как можете да предадете продукта за безопасно рециклиране.

При употреба за стопански нужди трябва да се свържете с доставчика си и да проверите реда и условията в договора за закупуване. Този продукт не трябва да се смесва с други отпадъци на работното място.

Предпазни мерки по време на използване

Предпазните мерки за безопасност, илюстрирани по-долу, са с цел предотвратяване на телесни и имуществени повреди. Спазвайте всички инструкции внимателно.

 **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**
Означава, че има риск от сериозно нараняване или смърт на лица.

 Забранено действие.

 Не докосвайте продукта.

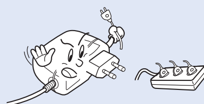
 **ВНИМАНИЕ**
Означава, че има риск от сериозно нараняване или смърт на лица.

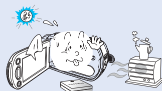
 Не разглобявайте продукта.

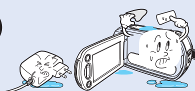
 Изключете от контакта.

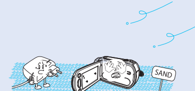
 Тази предпазна мярка трябва да се спазва.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



Не претоварвайте контактите и разклонителите, защото това може да доведе до прегряване и пожар.



Използването на видеокамерата при температури над 60°C (140°F) може да предизвика пожар. Държането на батерията на високи температури може да предизвика експлозия.

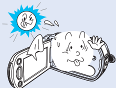


Не позволявайте на вода, метал или запалими материали да влизат във видеокамерата или AC адаптера. Това може да предизвика пожар.

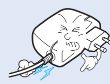



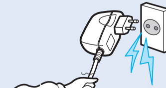
Никакъв пясък или прах! Фин пясък или прах, ако попаднат във видеокамерата или AC адаптера, могат да причинят повреди или дефекти.

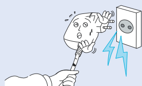



Никакви мазнини! Масла, ако попаднат в видеокамерата или AC адаптера, могат да причинят токов удар, повреди или дефекти.

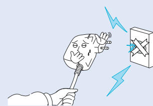


Не излагайте LCD екрана пряко на слънцето. Това може да увреди очите и да предизвика неизправност на вътрешните части на продукта.



Не огъвайте със сила захранващия кабел и не притискайте AC адаптера с тежки предмети. Това може да предизвика пожар или токов удар.

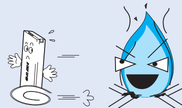


Не прекъсвайте AC адаптера, като издърпате захранващия кабел, това може да го повреди.

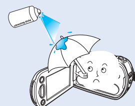
Не използвайте AC адаптера, ако има повредени или скъсани кабели. Това може да предизвика токов удар или пожар.

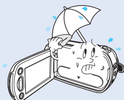
Не свързвайте AC адаптера, ако щепсела не може да влезе докрай, без да остават оголени щифтовете.

Не излагайте батерията на огън, защото може да експлодира.

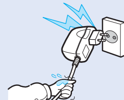
Никога не използвайте течности за почистване или подобни химикали. Не пръскайте почистващи препарати директно върху камерата.

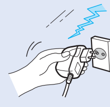
Пазете камерата далеч от водата, когато я използвате на плажа или басейна или когато вали. Има риск от неизправност или токов удар.



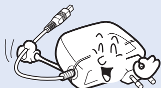

Дръжте използваната литиева батерия или картата с памет далеч от деца. Ако литиевата батерия или картата с памет се погълне от деца, веднага се консултирайте с лекар.

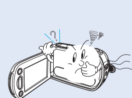
Не докосвайте щепсела на захранването с мокри ръце. Има риск от токов удар.

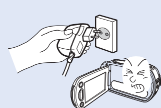
Извадете захранващия кабел, когато не се използва или по време на гръмотевични бури, за да предотвратите опасност от пожар.

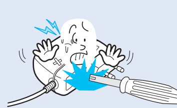
При почистване на AC адаптера, извадете захранващия кабел, за да избегнете риска от неизправност или токов удар.

Ако видеокамерата издава нетипични звуци или миризми или пушек, извадете веднага захранващия кабел и поискайте сервизиране от сервизен център на Samsung. Има опасност от пожар или телесна повреда.

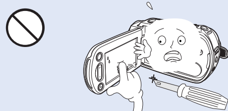



Ако видеокамерата не работи правилно, извадете веднага AC адаптера или батерията, за да избегнете пожар или повреда.

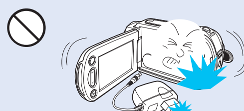



Не се опитвайте да разглобявате, поправяте или реформирате видеокамерата или AC адаптера, за да няма опасност от пожар или токов удар.

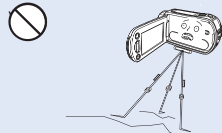
ВНИМАНИЕ



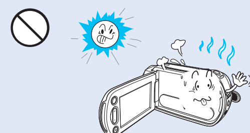
Не натискайте силно повърхността на LCD, не го удряйте и не го пробивайте с остър предмет. Ако натискате повърхността на LCD дисплея, може да се получи неравност на изображението.



Не изпускайте видеокамерата, батерията, AC адаптера или други аксесоари и не ги излагайте на прекомерни вибрации или удари. Това може да предизвика неизправност или нараняване.



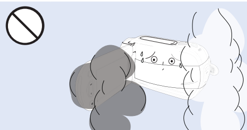
Не използвайте видеокамерата на триножник (не е включен в комплекта) на места, изложени на силни вибрации или удари.



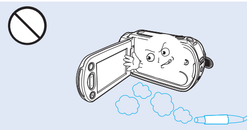
Не използвайте видеокамерата в близост до пряка слънчева светлина или нагревателен уред. Това може да предизвика неизправност или нараняване.



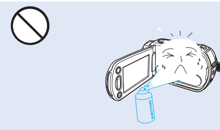
Не оставяйте видеокамерата с памет на място, където температурата е много висока за продължително време.



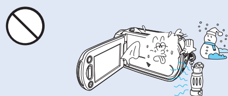
Не излагайте видеокамерата на сажди или пара: Плътните сажди или пара могат да повредят корпуса на видеокамерата или да причинят повреда.



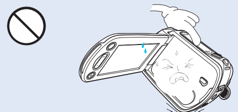
Не използвайте видеокамерата в близост до плътни изгорели газове от бензин или дизел, или до корозивни газове като сероводород. Това може да корозира вътрешните или външните терминали, което да причини неизправност.



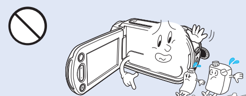
Не излагайте видеокамерата на инсектициди: Навлизането на инсектициди във видеокамерата може да предизвика неизправност. Изключете видеокамерата и я покрийте с винилов лист или нещо подобно, преди да използвате инсектициди.



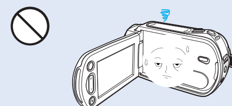
Не излагайте видеокамерата на резки промени в температурата и влажността. Има също опасност от дефекти или токов удар, когато я използвате по време на гръмотевични бури.



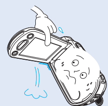
Не поставяйте видеокамера с отворен LCD дисплей надолу.



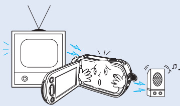
Не почиствайте тялото на видеокамерата с бензол или разредител: Външното покритие може да се обели или повърхността на корпуса да се развали.



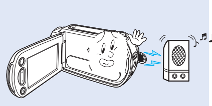
Затваряйте LCD монитора, когато не използвате видеокамерата.

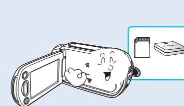
Не дръжте видеокамерата с памет за LCD монитора, когато я повдигате. Визьорът или LCD мониторът може да се откачат и видеокамерата да падне.

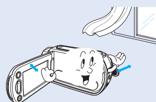
Не използвайте видеокамерата в близост до телевизор или радио: Това може да предизвика появяване на шум на телевизионния екран или в радиопредаванията.

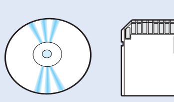
Не използвайте видеокамерата в близост до силни радиовълни или магнити, например високоговорители или голям мотор. Шумът може да навлезе в записваните видео и аудио.

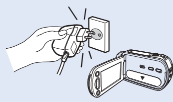
Използвайте само аксесоари, одобрени от Samsung. Използването на продукти от други производители може да доведе до прегряване, пожар, експлозия, токов удар или телесна повреда.

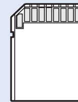
Поставете видеокамерата на стабилна повърхност и на добре проветриво място.

Пазете важните данни отделно. Samsung не са отговорни за загуба на данни.

Използвайте мрежовото захранване, където може да се управлява лесно.Ако ся появи проблем с продукта, мрежовият кабел трябва да се извади, за да се прекъсне напълно захранването.Изключването от бутона за включване на продукта не прекъсва напълно захранването.

Други производители на опционални аксесоари, съвместими с тази видеокамера са отговорни за техните собствени продукти. Използвайте опционалните аксесоари според инструкциите за безопасност. Samsung не е отговорен за никакви неизправности и опасности от пожар, токов удар или повреди, причинени от неоторизирани аксесоари.

Съдържание

Ръководство за бърз старт

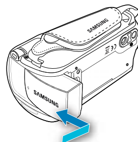
Ръководството за бърз старт представя основните функции и операции на вашата видеокамера. Вижте страниците за препратка за допълнителна информация.

Можете да записвате видео файлове във формат H.264!

Можете да записвате видео във формат H.264, който е удобен за имейл и споделяне със семейството и приятелите.
Можете също да правите снимки с вашата видеокамера.

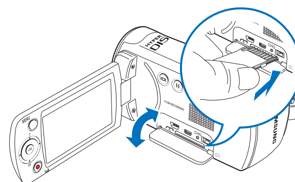
СТЪПКА 1: Пригответе се

1 Инсталирайте батерията в слота забатерията. ➥стр. 18
- Поставете батерията в слота за батерията, докато щракне леко.

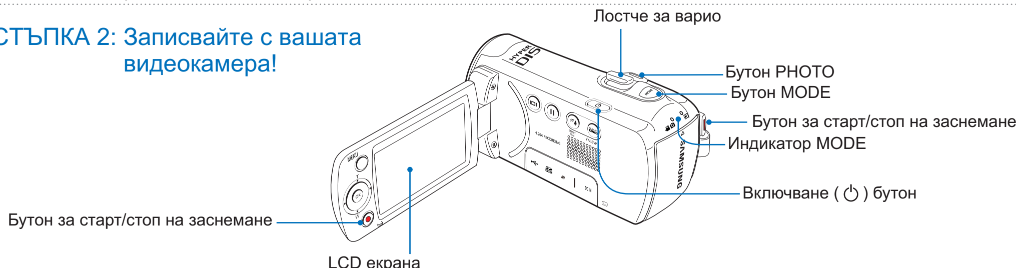


2 Напълно заредете батерията.
- Батерията е напълно заредена, когато CHG (Зареждане) индикаторът става зелен. ➥стр 20

3 Поставете картата с памет. ➥стр. 31
- Може да изберете предлаганите на пазара карти SDHC (SD с висок капацитет) или SD карти с памет с тази видеокамера.
- Задайте съответните носители за съхранение. ➥стр. 30 (само за моделите SMX-F53/F54)



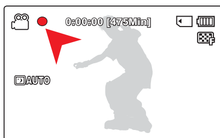
СТЪПКА 2: Записвайте с вашата видеокамера!



Заснемане на видеоклипове

Вашата видеокамера използва съвременна технология на видео компресиране H.264, за да реализира най-ясното качество на видеото.

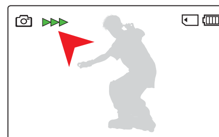
1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
   - Поставете превключвателя обектив отворен/затворен в положение отворен ( ). ➥стр. 11
2. Натиснете бутона Бутон за **Старт/стоп на заснемане.**
   - За да спрете заснемането, натиснете отново бутона Бутон за **Старт/стоп на заснемане.**

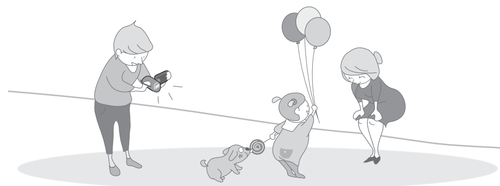


Заснемане на снимки

Вашата видеокамера може да записва висококачествени изображения в съотношение 4:3 или 16:9.

1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
   - Поставете превключвателя обектив отворен/затворен в положение отворен ( ). ➥стр. 11
2. Натиснете докрай бутона **PHOTO**, докато нагласявате фокуса върху обекта.

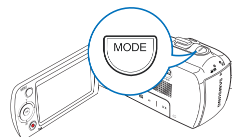






- Можете да записвате видео файлове със SD (стандартна детайлност). Настройката по подразбиране е **“TV Fine (720x576(50i))”**. ➥стр. 47
- Не можете да правите снимки, когато записвате видео файлове.

СТЪПКА 3: Възпроизвеждане на видеоклипове или снимки



Гледане на LCD екрана на вашата видеокамера

Можете да намерите желаните записи бързо, като използвате изглед на индекс на миниатюри.

1 Натиснете бутона за **MODE** за да изберете режим за изпълнение.
   - Появява се изгледът на индекс с миниатюри. Миниатюрите на последния създаден или възпроизвеждан файл се осветяват.

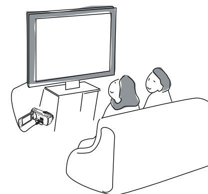
2. Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове или снимки.
   - Можете също така да превключвате между миниатюрите на видео и фото изглед, като използвате лостчето за увеличение.

3. Използвайте **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**, за да изберете желания видео файл или снимка и след това натиснете **Управление** джойстик (**OK**).



Гледане на телевизор

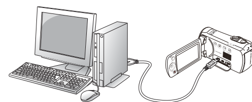
Можете да се радвате на детайлно, брилянтно качество на видео файловете на свързания телевизор. ➥стр. 92~93



СТЪПКА 4: Запазване на записаните видеоклипове / снимки

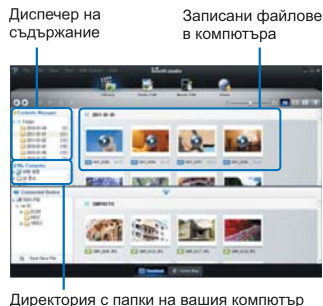
Просто и забавно! Радвайте се на различни функции на Intelli-studio на вашия windows компютър.

Като използвате програмата Intelli-studio, вградена във вашата видеокамера, можете да импортирате видео/снимки във вашия компютър и да редактирате или да споделяте видеото/снимките с вашите приятели и семейство. За подробности вж. стр. 97~100



Импортиране и преглед на видео/снимки от вашия компютър

1. Заредете програмата Intelli-studio чрез свързване на видеокамерата с вашия компютър чрез USB кабел.
   - Появява се нов екран за запис на файл с основния прозорец на Intelli-studio. Щракнете **"Yes"**, процедурата по качването ще е завършена и следният изскачащ прозорец ще се появи.
2. Новите файлове се записват на компютъра и регистрират в **"Contents Manager"** на програмата Intelli-studio.
   - Може да подреждате файлове по различни критерии, като Лице, Дата и т.н.
3. Можете и да щракнете двукратно върху файла, който искате да възпроизведете, за да започне възпроизвеждането.



Споделяне на видеоклипове/снимки в YouTube/ Flickr/Facebook

Споделете записите си със света, като качвате снимки и клипове директно в уеб сайт с едно щракване.
Щракнете върху раздела **"Share"** → **"Качване"** на браузъра. ➥стр. 100



Intelli-studio работи на компютъра автоматично, веднъж след като видеокамерата е свързана с Windows компютър (когато зададете **"PC Software: On"**). ➥стр. 89

СТЪПКА 5: Изтриване на видеоклипове или снимки

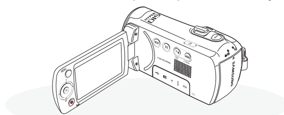
Ако носителят с памет е пълен, не можете да записвате на него нови видеоклипове или снимки. Изтрийте видеоклипове или снимкови данни, които са били прехвърлени на компютър от носителя с памет. След това, можете да записвате нови видеоклипове или снимки на наново освободения носител с памет.

Натиснете бутона режим за да превключите в режим за изпълнение → Бутон MENU → "Delete". ➥стр. 69

Запознаване с вашата видеокамера

КАКВО Е ВКЛЮЧЕНО В КОМПЛЕКТА НА ВАШАТА ВИДЕОКАМЕРА

Вашата нова видеокамера се доставя със следните аксесоари. Ако някой от тези артикули липсва от кутията, обадете се в Центъра за обслужване на клиенти на Samsung.



Име на модела	Цвят	вградена памет	Слот за карта с памет	LCD екрана	Обектив
SMX-F50BP	Черно	-	Да	Цвят	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F50RP	Червено				
SMX-F50SP	Сребристо				
SMX-F50UP	Сини				
SMX-F53BP	Черно	8GB			
SMX-F53RP	Червено				
SMX-F53SP	Сребристо				
SMX-F53UP	Сини				
SMX-F54BP	Черно	16GB			
SMX-F54RP	Червено				
SMX-F54SP	Сребристо				
SMX-F54UP	Сини				
SMX-F500BP	Черно	-			
SMX-F500RP	Червено				
SMX-F500SP	Сребристо				
SMX-F500UP	Сини				
SMX-F530BP	Черно				
SMX-F530RP	Червено				
SMX-F530SP	Сребристо				
SMX-F530UP	Сини				

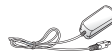


- Формата и една и съща за всички модели.Само цветът е различен.

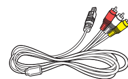
Проверка на аксесоарите ви



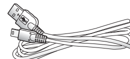
Батерия
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54



Адаптер за променлив ток
(AA-MA9 type)



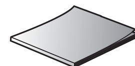
Аудио/видео кабел



USB кабел

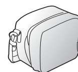


Компактдиск с ръководство за потребителя

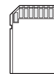


Ръководство за бърз старт

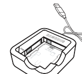
Допълнителни аксесоари



Кутия за пренасяне



Карта с памет



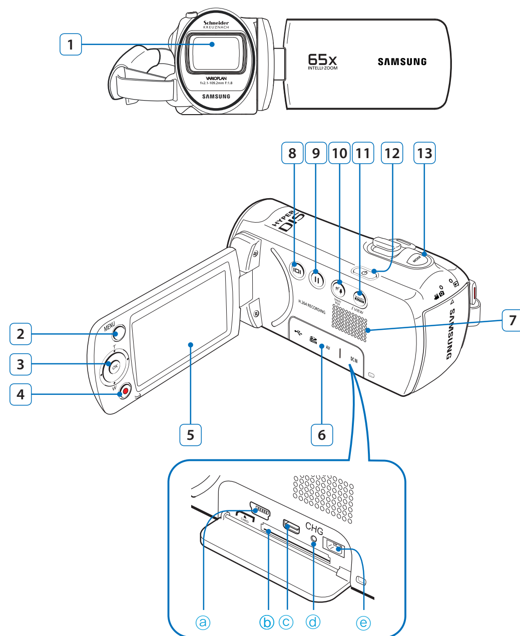
Зарядно за батерия



- Точният външен вид на всеки артикул може да е различен, в зависимост от модела.
- Съдържанието на комплекта може да е различно, в зависимост от региона на продажбата.
- Части и аксесоари се предлагат от местните търговци на продукти на Samsung. За да закупите този аксесоар по избор, свържете се с най-близкия търговец на продукти на Samsung. SAMSUNG не носи отговорност за намаления живот на батерията и неизправността, причинени от каквото и да било използване на неразрешени аксесоари, като например AC адаптер или батерии.
- Може да закупите допълнителни батерии (IA-BP210E/IA-BP420E) от оторизиран сервизен център на Samsung.
- Картата с памет не е включена в комплекта. Вж. стр. 32 за съвместима карта с памет за вашата видеокамера с памет.
- Вашата видеокамера включва ръководство на компактдиск и ръководство за бърз старт (печатно).

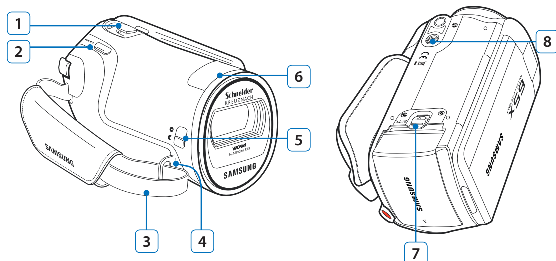
ИДЕНТИФИКАЦИЯ НА ЧАСТИТЕ

Изглед Отпред и Отляво



1	Обектив
2	Бутон **MENU**
3	**Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/ OK)**, **Увеличаване (T/W)** джойстик
4	**Бутон старт/стоп** на запис
5	LCD екрана
6	Карта с памет/Капаче на обектива ⓐ извод USB () ⓑ Слот за карта с памет ⓒ извод AV (AV) ⓓ CHG индикатор (зареждане) ⓔ извод DC IN (DC IN)
7	Вграден високоговорител
8	Бутон **Дисплей** ()
9	Бутон **Continuous REC.** ()
10	Бутон **Фоново осветяване** () **/** Бутон **Smart BGM**
11	Бутон **SMART AUTO** (SMART AUTO) / Бутон **VIEW**
12	Бутон **ЗА ВКЛюЧВАНЕ** ( )
13	Бутон **MODE**

Изглед Отдясно Отгоре и Отдолу

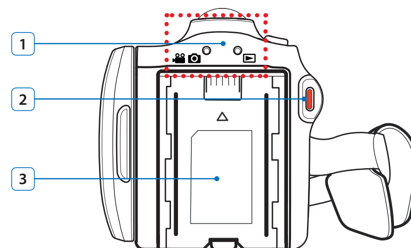


1	Лостче за варио (T/W)
2	Бутон **PHOTO**
3	Ремък за хващане
4	Скоба на ремъка за
5	Превключвател за отваряне (◐)/затваряне на (◑) обектива
6	Вътрешен микрофон
7	Превключвател за освобождаване на батерията (**BATT.**)
8	Гнездо за триножник



Внимавайте да не покривате вътрешния микрофон и обектива по време на запис.

Изглед Отзад



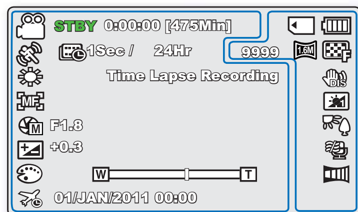
1	Индикатор за режим 🎥 📷 : Режим на заснемане (Филми/Снимки) ▶ : Възпроизвеждане
2	Бутон за старт/стоп на заснемане
3	Слот за батерията

ИДЕНТИФИЦИРАНЕ НА ПОКАЗАНИЯТА НА ЕКРАНА

Наличните функции варират в зависимост от избрания режим на работа и се появяват различните индикатори, в зависимост от зададените стойности. Индикаторите по-долу се появяват само в режим на запис на видео.

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на Заснемане ( ).
- Натиснете бутона **MODE**, за да зададете режим Заснемане ( ) mode. ➥стр. 24

Режим на запис на видео



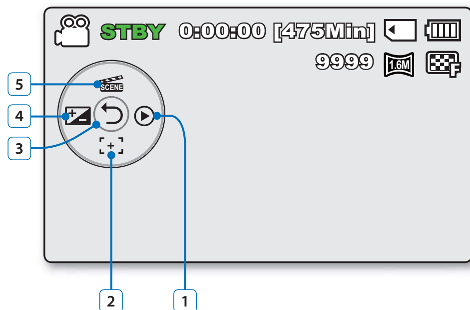
- Индикаторите за екранното меню са базирани на памет с капацитет 16GB (карта с памет SDHC)
- Функциите, маркирани с *, няма да се запазят, когато видеокамерата с памет се рестартира.
- За подобрено качество на работата, индикаторите на дисплея и поредността могат да се променят без предизвестие.
- Тази видеокамера предоставя един режим на заснемане, който е комбиниран за филми и снимки. Така че лесно можете да заснемате филми и снимки в един режим, без да сменяте съответните режими.
- Общият брой записани снимки се брои на базата на наличното място на носителя.
- Максималният брой за снимките на OSD е 9999.

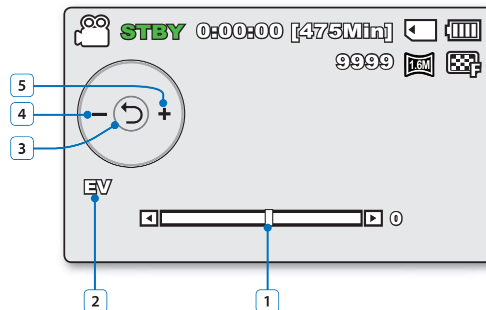
В лявата част на LCD екрана

Индикатор	Означава
/	Режим заснемане (Video/Photo)
STBY / ●	Състояние на работа (готовност/заснемане)
00:00:00 [475Min]	Брояч за време (време на заснемане на филм: оставащо време за заснемане)
/ SMART AUTO	iSCENE / Smart Auto
	Запис с изместване *
	White Balance
MF ,	Manual Focus*, Face Detection*
M F1.8 / M 1/50 / 1/25	Manual Aperture* / Manual Shutter Speed */ C.Nite *
+ 0.3	EV (Exposure Value)*
W T / W T	Zoom (Optical Zoom / Intelli-Zoom / Digital Zoom)
	Digital Effect
	Time Zone
01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display

В дясната част на LCD екрана

Индикатор	Означава
/ IN	Носители за съхранение (вградена памет или карта с памет (само за моделите SMX-F53/F54))
	Информация за батерията. (Оставаща батерия – ниво)
1.6M / F	Разделителна способност на филмите, Разделителна способност на снимките
DIS	Anti-Shake (HDIS)
	LCD Enhancer *
	Back Light
	Wind Cut
	Fader *





Режим Заснемане на филм: Меню за преки пътища (OK справочник)

1		Бърз преглед
2		Фокус* (Автофокус/Откриване лица /Ръчен фокус)
3		Меню за преки пътища (OK справочник)/ Връщане
4		EV (стойност на експонация) *
5	SCENE	iSCENE

Режим Заснемане на филм: Меню за кратки пътища (Ръчно)

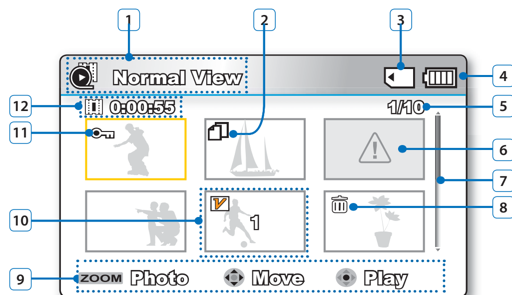
1		Лента за ръчно управление/Стойност
2	EV	Название на меню
3		Меню за кратки пътища (OK справочник)/ Връщане
4	−	Регулиране на стойност (надолу)
5	+	Регулиране на стойност (нагоре)



- Илюстрацията по-горе показва екрана EV (стойност на експонация).
- Функциите, маркирани с *, няма да се запазят, когато видеокамерата с памет серестартира.
- С използване на бутона за пряк път можете да преминете направо към избраното меню. Натискане на бутона OK ще покаже менюто за преки пътища към често използваните менюта на LCD екрана.the LCD screen.

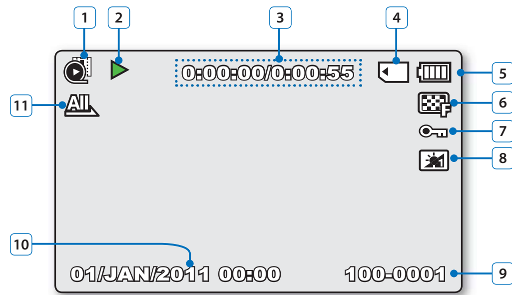
Режим на изпълнение на видео

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на Изпълнение на видео ( ).
- Натиснете бутона MODE, за да включите режим Възпроизвеждане ( ). ➥стр. 24



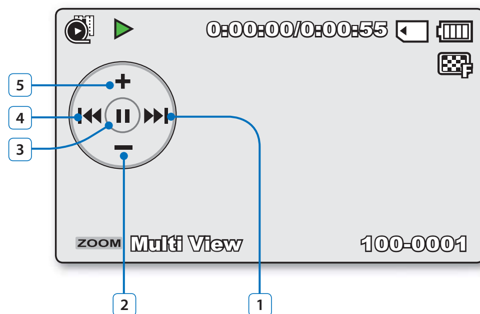
Режим Възпроизвеждане на филм: Изглед на миниатюри

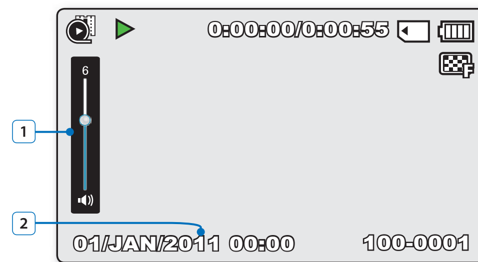
1		Режим Възпроизвеждане на филм
2		Копиране на избраните (само за моделите SMX-F53/F54)
3		Носители за съхранение (вградена памет или карта с памет (само за моделите SMX-F53/F54))
4		Информация за батерията. (Оставаща батерия – ниво)
5	1/10	Номер в момента / Общ брой файлове
6		Поле за грешки
7		Лента за превъртане
8		Изтриване на избраните
9	ZOOM	Ръководство за бутоните
10		Редактиране (Комбиниране)
11		Защита
12	0:00:55	Записано време



Режим Възпроизвеждане на филм: Единичен изглед

1		Режим Възпроизвеждане на филм
2		Състояние на възпроизвеждане (Възпроизвеждане ( ) / Пауза ( ) / Търсене при възпроизвеждане (x2 / x2) / Възпроизвеждане “кадър по кадър” (/) / Възпроизвеждане на забавен каданс (/))
3	0:00:00/0:00:55	Код на време (Изминало време/записано време)
4		Носители за съхранение (вградена памет или карта с памет (само за моделите SMX-F53/F54))
5		Информация за батерията.(Оставащабатерия – ниво)
6		Разделителна способност на филм
7		Защита
8		LCD Усилвател
9	100-0001	Име на файл (Номер на файл)
10	01/JAN/2011 00:00	Показване Дата/Час
11	All	Опция за възпроизвеждане





Режим Възпроизвеждане на филм: Меню за преки пътища (OK Справочник)

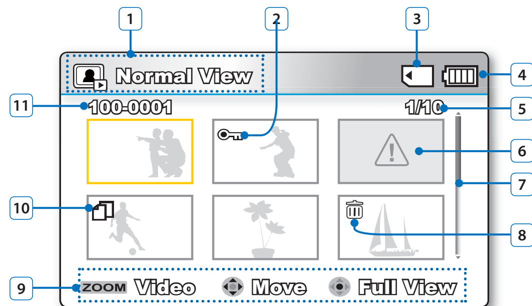
1	▶▶I	Търсене при възпроизвеждане напред ➥стр. 42 (Възпроизвеждане с пропускане/Търсене при възпроизвеждане/Възпроизвеждане на забавен каданс/Възпроизвеждане “кадър по кадър”)
2	−	Намаляване на силата на звука
3	II	Възпроизвеждане (▶) / Пауза (II)
4	I◀◀	Търсене при възпроизвеждане назад ➥стр. 42 (Възпроизвеждане с пропускане/Търсене при възпроизвеждане/Възпроизвеждане на забавен каданс/Възпроизвеждане “кадър по кадър”)
5	+	Увеличаване на силата на звука

Режим Възпроизвеждане на филм: Единично (Сила на звука)

1		Лента за силата на звука
2	01/JAN/2011 00:00	Показване Дата/Час

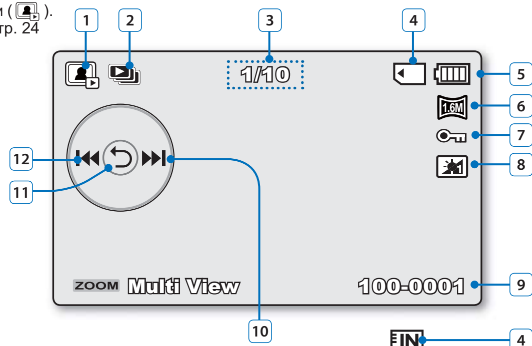
Режим на изпълнение на видео

- Това екранно меню (OSD) се показва само в режим на възпроизвеждане на снимки ( ).
- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане ( ). ➥стр. 24



Режим Възпроизвеждане на снимки: Изглед на миниатюри

1		Режим Възпроизвеждане на снимки
2		Защита
3		Носители за съхранение (вградена памет или карта с памет (само за моделите SMX-F53/F54))
4		Информация за батерията. (Оставащабатерия – ниво)
5	1/10	Номер в момента / Общ брой файлове
6		Лента за превъртане
7		Копиране на избраните
8		Поле за грешки
9	ZOOM	Ръководство за бутоните
10		Изтриване на избраните (само за моделите SMX-F53/F54)
11	100-0001	Име на файл (номер на файл)



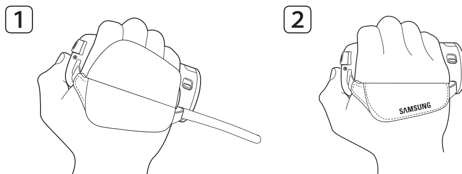
Режим Възпроизвеждане на снимки: Единичен изглед

1		Режим Възпроизвеждане на снимки
2		Слайдшоу
3	1/10	Брояч на изображения (текуща снимка/общ брой на заснети снимки)
4		Носители за съхранение (вградена памет или карта с памет (само за моделите SMX-F53/F54))
5		Информация за батерията.(Оставащабатерия – ниво)
6	1.6M	Разделителна способност на снимките
7		Защита
8		LCD Усилвател
9	100-0001	Име на файл (Номер на файл)
10		OK Указател (Следваща снимка)
11		Меню за преки пътища (OK Справочник) / Връщане
12		OK Указател (Предишна снимка)

ПОСТАВЯНЕ НА РЕМЪК ЗА ХВАЩАНЕ

Регулирайте дължината на ремъка за хващане така, че видеокамерата да е стабилна, когато натискате бутона Заснемане старт/стоп с палец.

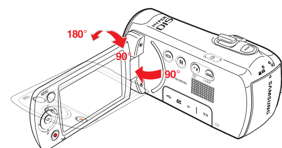
⚠ Отбележете, че използването на прекомерна сила за поставяне на ръката, когато ремъкът е твърде затегнат може да повреди куката за ремъка на видеокамерата.



РЕГУЛИРАНЕ НА LCD ЕКРАНА

Широкоекранният LCD на вашата видеокамера предлага висококачествена картина на изображенията.

1. Отворете LCD екрана на с пръст.
   - Екранът се отворя до 90°.
2. Завъртете LCD екрана към обектива.
   - Може да завъртате до 180° към лентата и до 90° назад. За да видите записите по-удобно, завъртете екрана с 180° към лентата, след това го сгънете към тялото.



⚠ Прекомерното завъртане може да повреди свързването между екрана и видеокамерата.

- Когато LCD екранът се завърти на 180°, лявата и дясната страна на обекта се показват обратно, което дава хоризонтално преобърнато изображение.
- Почиствайте отпечатъци и прах от екрана с мека кърпа.
- За регулиране на яркостта и цвета на LCD вж. стр. 85
- Суперфината LCD технология активира 99.99% от пикселите на LCD екрана. Въпреки че на екрана могат да се появят една или две тъмни или ярки (червени, сини, бели) точки, това не е неизправност и не влияе на заснетото изображение.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА БАТЕРИЯТА

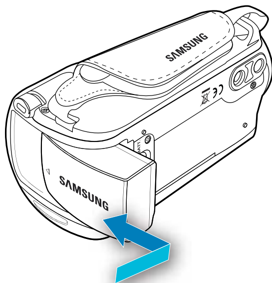
Препоръчително е да закупите една или повече допълнителни батерии, за да осигурите непрекъсната употреба на вашата видеокамера с памет.

- Трябва да заредите батерията, преди да започнете да използвате своята видеокамера с памет.
- Използвайте само батерия IA-BP105R (SMX-F50), IA-BP210R (SMX-F53/F54).
- Батерията може да е заредена само малко в момента на купуване.

Поставяне/изваждане на батерията

Поставяне на батерията

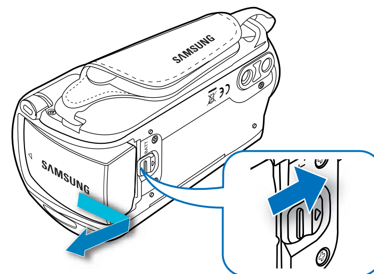
1. Поставете батерията в слота за батерията, докато щракне леко.
    - Уверете се, че логото SAMSUNG сочи напред, когато видеокамерата е поставена, както е показано на фигурата.



Изваждане на батерията

1. Внимателно натиснете ключалката за батерията в показаната на фигурата посока, за да извадите батерията.

2. Натиснете надолу и повдигнете батерията, за да я извадите в посоката, показана на диаграмата.





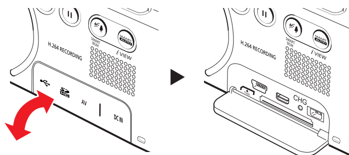
- Използвайте само батерии, одобрени от Samsung. Не използвайте батерии от други производители. В противен случай има опасност от прегряване, пожар или експлозия.
- Samsung не отговаря за проблеми, причинени от използването на неодобрени батерии.
- DСъхранявайте батерията отделно от видеокамерата, когато не се използва.

ЗАРЕЖДАНЕ НА БАТЕРИЯТА

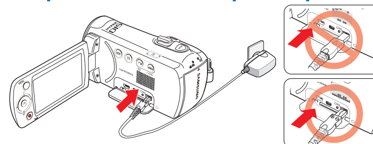
- Сменете батерията, преди да използвате камерата.
- Използвайте само предоставената батерия и адаптера за променлив ток.

1. Натиснете бутона за **включване** (⏻) за да изключите видеокамерата. ➥стр. 23
2. Поставете батерията във видеокамерата с памет. ➥стр. 18
3. Отворете капака на съединителя на устройството.
4. Заредете батерията, като използвате **адаптер за променлив ток или USBкабел.**
   - CHG (зареждане) индикаторът светва и зареждането започва. След като батерията се зареди напълно, индикаторът (CHG) светва в зелено. ➥стр. 20

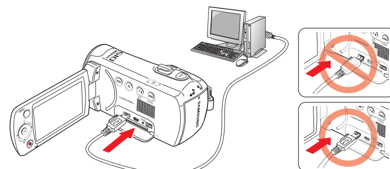
Използване на адаптера за променлив ток	Свържете адаптера за променлив ток с видеокамерата както трябва и вкарайте щепсела на адаптера в стенния контакт.
Използване на USB кабел	Свържете USB кабела с видеокамерата както трябва и свържете другия край към USB порт на компютър.



Свързване на адаптера за променлив ток



Свързване на USB кабела





- Зареждане на батерията при ниски температури може да изисква повече време до пълно зареждане (зеленият индикатор няма да се включи).
- Внимавайте да няма чужди тела в щепсела и контакта, когато свързвате адаптера за променлив ток към видеокамерата.
- Когато използвате адаптера за променлив ток, поставете го в близост до контакта на стената. При установяване на неизправност в работата на видеокамерата с памет, незабавно изключете адаптера за променлив ток от контакта.
- Не поставяйте адаптера за променлив ток в тесни и малки пространства, например между мебели.



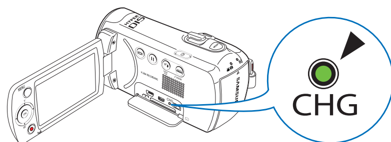
- За заснемане на закрито при наличен контакт е удобно да се използва адаптерът за променлив ток, а не батерията.
- Препоръчва батерията да се зарежда на място с околна температура 50˚F~86˚F(10°C~30°C).
- Не можете да работите с видеокамерата, като използвате USB захранващ кабел.
- Дори когато електрозахранването е включено, батерията все още ще се зарежда с адаптера за променлив ток или USB кабел. Когато електрозахранването е включено, се нуждаете от повече време за зареждане.
  Препоръчва се видеокамерата да бъде изключена по време на зареждането.

ПРОВЕРКА НА СЪСТОЯНИЕТО НА БАТЕРИЯТА

Може да проверите състоянието и оставащия капацитет на батерията.

За проверка на състоянието на зареждане:

Цветът на индикатора за зареждане показва състояние на зареждане или включено захранване.



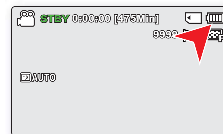
Индикатор за зареждане (CHG)

Цветът на индикатора за зареждане показва състоянието на зареждане.

Състояние на зареждане	Зареждане		
	Зареждане	Напълно заредена	Поле за
LED цвят	(Оранжево)	(Зелено)	(Мига в оранжево)

Дисплей за ниво на батерията

Дисплеят за ниво на батерията показва оставащия заряд в батерията.



Индикатор за ниво на батерията	Състояние	Съобщение
	Напълно заредена(100%~75%)	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	по-малко от 5%	-
	Изтощена (мига): Устройството скоро ще се изключи.Сменете батерията възможно най-бързо.	-
-	(мига): Устройството ще се изключи принудително след 3 секунди.	**“Low battery”**



Цифрите по-горе се основават на изцяло заредена батерия при нормална температура.
Ниската температура на околната среда може да повлияе на времето за употреба.

Налично време на работа за батерият

Тип батерия		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Време за зареждане	С използване на адаптера за променлив ток	прибл. 110 мин.	прибл. 240 мин.
	С използване на USB кабела	прибл. 190 мин.	прибл. 350 мин.
Разделителна способност на филма		SD	
Време за непрекъснато заснемане		прибл. 120 мин.	прибл. 240 мин.
Време на възпроизвеждане		прибл. 135 мин.	прибл. 270 мин.

(Устройство: мин.)

- Време за зареждане: Приблизителното време в минути за пълно зареждане на напълно изтощена батерия.
- Време на запис/възпроизвеждане: Приблизителното време, с което разполагате, при напълно заредена батерия. “HD” означава качество с висока детайлност, а “SD” е стандартно качество.
- Времето е само за справка. Показаните по-горе стойности са измерени в изпитателна лаборатория на Samsung и може да се различават за различните потребители и условия.
- Времето за запис и възпроизвеждане ще бъде по-кратко, ако използвате видеокамерата при ниски температури.

Непрекъснато заснемане (без варио)

Времето на непрекъснато заснемане на видеокамерата в таблицата показва наличното време на заснемане, когато видеокамерата е в режим на заснемане, без използване на друга функция, след като е започнало заснемането.
При действително заснемане батерията може да се изтощи 2-3 пъти по-бързо от това ориентировъчно време, тъй като се използват функциите за старт/стоп и варио, а също и възпроизвеждане. Подгответе си допълнителни батерии, за да си гарантирате нужното време на работа с видеокамерата.

Използване на променливотоково захранване

Препоръчва се да използвате адаптера за променлив ток за захранване на видеокамерата от битов контакт, когато я настройвате, възпроизвеждате или редактирате изображения, както и когато я използвате на закрито. Направете същите връзки, както когато зареждате батерията. ➥стр. 19

За батерията

- **Свойства на батерията**
  Литиево-йонната батерия е с малък размер и има висок капацитет. Ниската околна температура (под 10ºC) може да съкрати експлоатационния ѝ живот и да не ѝ позволи да функционира правилно. В този случай сложете батерията в джоба си, за да я стоплите, след което я поставете във видеокамерата.
- **След използване съхранявайте батерията отделно от видеокамерата.**
  - Когато батерията се съхранява във видеокамерата, от нея се консумира малко количество енергия дори ако видеокамерата е изключена.
  - Ако батерията е сложена и оставена във видеокамерата за дълго време, тя ще се изтощи напълно. Батерията не може да се използва дори след като се зареди.
  - Ако батерията не се използва за продължително време, я зареждайте напълно и я изтощавайте във видеокамерата веднъж на всеки 3 месеца, за да поддържате доброто ѝ функциониране.
- **Подгответе си резервна батерия, когато използвате видеокамерата на открито.**
  - Ниската температура може да съкрати времето за запис.
  - Носете с вас приложения адаптер на променлив ток, за да зареждате батерията, когато сте на път.
- **Проверете дали контактите на батерията са в изправност, ако сте я изпуснали да падне.**
  - Ако във видеокамерата се сложи батерия с повредени контакти, това може да доведе до повреда на видеокамерата.
- **След използване сваляйте батерията и изваждайте картата с памет от видеокамерата, и прекъсвайте връзката с адаптера на променлив ток.**
  - Съхранявайте батерията на стабилно, прохладно и сухо място. (Препоръчвана температура: 15ºC - 25ºC, препоръчвана влажност: 40%~ 60%)
  - Твърде високата или прекалено ниската температура съкращава експлоатационния живот на батерията.
  - Клемите на батерията може да са ръждясали или да не функционират правилно, ако батерията е съхранявана на задимено или запрашено място.
- **Изхвърлете негодната батерия в контейнер за рециклиране боклук.**
- **Експлоатационният живот на батерията е ограничен.**
  - Признак, че батерията наближава края на експлоатационният си живот е съкратеното време на работа след пълно зареждане. Сменете я с нова.
  - Експлоатационният живот на батерията зависи от условията за нейното съхранение и използване.



- Уверете се, че сте изключили видеокамерата, преди да изключите кабела на адаптера за променлив ток. В противен случай може да възникне повреда на носителя на съхранение или данните.
- Използвайте близък стенен контакт, когато използвате адаптера за променлив ток. Изключете адаптера за променлив ток от контакта незабавно, ако при използването на видеокамерата възникне неизправност.
- Не използвайте адаптера за променлив ток в тесни пространства, например между стена и мебели.



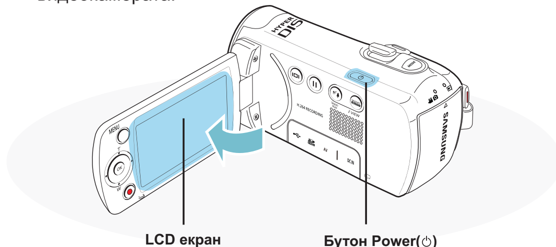
- Трябва непременно да използвате указания адаптер за променлив ток, за да захраните видеокамерата. Използване на други адаптери за променлив ток може да предизвика удар с електрически ток или пожар.
- Адаптерът за променлив ток може да се използва навсякъде по света. В някои страни се изисква адаптер към щепсела. Ако ви е необходим такъв, той може да се закупи от вашия дистрибутор.
- Времето за зареждане зависи от оставащия заряд на батерията.
- Батерията се зарежда до ниво над 95% след около 2 часа и тогава цветът на индикатора става зелен. Нужни са около 2 часа и 40 минути, за да се зареди батерията до 100%.

Основни операции на видеокамерата

ВКЛЮЧВАНЕ И ИЗКЛЮЧВАНЕ НА ВАШАТА ВИДЕОКАМЕРА

1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
   • Поставете превключвателя обектив отворен/затворен в положение отворен ( ).

2. Натиснете бутона за **Включване** (⏻) за да изключите видеокамерата.



При включване видеокамерата извършва функцията на самодиагностика. Ако се появи предупредително съобщение вж. **"Предупредителни индикатори и съобщения"** (➥стр. 103~105) и предприемете действия за корекция.

Когато използвате тази камера за пръв път

• Когато използвате видеокамерата за пръв път или я нулирате, екранът за часови пояс се появява на стартовия екран. Изберете географското си местоположение и задайте часа и датата. ➥стр. 28
Ако не зададете датата и часа, екранът за настройка на часовата зона се появява всеки път, когато включите видеокамерата.

ПРЕВКЛЮЧВА НА РЕЖИМ ПЕСТЕНЕ НА ЕНЕРГИЯ

В случай, че се нуждаете от видеокамерата за работа за по-продължителен период, следните функции ви дават възможност да избегнете ненужната консумация на енергия и да запазите видеокамерата с по-бърза реакция от режимите за пестене на енергия.

Функция За Автоматично Изключване

• За да пестите енергията на батерията, можете да настроите функцията **"Auto Power Off"**, която изключва видеокамерата с памет, когато не работите с нея за период от 5 минути.
• Т За да дезактивирате тази опция, променете настройката на "Auto Power Off" на **"Off."** ➥стр. 89

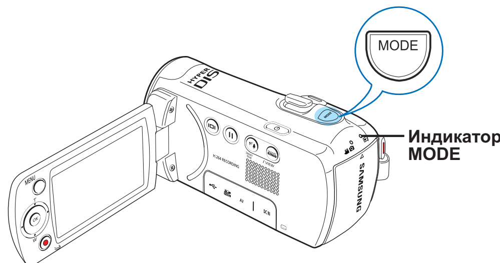


• Режимът за пестене на енергия не действа при следните обстоятелства:
  - Когато видеокамерата е свързана с кабел. (USB или AV)
  - По време на работа на запис, възпроизвеждане или слайдшоу.
• Режимът за съхранение на енергия консумира около 50% от заряда на батерията в сравнение с режима на готовност. Обаче, ако планирате да използвате видеокамерата за максимална дължина на времевия период, е препоръчително да изключвате видеокамерата чрез натискане на бутона **Power** (⏻), докато не я използвате.

ЗАДАВАНЕ НА РЕЖИМИТЕ НА РАБОТА

Можете да превключвате режима на работа в следния ред всеки път, когато натиснете бутона **MODE**.
Режим заснемане (/) → Режим Заснемане на снимки ( ).

- Всеки път, когато режимът на работа се смени, светва съответният индикатор на режима.



Режим	Икона	Функции
Режим заснемане	/	За заснемане на филми или снимки.
Режим Заснемане на снимки		За възпроизвеждане на филми или снимки, или редактирането им.

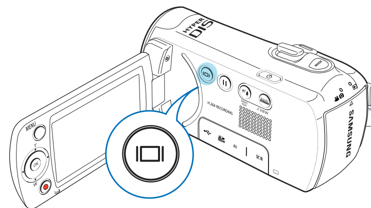
Тази видеокамера предоставя един режим на заснемане, който е комбиниран за филми и снимки. Така че лесно можете да заснемате филми и снимки в един режим, без да сменяте съответните режими.

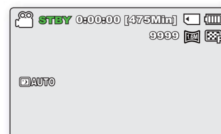
ИЗПОЛЗВАНЕ НА БУТОН ДИСПЛЕЙ( )

Превключване на режима за показване на информация

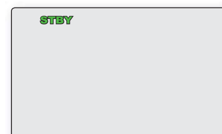
Можете да превключвате режима на показване на информация на екрана.
Докоснете тактилния бутон **Дисплей( )**.

- Поред се показват режими на пълен и минимален дисплей.





<Режим на пълен дисплей>



<Режим на минимален дисплей>

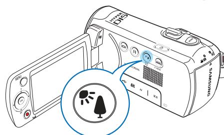


- Предупредителните индикатори и съобщение може да се появят в зависимост от условията на записване.
- IВ менюто на екрана тактилния **бутон Дисплей ( )** ще се деактивира.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА БУТОН ЗА ФОНОВО ОСВЕТЛЕНИЕ

Когато обектът е осветен отзад, тази функция ще компенсира осветяването, така че предметът да не е твърде тъмен.

Докоснете тактилния бутон **Фоново осветление** ( ), за да покажете на екрана иконата ( ). За отмяна докоснете отново тактилния бутон **Фоново осветление** ( ).



Фоновото осветление влияе върху заснемането, когато обектът е по-тъмен от фона:

- Обектът е пред прозорец.
- Обектът е на снежен фон.
- Обектът е на открито, а фонът е облачно небе.
- Източниците на осветление са твърде ярки.
- Лицето, което трябва да бъде заснето, носи бели или блестящи дрехи и е на ярък фон:
  Лицето на обекта е твърде тъмно и не се различават неговите черти.



<BLC изкл.>

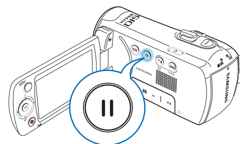


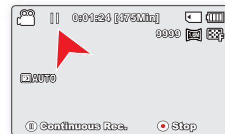
<BLC вкл.>

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ФУНКЦИЯТА ЗА НЕПРЕКЪСНАТО ЗАСНЕМАНЕ

С функцията за непрекъснато заснемане може да избегнете заснемането на нежелани сцени, докато заснемате видеоклип. С нея може да настроите записване само на желаните сцени.

1. Натиснете бутона **старт/стоп на заснемане**.
   - Индикаторът за запис се появява (●) и записването започва.
2. Натиснете бутона Continuous REC, това ще постави заснемането на пауза и ще се появи индикаторът ( ).
   - За да продължите заснемането, натиснете бутона **Continuous REC**.





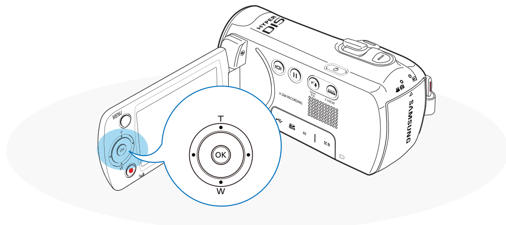


- Дори при използване на функцията непрекъснато заснемане, максимално могат да се запишат 1,8 GB. След възобновяване на заснемането след пауза, ако записаният файл надхвърля 1,8 GB, автоматично ще се запише друг файл.
- Ако свържете видеокамерата към компютъра чрез USB кабел в режим на пауза, свързването се осъществява, след като се запише файлът, който е заснет преди паузата.
- Ако в режим на пауза извадите картата с памет, заснемането ще спре и данните няма да се запишат.

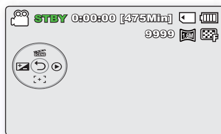
МЕНЮ ЗА ПРЕКИ ПЪТИЩА (OK справочник)

Менюто за преки пътища (OK справочник) представлява най-често използваните функции според избрания режим.

Например: Настройването на EV (Exposure Value) в режим Записване на филми чрез Менюто за преки пътища (OK справочник).



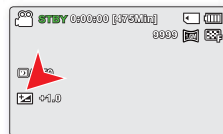
1. Натиснете бутона OK в режим STBY.
   - Показва се меню за преки пътища (OK справочник).



2. Преместете **Управление** джойстик **(Наляво)**, за да изберете режим **"EV"**.
   - Преместете **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)**, за да регулирате експонацията, като същевременно наблюдавате изображението на LCD екрана.



3. Натиснете бутона OK за изход от менюто за преки пътища.
   - Натиснете бутона **OK** за изход от менюто за преки пътища.
   - Ще бъде приложена стойността за експонация и се показва индикаторът (XX) и стойността на настройката.





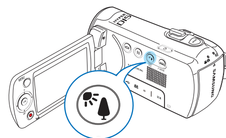
- Менюто за преки пътища (OK справочник) не може да се използва в режим SMART AUTO.
- Тази инструкция показва пример за настройка на режим EV в режим на заснемане. Процедурата за настройка може да е различна за всеки елемент от менюто.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ФУНКЦИЯТА SMART BGM

Може да се радвате на музиката, когато изпълнява видеоклипа.



- Тази функция работи само в режим Възпроизвеждане на филм ( ).
- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане ( ). ➥стр. 24



Изберете желания видеоклип за изпълнение и после натиснете бутона **Back Light** ( ) / **Smart BGM**, за да изпълните BGM.

За да отмените, натиснете отново бутона **Back Light** ( ) / **Smart BGM**.



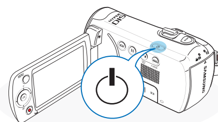
Може да смените BGM в Smart BGM option. ➥стр. 68

БЪРЗИ КЛАВИШИ КЪМ ФУНКЦИИ С УПРАВЛЕНИЕ ОТ БУТОН

Бутон	Режим заснемане (/)	Режим Възпроизвеждане ( )		Избор на меню
		Режим Възпроизвеждане на филм ( )	Режим Възпроизвеждане на снимки ( ) mode	
OK	- Достъп до менюто с преки пътища - Потвърждаване на избор - Изход от менюто с преки пътища	- Показва се меню за преки пътища (OK справочник) - Възпроизвеждане / пауза	Възпроизвежданена едно изображение	Потвърждаване на избор
НАГОРЕ	- iSCENE - Увеличение (далечина)	Повишава силата на звука.	Повишава силата на звука.(по време на слайдшоу)	Придвижва курсора нагоре
НАДОЛУ	- Focus - Увеличение (ширина)	Намалява силата на звука	Намалява силата на звука(по време на слайдшоу)	Придвижва курсора надолу
НАЛЯВО	EV	- Възпроизвеждане с търсене: Скорост на RPS (Търсене при възпроизвеждане назад): x2→x4→x8→x16 - Пропускане на предишно при възпроизвеждане - Възпроизвеждане "кадър по кадър" - Възпроизвеждане на забавен каданс (обратно бавно възпроизвеждане) скорост: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Предишна снимка	Връща към предишното меню
НАДЯСНО	Quick View	- Възпроизвеждане с търсене: Скорост на FPS (Търсене при възпроизвеждане напред): x2→x4→x8→x16 - Пропускане на следващо при възпроизвеждане - Възпроизвеждане "кадър по кадър" - Възпроизвеждане на забавен каданс (Бавно възпроизвеждане напред): x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Следваща снимка	Връща към предишното меню

ЗАДАВАНЕ НА ЧАСОВИ ПОЯС И ДАТА/ЧАС ЗА ПРЪВ ПЪТ

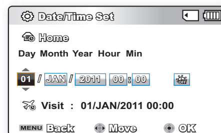
Задайте датата и часа, когато включвате видеокамерата за пръв път.



1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона Включване (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
   - Показаният екран Часови пояс **(“Home”)** ще бъде на базата на този за Лондон, Лисабон.
   - Можете и да нагласите **часовата зона (“Home”)** от меню **“Settings”** (⚙). ➥стр. 82



2. Изберете вашата географска област с бутоните за **Управление (Наляво/Надясно)**, след това натиснете бутона **OK** .
   - Появява се екранът Настройка на Дата/Час.



3. Изберете информацията за дата и час и променете стойностите на настройката като използвате бутоните **за управление (Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**.
   - За да зададете лятно часово вреще, преместете **Управление** джойстик (**Наляво/Надясно**), за да изберете иконата (☼), после **Управление** джойстик (**Нагоре/Надолу**), за да активирате/деактивирате лятно часово време.
     - Активиране на иконата за лятно часово време увеличава часа с 1 час.
4. Уверете се, че часовникът е зададен правилно и след това натиснете бутона **OK**.



- Годината може да се зададе до 2037.
- Задайте **“Date/Time Display”** на **“On”**. ➥стр. 84
- След настройката датата и часът автоматично се записват върху определена зона за данни върху носителя за съхранение.

Вградена акумулаторна батерия

- Вашата видеокамера има вградена акумулаторна батерия за запазване на датата, часа и други настройки, дори когато захранването е изключено.
- След като батерията се изпразни, стойностите за дата/час се връщат на фабричните и трябва да презаредите вградената акумулаторна батерия. След това отново настройте датата и часа.

Зареждане на вградената акумулаторна батерия

- Вградената батерия се зарежда винаги когато вашата видеокамера е свързана към стенен контакт чрез адаптера за променлив ток или докато е поставена батерия. Ако камерата не се използва за период около 2 месеца, като не бъде свързвана с променливото захранване и не бъде поставяна батерията, вградената батерия се изтощава напълно. Ако това стане, заредете вградената батерия, като свържете адаптера за променлив ток за 24 часа.

Включване/изключване на датата и часа

- За да включите или изключите показването на датата и часа, влезте в менюто и променете режима за “Date/Time Display”. ➥стр. 84

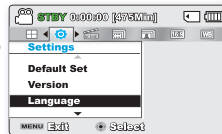
Просто настройване на часовника при часови разлики

- Можете лесно да настроите часовника към местното време като зададете часовата разлика, когато използвате вашата камера с памет в чужбина. Изберете “Time Zone” от менюто, а след това задайте часовата разлика. ➥стр. 82

ИЗБИРАНЕ НА ЕЗИК

Може да изберете езика, който се появява на екрана на менюто. Настройката за език се запазва, когато видеокамерата и изключена.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings."**



2. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете **"Language"** и след това натиснете бутона **OK**.

3. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете OSD език и след това натиснете бутона **OK**.



4. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.
   - Настройката на екранния дисплей се опреснява и се появява на избрания език

Елементи на подменюто

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	Čeština	Slovensky
Magyar	Română	Български
Ελληνικά	српски	Hrvatski
Українська	Русский	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ایرانی	العربية	עברית



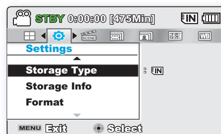
- Опциите за **"Language"** може да се променят без предизвестие.
- Избраният език се запазва дори без батерията или адаптера за променлив ток.
- Форматът на датата и часа може да се променя в зависимост от избрания език.

За носителите за съхранение

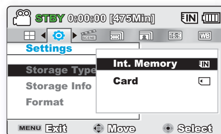
ИЗБИРАНЕ НА НОСИТЕЛ ЗА СЪХРАНЕНИЕ (само за моделите SMX-F53/F54)

- Можете да записвате върху вградената памет или върху карта с памет, така че трябва да изберете желаните носители за съхранение, преди да започнете заснемането или възпроизвеждането.
- Можете да използвате SD и SDHC карти във видеокамерата с памет. (Някои карти не са съвместими в зависимост от производителя на картата с памет и типа на картата с памет.)
- Преди да поставите или извадите картата с памет, изключете видеокамерата.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings."**



2. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** за да изберете **"Storage Type"** и след това натиснете бутона **OK**.

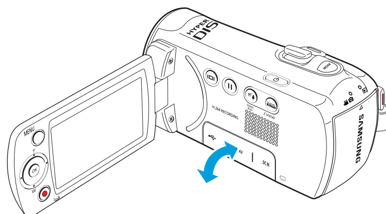


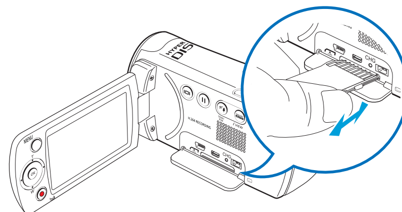
3. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** за да изберете **"Int. Memory"** или **"Card"**, и след това натиснете бутона **OK**.
   - **"Int. Memory"** : При използване на вградената памет.
   - **"Card"** : При използване на карта с памет.
4. Натис.нете бутона **MENU** за излизане.



- Никога не форматирайте вградената памет или картата с памет като използвате компютър.
- Ако поставите карта с памет, когато видеокамерата с памет е включена, изскачащо съобщение ще ви подкани автоматично да изберете тип на съхранение. (само за моделите SMX-F53/F54)
- Ако няма поставена карта с памет, ще е налична само вградената памет. (само за моделите SMX-F53/F54)
- Не изваждайте карта с памет, докато се използва от видеокамерата. Картата с памет или данните на нея може да се повредят.
- Не спирайте захранването (батерия или захранващ адаптер за променлив ток) по време на достъп до носител за съхранение – при заснемане, възпроизвеждане, форматиране, изтриване и др. Носителят за съхранение или данните на него може да се повредят.

ПОСТАВЯНЕ / ИЗВАЖДАНЕ НА КАРТА С ПАМЕТ (Не е включена в комплекта)





Поставяне на карта с памет

1. Изключете видеокамерата с памет.
2. Отворете капачето на картата с памет/гнездото, както е показано на диаграмата.
3. Вкарайте картата с памет в слота, докато щракне леко.
   - Уверете се, че частта с клемите сочи нагоре и видеокамерата е поставена, както е показано на фигурата.
4. Затворете капака.

Изваждане на карта с памет

1. Изключете видеокамерата с памет.
2. Отворете капачето на картата с памет/гнездото, както е показано на диаграмата.
3. Внимателно натиснете картата с памет, за да я извадите.
4. Издърпайте картата с памет от слота и затворете капака на картата с памет.



- За да се избегне загубата на данни, изключете видеокамерата, като натиснете бутона за **Включване** (⏻) за една секунда, преди да поставите или извадите карта с памет.
- Внимавайте да не притискате картата с памет твърде силно. Картата може да изскочи внезапно.

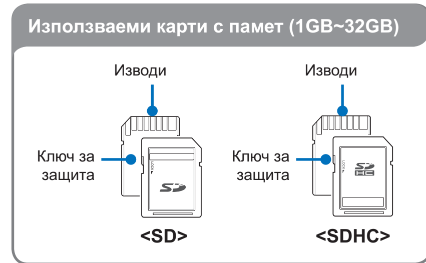


Вашата видеокамера поддържа само SD (Secure Digital) и SDHC (Secure Digital High Capacity) карти.
Съвместимостта на видеокамерата може да е различна в зависимост от производителя и типа на картата.

ИЗБИРАНЕ НА ПОДХОДЯЩА КАРТА С ПАМЕТ (Не е включена в комплекта)

Съвместими карти с памет

- Тази видеокамера поддържа само SD(Secure Digital) и SDHC(Secure Digital High Capacity) карти. Препоръчва се да използвате SDHC(Secure Digital High Capacity) карти.SD картата поддържа до 2GB. SD карти, по-големи от 2GB не гарантират нормално функциониране на тази камера.
- MMC (Multi Media Card) и MMC Plus не се поддържат.
- Капацитет на съвместимите карти с памет:
  SD: 1GB ~ 2GB
  SDHC: 4GB ~ 32GB
- За записване на филми използвайте карта с памет, която поддържа по-големи скорости на запис (карта над SDHC клас 6).
- SD/SDHC картата с памет поддържа механичен превключвател за защита срещу запис. Настройката на ключето предотвратява изтриването по невнимание на файлове, записани на картата. За да разрешите записване, преместете ключа нагоре по посока на клемите. За да зададете защита срещу запис, преместете ключа надолу.



SDHC (Secure Digital High Capacity) карти

- Картата SDHC е по-висока версия (Ver.2.00) на SD картата и поддържа високи капацитети над 2GB.
- SDHC картата с памет не може да бъде използвана със съществуващите приемни устройства, които могат да ползват SD карти.

Общи предупреждения за карта с памет

- Повредени данни не могат да се възстановяват. Препоръчва се да направите резервно копие на важните данни отделно, на твърдия диск на компютъра.
- Изключването на захранването или изваждане на карта с памет по време на операция като форматиране, изтриване, записване и възпроизвеждане, може да причини загуба на данни.
- След като промените име на файл или папка, съхранени на картата с памет като използвате вашия компютър, възможно е вашата видеокамера да не разпознае променения файл.

Боравене с карта с памет

- Препоръчва се да изключите захранването, преди да поставите или извадите картата с памет, за да предотвратите загуба на данни.
- Няма гаранция, че можете да използвате карта с памет, форматирана от други устройства. Погрижете се да форматирате своята карта с памет на тази видеокамера.
- Трябва да форматирате новозакупените карти с памет, карти с памет, които видеокамерата не може да разпознае, или карти, на които има данни, записвани на други устройства. Обърнете внимание, че форматирането изтрива всички данни на картата с памет.
- Ако не можете да използвате карта с памет, която е използвана на друго устройство, форматирайте я със своята видеокамера с памет. Обърнете внимание, че форматирането изтрива цялата информация на картата с памет.
- Картата с памет има определен срок на експлоатация. Ако не можете да записвате нови данни, трябва да закупите нова карта с памет.
- Картата с памет е прецизен електронен носител. Не я огъвайте, не я изпускайте и не я подлагайте на силен удар.
- Не поставяйте чужди тела върху клемите на картата с памет. Използвайте суха, мека кърпа, за да почистите клемите, ако е необходимо.
- Не залепвайте нищо друго, с изключение на специализиран етикет върху частта за залепване на етикети.
- Не използвайте повредена карта с памет.
- Внимавайте и пазете картата с памет далече от деца, защото може да я глътнат.

Видеокамерата поддържа SD и SDHC карти с памет за съхранение на данни!

Скоростта на съхраняване на данни може да е различна, в зависимост от производителя и системата за производство.

- Система SLC (клетки на едно ниво): разрешена е по-висока скорост на писане.
- Система MLC (клетки на няколко нива): поддържат се само ниски скорости на запис.

За най добри резултати препоръчваме да се използва карта с памет, която позволява по-голяма скорост на запис.
Използването на карта с памет с по-малка скорост на запис за заснемане на видео може да доведе до трудности при записването на видеото върху картата с памет.
Дори можете да загубите данни по време на заснемане.
В опит да съхрани всяка частица от записания филм, HD видеокамерата принудително съхранява филма на картата с памет и показва предупреждение:
“Low speed card. Please record at a lower resolution”.
Ако неизбежно използвате карта с памет с ниска скорост, разделителната способност и качеството на записа може да са по-ниски от зададената стойност. ➥стр. 47
Обаче, колкото по-високи са разделителната способност и качеството, толкова повече памет ще бъде използвана.



- Samsung не носи отговорност за загуба на данни поради неправилно използване.
- Препоръчваме да използвате карта с памет, за да избегнете загуба на данни поради преместване и статично електричество.
- След период на използване, картата с памет може да се нагрее. Това е нормално и не е неизправност.

ВРЕМЕ ЗА ЗАПИС И КАПАЦИТЕТ

Време на запис, налично за видео

Носител		Вградена памет*		Карта с памет					
Капацитет		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine	**720x576(50i)**	190мин	380мин.	23мин	47мин	95мин	190мин	380мин	760мин
TV Fine	**720x576(50i)**	240мин	480мин.	30мин	60мин	120мин	240мин	480мин	960мин
TV Normal	**720x576(50i)**	310мин	620мин.	38мин	77мин	155мин	310мин	620мин	1,240мин
Web Fine	**640x480(25p)**	240мин	480мин.	30мин	60мин	120мин	240мин	480мин	960мин
Web Normal	**640x480(25p)**	310мин	620мин.	38мин	77мин	155мин	310мин	620мин	1,240мин

(Устройство: Приблизителни минути на заснемане)

Броя записваеми снимки

Носител		Вградена памет*		Карта с памет					
Капацитет		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Управление	Разд. способност								
4:3	**1600x1200**	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	**1696x960**	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Устройство: Приблизителни минути на заснемане)

1GB ≒ 1,000,000,000 байта : Действителният форматиран капацитет може да бъде по-малък, тъй като вътрешната програмна част използва част от паметта.

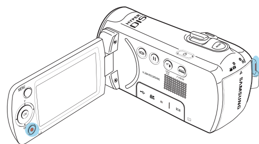


- Цифрите в таблицата може да са различни от действителните в зависимост от условията и обекта.
- Колкото по-високи са настройките на разделителната способност и качеството, толкова повече памет се използва.
- По-ниските разделителни способности намаляват степента на компресиране и времето за запис, но намаляват и качеството.
- Побитовата скорост се настройва автоматично според заснеманото изображение. Съответно времето на запис може да е различно+.
- Карти с памет над 32GB може да не работят нормално.
- Продължителността на запис с интервал REC е различна според настройките.
- Картата с памет, която се използва за съхраняване на филми, може да предизвика заделяне на област, на която не може да се пише, което да доведе до намаляване на времето за заснемане и свободното място в паметта.
- Максималният размер на файл с филм (H.264/AVC), който може да бъде записан наведнъж, е 1.8 GB.
- На една карта с памет видеокамерата може да запише до 9,999 файла с видеоклипове или снимки.
- Филмови файлове (или снимки), заснети от друго оборудване, може да не се изпълняват успешно на тази видеокамера с памет.
- Елементи, маркирани с * са налични само с модели 8GB (само за моделите SMX-F53),16GB (само за моделите SMX-F54).
- Заснемането в екранно съотношение 16:9 използва повече памет от заснемането при екранно съотношение 4:3. Можете да изберете желаното екранно съотношение за LCD дисплея при записване или възпроизвеждане (съотношение 16:9 широкоекранно/4:3). ➥стр. 48

Основни положения при запис

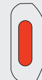
Основните процедури за заснемане на филм или снимки са описани по-долу и на следващите страници.

ЗАСНЕМАНЕ НА ВИДЕОКЛИПОВЕ



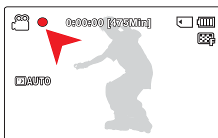


Видеокамерата с памет предлага два бутона за старт/стоп на запис. Единият е на гърба на видеокамерата, а другият е на LCD дисплея. Натиснете бутона Старт/стоп на запис, в зависимост от начина на ползване.



- Отворете LCD екрана и натиснете бутона Включване (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
- Настройте подходящ носител. ➥стр. 30 (само за моделите SMX-F53/F54) (Ако искате да записвате върху карта с памет.)
- Изберете режим на запис (🎥 / 📷) , чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Изберете обект за заснемане.
   - Използвайте LCD екран.
   - Използвайте лостчето **Zoom** или бутона **Zoom** за регулиране размера на обекта. ➥стр. 39.



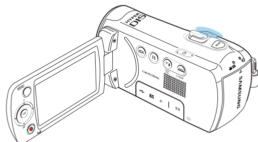
2. Натиснете бутона **старт/стоп на заснемане**.
   - Индикаторът за запис се появява (●) и записването започва.
3. За да спрете заснемането, натиснете **бутона старт/стоп на заснемане** отново.

- Ако захранването спре или се появи грешка по време на запис, възможно е да не може да редактирате или запишете видеоклиповете.
- Samsung не отговаря за повреди, които са възникнали в резултат на неизправност в нормалното записване или възпроизвеждане поради грешка на картата с памет.
- Повредените данни не могат да се възстановят.
- Не изключвайте видеокамерата и не изваждайте картата с памет, докато се осъществява достъп до носителя за съхранение. Ако направите това, може да повредите носителя за съхранение или данните в него.



- За показване на информация на екрана вж. ➥стр. 12~13
- Когато приключите със заснемането, извадете батерията, за да избегнете излишната консумация на енергия от батерията.
- За различните функции, достъпни когато записвате филми. ➥стр. 46
- През време на заснемане някои от операциите с бутони не са налични.
  (бутон **MODE**, бутон **MENU** и др.)
- Звукът се записва от вътрешния стерео микрофон отгоре-отпред на видеокамерата.Внимавайте да не блокирате микрофона.
- Преди даТ заснемете важен филм, погрижете се да тествате функцията на заснемане, за да проверите дали няма проблем със записването на аудио и видео.
- Не изключвайте видеокамерата и не изваждайте картата с памет, докато се осъществява достъп до носителя за съхранение. Ако направите това, може да повредите носителя за съхранение или данните на носителя за съхранение.
- ЯркосZтта и цветът на LCD може да ре регулират от менюто. Регулирането на яркостта и цвета на LCD екрана не влияе на изображението, което ще бъде записвано. ➥стр. 85
- Не можете да използвате заключена карта с памет за записване. Ще видите съобщение, че заснемането не е разрешено поради заключването.
- Можете да превключвате режима на възпроизвеждане на режим на заснемане с бутона Старт/стоп на запис или **MODE**.
- Ако кабелът за захранването/батерията бъдат изключени или записването бъде деактивирано по време на заснемане, системата ще превключи в режим на възстановяване на данни. Докато се възстановяват данни, не може да се активира никоя друга функция. След възстановяването на данни системата ще превключи в режим ГОТОВНОСТ. Когато времето за запис е кратко, данните може да не се възстановят успешно.

ЗАСНЕМАНЕ НА СНИМКИ



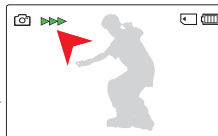
Може да правите снимки и да ги записвате на носителя. Задайте желаната разделителна способност преди запис.➥стр. 48

PHOTO 



- Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** (⏻) , за да включите видеокамерата за зареждане.
- Настройте подходящ носител. ➥стр. 30 (само за моделите SMX-F53/F54) (Ако искате да записвате върху карта с памет.
- Изберете режим на запис (🎥 / 📷) , чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Изберете обект за заснемане.
   - Използвайте LCD екрана.
   - Използвайте лостчето **Zoom** или бутона **Zoom** за регулиране размера на обекта. ➥стр. 39



2. Фокусирайте обекта в центъра на LCD екран.
3. Натиснете докрай бутона **PHOTO**.
   - Чува се звук от затвора. (когато **"Shutter Sound"** е зададено на **"On"**).
   - За да продължите записа, изчакайте, докато текущата снимка се запише изцяло на носителя.

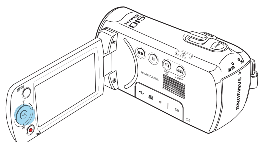


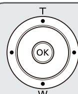
- Не използвайте превключвателя включване и не изваждайте картата с памет по време на снимки, защото това може да повреди носителя или самите данни.



- **Тази видеокамера предоставя един режим на заснемане, който е комбиниран за филми и снимки. Така че лесно можете да заснемате филми и снимки в един режим, без да сменяте съответните режими.**
- Броят записваеми снимки зависи от размера и качеството. ➥стр. 34
- Аудиото не е свързано при правене на снимки.
- За показване на информация на екрана вж. стр. 12~13
- Фото файловете съответстват на стандарта DCF(Design rule for Camera File system), установен от JEITA(Japan Electronics and Information Technology Industries Association.)
- Можете да превключвате режима на възпроизвеждане на режим на заснемане с бутона **PHOTO** или **MODE**.
- С функцията Quick View, може да гледате последните заснети видеоклипове и снимкови изображения, веднага щом завърши заснемането. ➥стр. 37

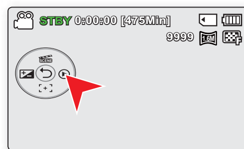
ФУНКЦИЯ ЗА БЪРЗ ПРЕГЛЕД В РЕЖИМА НА ЗАСНЕМАНЕ





С функцията Quick View, може да гледате последните заснети видеоклипове и снимкови изображения, веднага щом завърши заснемането.

1. Натиснете бутона **OK** в режим STBY (готовност) незабавно след записване.
   - Показва се меню за преки пътища (OK справочник).

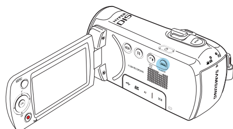


2. Преместете **Управление** джойстик **(Надясно)** за да видите най-новия видео клип (или снимка), които сте създали.
   - След като завърши Quick Playback, видеокамерата се връща в режим на готовност.
   - По време на Quick view (Бърз преглед), използвайте **Управление** джойстик **(Нагоре/Наляво/Надясно/OK)** за търсене на запис за възпроизвеждане или за изтриване на текущия файл.



Функцията Quick view (Бърз преглед) не е достъпна когато:
(Иконата на Quick View е засивена в менюто с бързи клавиши.)
- Ако видеокамерата е рестартирана след запис или е свързана с USB кабел.
- Ако режимът на видеокамерата е сменен след запис или е свързана с USB кабел.
- В режим **SMART AUTO**.
- След използване на функцията Quick View.

ЗАСНЕМАНЕ С ЛЕКОТА ЗА НАЧИНАЕЩИ (SMART AUTO)

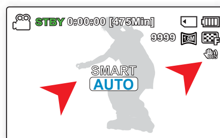


Лесната за използване функция SMART AUTO автоматично оптимизира вашата видеокамера спрямо условията на заснемане, предоставяйки на начинаещите най-добрите работни показатели.



Изберете режим на запис (/) , чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Докоснете тактилния бутон **SMART AUTO** ( ).
   - Индикаторите **SMART AUTO** (SMART AUTO) и Anti-Shake (HDIS) ( ) се появяват едновременно на екрана.



2. Регулирайте обекта върху LCD екрана.
   - Видеокамерата открива обекта и автоматично избира типа сцена.
   - Според избрания тип сцена се появява съответната икона.

 : Появява се, когато заснемате пейзаж.

 : Появява се, когато заснемате при много ярък фон.

 : Появява се, когато заснемате нощна сцена.

 : Появява се, когато заснемате портрет навън нощем.

 : Появява се, когато заснемате сцена на закрито.

 : Появява се, когато заснемате портрет.

 : Появява се, когато заснемате близък кадър.

3. Натиснете бутона за **старт/стоп на запис** или бутона **PHOTO**. ➥стр. 35~36

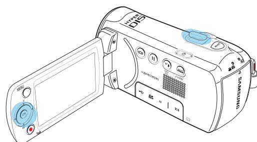
4. За да отмените режим SMART AUTO, докоснете тактилния бутон **SMART AUTO** ( ).
   - От екрана изчезва индикаторът SMART AUTO (SMART AUTO) и Anti-Shake (HDIS) ( ).





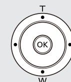
- Бутони, които не действат по време на работа с SMART AUTO: Бутон MENU / Бутон OK.Повечето настройки се регулират автоматично в режим SMART AUTO. -За ръчно регулиране на настройките, първо освободете режим SMART AUTO.
- SMART AUTO трябва да се зададе преди заснемане.
- Ако няма открита сцена, появява се иконата (SMART AUTO).
- Видеокамерата може да не открие режим Портрет, когато снима лице, в зависимост от позицията на лицето и яркостта.
- В зависимост от условия като осветеност, разклащане на камерата или разстояние до обекта, същият режим на сцена може да се установи при различни условия.

УВЕЛИЧАВАНЕ



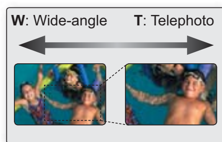


Използвайте функцията увеличение за близък план или широкоъгълно заснемане. Тази видеокамера ви позволява да записвате при 52x оптично мощно увеличение, 65x интелигентно увеличение и 2200x цифрово увеличение.



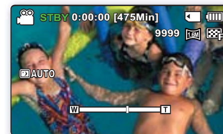
Приближаване

Плъзнете лостчето Увеличение към T (телеобектив). (Или преместете **Управление** джойстик **(Нагоре)** на LCD панела.)



Отдалечаване

Плъзнете лостчето Увеличение към W (широк ъгъл). (Или преместете **Управление** джойстик **(Надолу)** на LCD панела.)





- Варио увеличението над 65x се извършва чрез цифрова обработка на изображението и затова се нарича цифрово увеличение. Цифрово увеличение е възможно до 2200x. Задайте **"Zoom Type"** на **"Digital Zoom"**. ➥стр. 62
- Минималното възможно разстояние между видеокамерата и обекта с поддържане на рязък фокус е около 1 см (около 0,39 инча) за широкоъгълен обектив и 1 с (около 39,4 инча) за телеобектив.
- Оптичното увеличение запазва качеството на изображението, докато при цифрово увеличение качеството на образа може да пострада.
- Бързо мащабиране или мащабиране на далечен обект може да доведе до бавно фокусиране.Тогава използвайте **"Manual Focus"**. ➥стр. 56
- Препоръчително е да използвате **Anti-Shake (HDIS)** с ръчно държане, ако обектът е мащабиран и уголемен.
- Често увеличаване / намаляване консумира повече енергия от батерията.
- При увеличаване по време на запис звукът от лостчето или бутона за увеличаване може да се запише.
- При използване на функцията за увеличение, скоростта може да се намалява с леко преместване на лостчето за увеличение (T/W). Бързото преместване увеличава скоростта на увеличение. Обаче бутонът за увеличение (T/W) на дисплея не може да регулира скоростта на увеличаване.

Основно възпроизвеждане

Можете да преглеждате записани филми и снимки в изглед на индекс на миниатюри и да ги възпроизвеждате по различни начини.В изглед на индекс с миниатюри може директно да избирате и показвате желано изображение, без първо да използвате бързо превъртане напред или назад.

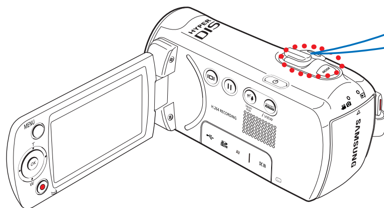
- **Тази видеокамера предоставя един режим на заснемане, който е комбиниран за филми и снимки. Така че лесно можете да заснемате филми и снимки в един режим, без да сменяте съответните режими.**

СМЯНА НА РЕЖИМА НА ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ

- Натискането на бутона **MODE** сменя режима на работа от Записване (/) на Възпроизвеждане ( ) и обратно.
- Заснетите филми и снимки се показват в изглед на индекс на миниатюри. В зависимост от предишния режим на заснемане, записите ще бъдат съхранени в изглед на индекс на миниатюри съответно за Филми и Снимки,Когато се превключва към режим на възпроизвеждане след заснемане в режим Заснемане на филм, се появява изгледът на индекс на миниатюри Филми. Когато се превключва към режим на възпроизвеждане след заснемане в режим Заснемане на снимки, се появява изгледът на индекс на миниатюри Снимки.

Как се сменят режимите за работа

Можете също така да превключвате между миниатюрите на видео и фото изглед, като използвате лостчето за увеличение.





<Режим заснемане>

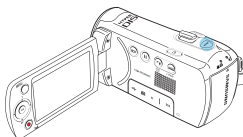
<Режим Възпроизвеждане на филм>

<Режим Възпроизвеждане на снимки>



Опцията за множествен преглед позволява сортиране на миниатюрите на записани видеоклипове и снимки по различни опции за показване (запис, дата на запис). ➥стр. 67

ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ ВИДЕОКЛИПОВЕ

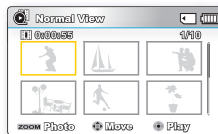


Може да прегледате записани видеоклипове в индекса с миниатюри. Бързо намерете желания видеоклип и го изпълнете директно.

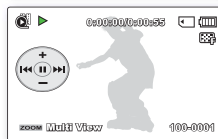


- Тази функция работи само в режим Възпроизвеждане на филм ( ).
- Можете да намерите бързо желания филм, като използвате изглед на индекс на миниатюри.

1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** ( ), за да включите видеокамерата за зареждане. ➥стр. 23
   - Настройте подходящ носител.(само за моделите SMX-F53/F54) ➥стр. 30 (Ако искате да записвате върху карта с памет).



2. Натиснете бутона за **MODE** за да изберете режим за изпълнение.
   - Появява се изгледът на индекс с миниатюри. Миниатюрите на последния създаден или възпроизвеждан файл се осветяват.



3. Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове.
   - Можете също така да превключвате между миниатюрите на видео и фото изглед, като използвате лостчето за увеличение.
   - Появява се изгледът на индекс с миниатюри. Миниатюрите на последния създаден или възпроизвеждан файл се осветяват.

4. Използвайте **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**, за да изберете желания филм, и след това натиснете бутона **OK**.
   - Ако зададете дата/час, преди възпроизвеждане на видеото, дата/час се появяват за кратко - за около секунда и след това избраното видео започва да се възпроизвежда.
   - За секунди ще се появи меню за преки пътища за възпроизвеждане.
   - Избраният филм се изпълнява според опциите за Изпълнение. ➥стр. 68
   - За да спрете възпроизвеждането и се върнете към изгледа на индекс с миниатюри, преместете лостчето Варио.



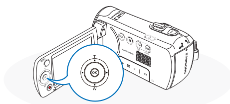
Не изключвайте захранването и не изваждайте картата с памет по време на показване на снимка. Това може да повреди записаните данни.



- В зависимост от разделителната способност, времето за зареждане на видеоклипа за изпълнение може да се забави.
- IФилмите може да не се възпроизведат при следните условия:
  - Редактиран или преименуван филм на компютъра
  - Филмът е заснет с устройство, различно от видеокамерата с памет
  - Филмови файлове, които не се поддържат по формат от видеокамерата с памет
- IВграденият високоговорител автоматично се изключва, когато Аудио/Видео кабелът е свързан към видеокамерата с памет. (При свързване с външни устройства, настройките на сила на звука трябва да се правят на свързаното външно устройство.)
- IМожете също да изпълнявате филми на екрана на телевизора, като свържете видеокамерата с памет към телевизор. ➥стр. 92, 97
- IМожете да качвате записани филми или снимки в YouTube, Flickr, или Facebook чрез Itelli-studio. ➥стр. 100
- IЗа различните функции на разположение по време на възпроизвеждане, вж. "опции за възпроизвеждане". ➥стр. 66~77
- IФункцията Quick View се използва, ако искате да прегледате последния записан филм или изображение. ➥стр. 37

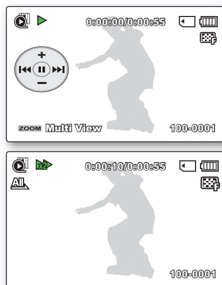
Различни операции на възпроизвеждане

Стопкадър (пауза) (▶/❚❚)



- Натиснете бутона OK по време на възпроизвеждане.
  - За да възобновите нормалното възпроизвеждане, натиснете бутона **OK** отново.

Търсене при възпроизвеждане (◁x2 / x2▷)



- По време на нормално възпроизвеждане, натиснете и задръжте **Управление** джойстик **(Надясно)** за търсене напред или наляво за търсене назад.
- Няколкократното преместване на **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** увеличава скоростта на търсене във всяка посока.
  - Скорост на RPS (Търсене при възпроизвеждане назад): x2 → x4→x8→x16
  - Скорост на FPS (Търсене при възпроизвеждане напред): x2→x4→x8→x16
- За да възобновите нормалното възпроизвеждане, натиснете бутона **OK** отново.

Възпроизвеждане с пропускане (❙◀◀/▶▶❙)

- По време на възпроизвеждане, натиснете **Управление** джойстик **(Надясно)**, за да намерите началото на следващия файл.Преместването на **Управление** джойстик **(Надясно)** няколкократно пропуска файловете в посока напред.
- По време на възпроизвеждане, натиснете **Управление** джойстик **(Наляво)**, за да намерите началото на текущия файл. Преместването на **Управление** джойстик **(Наляво)** няколкократно пропуска файловете в посока назад.
- Преместване на **Управление** джойстик **(Наляво)** в рамките на 3 секунди от началната точка и ще прескочите до първия образ на предишния файл.

Възпроизвеждане "кадър по кадър" (◀❚❚ / ❚❚▶)

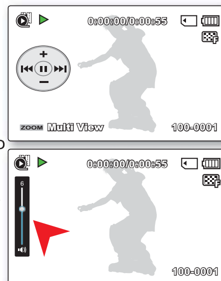
- В режим на пауза, използвайте **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)**, за да превъртате видеото напред или назад с по един кадър.
  - За да възобновите нормалното възпроизвеждане, натиснете бутона **OK** отново.

Възпроизвеждане на забавен каданс (◀❙ / ❙▶)

- По време на пауза, задържане на **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** намалява скоростта на възпроизвеждане.
- По време на бавно възпроизвеждане, преместване на **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** променя скоростта на възпроизвеждане.
  - Бавно възпроизвеждане напред: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16.
  - обратно бавно възпроизвеждане скорост: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
  - За да възобновите нормалното възпроизвеждане, натиснете бутона OK отново.
- Записаният звук не се чува при бавно възпроизвеждане.

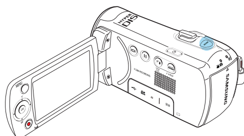
За регулиране силата на звука:

Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да увеличите или намалите силата на звука.



- Лентата за сила на звука изчезва след 3~4 секунди.
- YМожете да чуете записания звук от вградения високоговорител.
- Нивото може да се регулира на всяко положение между 0 и 10. (Ако затворите LCD екрана по време на възпроизвеждане, няма да чувате звука от високоговорителя.)

РАЗГЛЕЖДАТЕ СНИМКИ

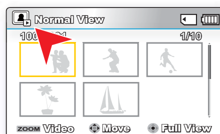


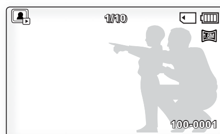
Може да гледате заснетите снимки с различни опции за възпроизвеждане.



- Тази функция работи само в режим Възпроизвеждане на снимки ( ).
- Можете бързо да намирате и разглеждате желаните снимки от изгледа на индекс с миниатюри.

1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона **Включване** (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане. ➥стр. 23
   - Настройте подходящ носител. ➥стр. 30 (само за моделите SMX-F53/F54) (Ако искате да записвате върху карта с памет).





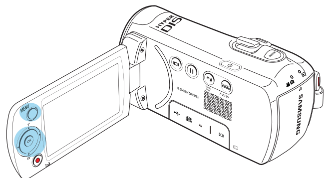
2. Натиснете бутона за MODE за да изберете режим за изпълнение.
   - Появява се изгледът на индекс с миниатюри. Миниатюрите на.последния създаден или възпроизвеждан файл се осветяват.докоснете на произволно място на екрана.
3. Изберете екрана с изглед на миниатюри на снимки.
   - Можете също така да превключвате между миниатюрите на видео и фото изглед, като използвате лостчето за увеличение.
4. Използвайте **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**, за да изберете желаните снимки, и след това натиснете бутона **OK**.
   - За известно време ще се появи меню за преки пътища за възпроизвеждане.
   - За да покажете предишната/следващата снимка, преместете **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)**.
   - За да се върнете към изгледа на индекс с миниатюри, преместете. 'лостчето за варио.

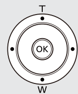
- Не изключвайте захранването и не изваждайте картата с памет по време на възпроизвеждане на видео.
  Това може да повреди записаните данни.
- Вашата видеокамера може да не изпълни нормално следните файлове;
  - Снимка, записана на друго устройство.
  - Снимка с формат, който не се поддържа от видеокамерата (Не съответства на стандарта DCF).

- Времето за зареждане може да е различно според размера и качеството на избраната снимка.
- Функцията Quick View се използва за преглед на последните записани фотоизображения. ➥стр. 37

Опции за заснемане

ПРОМЯНА НА НАСТРОЙКИТЕ ЗА МЕНЮТО



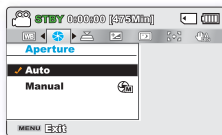


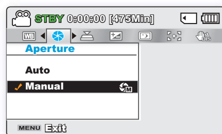
Можете да променяте настройките на менюто, за да персонализирате своята видеокамера с памет.Тази глава използва функцията “Aperture” в режим на Заснемане като пример.

MENU


Използване на бутона MENU

1. Отворете LCD екрана и натиснете бутона Управление (⏻), за да включите видеокамерата за зареждане.
2. **Натиснете бутона MODE, за да зададете режим Заснемане (/).**
3. Натиснете бутона **MENU**.
   - Появява се екранът на менюто.
4. Преместете **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)**, за да изберете “Aperture.”
   - За да се върнете към нормалния екран, натиснете бутона **MENU**.





5. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)**, за да изберете желан елемент от подменюто.
   - В зависимост от избрания режим, не всички елементи могат да бъдат избрани, за да бъдат променени.
   - Регулирайте стойността на избрания елемент от менюто. Например регулирайте стойността на апертурата с **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно/OK)**.
6. Когато завършите настройките, натиснете бутона **MENU** за изход.



- При извършване на настройките някои елементи на менюто са затъмнени и не могат да се изберат едновременно. За подробност за менютата, които не са налични, вж. глава “Отстраняване на неизправности”. ➥ стр. 111
- От следващата страница са написани основни инструкции, които да помогнат на потребителите да настроят лесно всяко меню. Инструкциите може да се различават в зависимост от избрания елемент на менюто.
- Можете да отворите и менюто за преки пътища като използвате бутона **OK**. ➥стр. 26~27

ЕЛЕМЕНТИ ОТ МЕНЮТО

- Достъпните елементи могат да са различни в зависимост от режима на работа.
- За подробности при работата, вж. съответната страница.

Елементи от менюто за заснемане

● : Възможно

Елемент	Режим заснемане (🎥 / 📷)	Стойност по подразбиране	Стр
iSCENE	●	Auto	46
Video Resolution	●	TV Fine	47
Photo Resolution	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide	●	On	48
White Balance	●	Auto	49
Aperture	●	Auto	51
Shutter Speed	●	Auto	52
EV	●	0	54
C.Nite	●	Auto.	55
Focus	●	Auto	56
Anti-Shake(HDIS)	●	Off	58
Digital Effect	●	Off	59
Fader	●	Off	60
Wind Cut	●	Off	61
Zoom Type	●	Intelli-Zoom	62
Time Lapse REC	●	Off	63
Guideline	●	Off	65
Settings	●	-	78



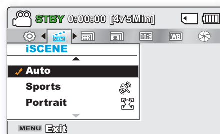
Опциите на менюто и стойностите по подразбиране може да бъдат променени без предизвестие.

iSCENE

Тази видеокамера автоматично задава скорост на затвора и блендата в съответствие с яркостта на обекта с цел оптимално заснемане. Можете също да укажете един от различните режими в зависимост от условията на обекта, средата на заснемане или целта на филмирането.

Изберете режим на запис (🎥 / 📷), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"iSCENE."**



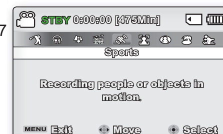
2. SИзберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Auto	Автоматично балансиране на обекта и фона за оптимален запис. Скоростта на затвора автоматично се регулира от 1/50 до 1/250 в секунда, в зависимост от сценат	-
Sports	Намалява размазването при заснемане на бързо движещи се обекти, например при голф или тенис.	[icon]
Portrait	При заснемане на неподвижни или едва подвижни обекти като хора и пейзажи.	[icon]
Spotlight	При заснемане на обекти при силно осветяване. Например сценични прожектори в театрите.	[icon]
Beach	При интензивно слънце, например на плажа.	[icon]
Snow	Когато отражението на светлината е интензивно, например при сняг.	[icon]
High Speed	Намалява размазването на обектите при бързо движение.	[icon]
Food	Заснемане на обекти в едър план с висока наситеност.	[icon]
Waterfall	При условия като водопад или фонтан.	[icon]

iSCENE също може да се задава в менюто с кратки пътища. ➥стр. 26~27

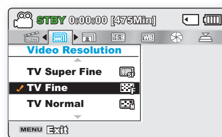


VIDEO RESOLUTION

Можете да избирате разделителна способност на филма, който да бъде заснет.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Video Resolution.”**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
TV Super Fine	Записване на видеоизображение с разделителна способност 720x576(50i) със супер фино качество.	
TV Fine	Записване на видеоизображение с разделителна способност 720x576(50i) с фино качество.	
TV Normal	Записване на видеоизображение с разделителна способност 720x576(50i) с нормално качество.	
Web Fine	Записване на видеоизображение с разделителна способност 640x480(25p) с фино качество. Поддържа гледането с оптимална резолюция на компютъра.	
Web Normal	Записване на видеоизображение с разделителна способност 640x480(25p) с нормално качество. Поддържа гледането с оптимална резолюция на компютър.	

Подходяща разделителна способност

PC	Web Fine Web Normal
Web	
Mobile	
Normal TV	TV Super Fine
	TV Fine
	TV Normal



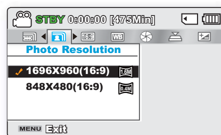
- Можете да заснемете сцена на четири нива на разделителна способност: **“TV Super Fine”, “TV Fine”, “TV Normal”** или **“Web Fine”,“Web Nomal”**. Обаче, колкото по-добра е разделителната способност, толкова повече памет се използва.
- Времето за запис зависи от разделителната способност на филма, който ще бъде заснет. ➥стр. 34
- Настройките за **“Web Fine”** и **“Web Normal”** заснемат филм при екранно съотношение 4:3 дори ако сте го задали на 16:9.

PHOTO RESOLUTION

Можете да избирате качеството на фото изображение, което да се заснеме.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)**→ **"Photo Resolution."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
1696x960 (16:9)	Заснема с разделителна способност 1696x960.	1.6M
848x480 (16:9)	Заснема с разделителна способност 848x480.	0.4M
1600x1200 (4:3)	Заснема с разделителна способност 1600x1200.	2M
800x600 (4:3)	Заснема с разделителна способност 800x600.	SVGA

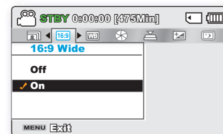
- Снимките, направени с вашата видеокамера, може да не се покажат на друго устройство, ако то не поддържа висока разделителна способност.
- Общият принцип при работа с фото изображения е, че колкото е по-висока разделителната способност, толкова е по-фино качеството на изображението.
- Броят на изображенията, които може да бъдат записани, зависи от записващата техника. ➥стр. 34
- Изображенията с висока разделителна способност заемат повече памет от онези с ниска разделителна способност. Ако се избере по-висока разделителна способност, остава по-малко място в паметта за записване на снимки.
- Елементите от подменюто Разделителна способност за снимки варират в зависимост от избора на функцията 16:9 широ.

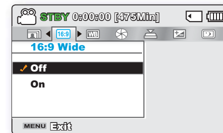
16:9 WIDE

ожете да изберете желаното екранно съотношение за LCD дисплея при записване или възпроизвеждане (екранно съотношение 16:9 Wide/4:3).

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"16:9 Wide."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.





Елементи на подменюто

Лемен	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията. Показва изображението в екранно съотношение 4:3. Изберете, за да използвате стандартно екранно съотношение 4:3 на екрана.	-
On	Записване и преглеждане при екранно съотношение 16:9.	-

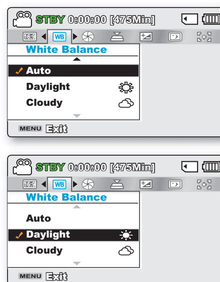
- Задайте екранното съотношение преди запис. Настройката по подразбиране е **"16:9 Wide : On."**
- Настройките за **"Web Fine"** и **"Web Normal"** заснемат филм при екранно съотношение 4:3 дори ако сте го задали на 16:9.

WHITE BALANCE

Тази видеокамера регулира автоматично цвета на обекта. Може да заснемате с естествени цветове в зависимост от обекта и условията на осветление.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **"White Balance."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



Елементи на подменюто

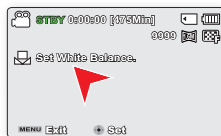
Лемен	Съдържание	Показвано на екрана
Auto	Управлява баланса на бялото автоматично в зависимост от условията на заснемане.	-
Daylight	Управлява баланса на бялото според външното осветление.	
Cloudy	При заснемане на сянка или облачно време.	
Fluorescent	При заснемане с флуоресцентни светлини.	
Tungsten	При заснемане при халогенно осветление или осветление с нажежаема жичка.	
Custom WB	Можете да регулирате ръчно баланса на бялото, за да съответства на източника на светлина или на ситуацията.	

За ръчно задаване на баланса на бялото

1. Изберете **“Custom WB”**.
   - Показват се индикаторът ( ) и съобщението **“Set White Balance.”**



2. Кадрирайте бял предмет, например лист бяла хартия, така че да изпълни екрана. Използвайте предмет, който не е прозрачен.
   - Ако обектът, който запълва екрана, не е на фокус, коригирайте фокуса с **“Manual Focus.”** ➥стр. 56



3. Натиснете бутона **OK**.
   - Настройката за баланса на бялото ще бъде приложена и се показва индикаторът ( ).

4. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Разбиране на баланса на бялото:

Баланс на бялото(WB) е процесът на отстраняване на нереалистични цветови тонове, така че обектите, които изглеждат бели се рендерират бели в снимката. Правилният баланс на бялото взима под внимание “цветовата температура” на светлинния източник, което представлява относителната топлина или студенина на бялата светлина.



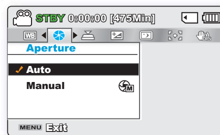
- Даден обект може да бъде заснет при различни светлинни условия на закрито (естествена светлина, флуоресцентна светлина, на свещи, и т. н.). Тъй като цветовата температура е различна в зависимост от светлинния източник, оттенъкът на обекта ще бъде различен, в зависимост от настройките на баланса на бялото. Използвайте тази функция за по-естествен резултат.
- Когато ръчно настройвате баланса на бялото, обектът, който трябва да запълни екрана, трябва да е бял, в противен случай видеокамерата може да не открие правилната настройка.
- Регулираната настройка остава, докато отново не настроите баланса на бялото.
- По време на нормално заснемане на открито, задаването на **“Auto”** може да даде по-добри резултати.
- Отмяна на функцията за цифрово увеличение за ясна и прецизна настройка.
- Променете баланса на бялото, ако условията на осветяване се променят.

APERTURE

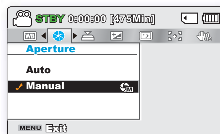
Видеокамерата автоматично регулира апертурата, в зависимост от обекта и условията на заснемане. Можете също ръчно да регулирате апертурата според вашите предпочитания.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Aperture”**.



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



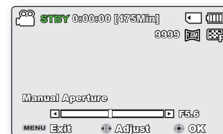
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

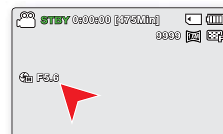
Лемен	Съдържание	Показвано на екрана
Auto	Задава автоматично стойността на апертурата.	-
Manual	Задава ръчно стойността на апертурата.	FX.X

Ръчна настройка на апертурата:

1. Изберете “Manual.”



2. Регулирайте стойността с Управление джойстик **(Наляво/Надясно)**.
   - Потвърдете своя избор с натискане на бутона **OK**.
   - Стойността на експонацията може да бъде между **“F1.8”** и **“F22”**.
   - Ако настроите “Апертура” на “Ръчно”, то колкото е по-голяма апертура, толкова по-ярка ще бъде записаната картина.



Разбиране на апертурата

Затворът на апертурата може да се регулира за управление количеството светлина, което достига сензора за изображения.
Стойността на апертурата трябва да се регулира в следните случаи:

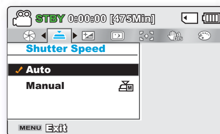
- При заснемане с осветяване отзад или когато фонът е твърде ярък.
- При заснемане върху отразяващ естествен фон, например плаж или ски писта.
- Когато фонът е прекалено тъмен или обектът е ярък (напр. нощни сцени).

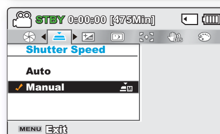
SHUTTER SPEED

Видеокамерата автоматично задава скоростта на затвора в зависимост от яркостта на обекта. Можете също така да настроите ръчно скоростта на затвора в зависимост от условията на сцената.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → Управление джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Shutter Speed."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

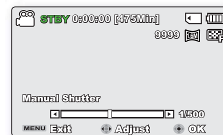




Елементи на подменюто

Лемен	Съдържание	Показвано на екрана
Auto	Видеокамерата автоматично задава.	-
Manual	Скоростта на затвора може да бъде зададена на 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 или 1/10000.	1/XXX

Ръчно задаване на скоростта на затвора:



1. Изберете "Manual."
2. Регулирайте стойността на скоростта на затвора с Управление джойстик **(Наляво/Надясно)**.
   - Потвърдете желаната скорост на затвора, като натиснете бутона **OK**.
   - Скоростта на затвора може да се зададе между 1/50~1/10000.
   - За да снимате бързи движения на обекта, задайте бърза скорост на затвора. За да подчертаете бързите движения, задайте бавна скорост на затвора.

Препоръчителна скорост на затвора при заснемане:

Скорост на затвора	Условия
1/50	Скоростта на затвора е фиксирана на 1/50 от секундата. Черните ивици, които обикновено се появяват при снимане на ТВ екран, стават по-тесни.
1/120	Скоростта на затвора е фиксирана на 1/120 от секундата. Спортове на закрито, например баскетбол. Намалява се трептенето, което се появява при снимане под флуоресцентна светлина или живачна лампа.
1/250, 1/500, 1/1000	Движещи се коли, влакове или други бързо движещи се превозни средства, като влакчета на ужаса.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Спортни мероприятия на открито, например голф или тенис.



Не насочвайте към слънцето. Това може да доведе до неизправност на видеокамерата.Правете снимки на слънцето само при слаба светлина, например, при полумрак.



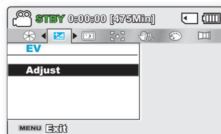
- Когато е зададена висока скорост на затвора, изображението може да не е гладко.
- Препоръчва се висока скорост на затвора при снимане на бързи обекти. Отбележете, че високите скорости на затвора произвеждат по-тъмни изображения. Колкото по-висока е скоростта на затвора, толкова по-малко светлина приема сензорът.

EV (Стойност на експонация)

Видеокамерата обикновено регулира експонацията автоматично. Можете също ръчно да регулирате експонацията, в зависимост от условията на заснемане.

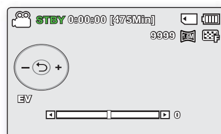
Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"EV."**



2. Натиснете бутона **OK**.

3. Преместете **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)**, за да регулирате експонацията, като същевременно наблюдавате изображението на LCD екрана.
   - Стойността на експонацията може да бъде между **"-2.0"** и **"+2.0"**.
   - Ако настроите "Експонация" на "Ръчно", то колкото е по-голяма експонацията, толкова по-ярка ще бъде записаната картина.



4. Потвърдете своя избор с натискане на бутона OK.
   - Ще бъде приложена стойността за експонация и се показва индикаторът (XX) и стойността на настройката.
   - За да отмените ръчно зададената стойност на експонация, изберете "0" в стъпка 3.

Разбиране на EV (Стойност на експонация)

Стойността на експонацията е общото количество светлина, което пада на фотографския носител (фотографска лента или сензор за изображения) по време на процеса на правене на снимки и видеоклипове.

Ръчна експонация се препоръчва в изброените по-долу ситуации:

- При заснемане с осветяване отзад или когато фонът е твърде ярък.
- При заснемане върху отразяващ естествен фон, например плаж или ски писта.
- Когато фонът е прекалено тъмен или обектът е ярък.

- Експонацията може да се зададе и от менюто с преки пътища. ➥стр. 26
- Скоростта на затвора също така се регулира автоматично в зависимост от стойността на EV.

C.Nite

Можете да направите записания обект да изглежда като в каданс чрез контролиране на скоростта на затвора или по-ярко изображение на тъмни места без компромис с цветовете.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"C.Nite."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията.	-
Auto	Камерата с памет регулира автоматично яркостта на изображението.	AUTO
1/25	Заснемане на по-ярко изображение, като се разшири обхвата са ниска скорост до **1/25**.	1/25
1/13	Заснемане на по-ярко изображение, като се фиксира скоростта на затвора на **1/13** натъмно.	1/13

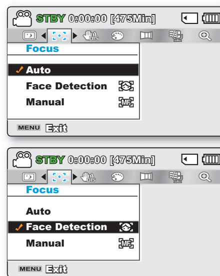
Когато използвате C.Nite, изображението се записва като в каданс (забавено). Освен това, фокусирането се настройва бавно и на екрана може да се появят светли точки - това не е дефект.

FOCUS

Видеокамерата обикновено фокусира върху обекта автоматично (автофокус). Когато видеокамерата е включена, автофокусирането винаги ще бъде зададено. Можете също да фокусирате ръчно върху обект, в зависимост от условията на заснемане.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Focus."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

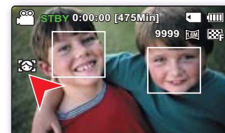


Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Auto	В повечето ситуации е по-добре да използвате функцията за автоматично фокусиране, тъй като тя ви позволява да се съсредоточите върху творческата страна на заснемането.	-
Face Detection	Записва при оптимални условия чрез автоматично засичане на лицата.	
Manual	Ръчното фокусиране може да е необходимо при определени условия, които правят автоматичното фокусиране трудно или ненадеждно.	MF

Разпознаване на лица

Той открива и разпознава формата на лице и регулира автоматично фокуса, цвета и експонацията. Той регулира и условията на запис, оптимизирайки ги за разпознатото лице.

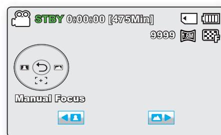


- Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете **"Face Detection,"** и след това натиснете бутона **OK**.
  - Разпознава лицето и показва около него рамка. Откритото изображение на лице се оптимизира автоматично.

- Индикаторите за разпознаване на лице ( ) и рамката за разпознаване на лице ( ) не се записват.
- Разполагането на лицето на човека, докато "Разпознаването на лице" се нагласява, ще регулира фокуса и експонацията автоматично до оптимални стойности.
- Разпознаването на лице може да не функционира в зависимост от условията на снимане. Например, рамката Разпознаване на лице може да се появи при разполагане на форма на лице дори ако обектът не е човешко лице. Ако това се случи, изключете функцията Разпознаване на лице.
- Функцията "Разпознаване на лица" няма да работи, когато в кадър са страничните части на лицето или при работа при липса на осветление. Трябва да поставите лицето в кадър анфас или да включите достатъчно осветление.

Ръчно фокусиране по време на заснемане:

Тази видеокамера с памет автоматично фокусира върху обект от близък план до безкрайност. Правилният фокус обаче може да не се постигне, в зависимост от условията на заснемане. В такъв случай използвайте режима на ръчно фокусиране.



1. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** за да изберете **“Manual Focus .”**
   - Появява се индикаторът за ръчно настройване на фокуса.
2. Преместете **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** за да изберете желания индикатор за корекция на фокуса и след това натиснете бутона **OK**.
   - Ръчната настройка на фокуса ще бъде приложена и се показва индикаторът (MF).

Фокусиране върху по-близък обект

За да фокусирате върху по-близък обект, преместете **Управление** джойстик **(Наляво)**.



< Близък обект >



< Далечен обект >

Фокусиране върху по-далечен обект

За да фокусирате върху далечен обект, преместете **Управление** джойстик **(Надясно)**.

- Иконата за по-близък или по-далечен (/) се появява между индикаторите, когато настройката на фокуса е към края си.
- Коригираната стойност се прилага веднага след преместване на **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** за коригиране на фокуса.

Ръчен фокус се препоръчва в следните ситуации :

- Обектът е тъмен.
- При твърде ярък фон.
- Обект през стъкло, което е мокро или изпотено.
- Обект с плътни хоризонтални или наслагващи се ивици.
- Далечен обект зад близка ограда.
- Стени, атмосфера и други обекти с нисък контраст.
- Обект, излъчващ или отразяващ силна светлина.
- Фокусиране на обект в близост до краищата на кадъра.

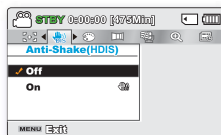
- YЛесно можете да нагласите фокуса с помощта на бърз клавиш. ➥стр. 26~27
- Ръчното фокусиране се концентрира в точка на изгледа в рамка, докато авто фокусирането се концентрира автоматично в центъра.
- Използвайте фунията за увеличаване, за да уловите желаната цел, преди да регулирате ръчно фокуса. Ако използвате функцията за увеличаване след ръчно фокусиране, се налага повторно фокусиране.
- Преди ръчно фокусиране, проверете дали **“Digital Zoom”** е изключено. Когато **“Zoom Type”** е зададен на **“Digital Zoom”**, ръчният фокус няма да фокусира точно. Изключете **“Digital Zoom”**. ➥стр. 62

ANTI-SHAKE(HDIS)

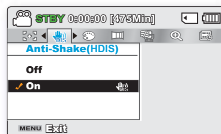
Използвайте функцията Anti-Shake (HDIS: Електронен стабилизатор на изображения) за компенсиране на нестабилни изображения поради разклащане на камерата.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Anti-Shake (HDIS).”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Функцията Anti-Shake(HDIS) се активира за предотвратяване трептенето на камерата.	

Tip

Използвайте функцията Anti-Shake в следните случаи:
- Снимане при разширено използване на увеличение.
- Заснемане на близък кадър на малък обект.
- Заснемане, докато ходите или се движите.
- Заснемане през прозореца на движещо се превозно средство.



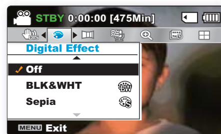
- Режим AUTO автоматично включва режима против треперене(HDIS).
- Силното треперене на камерата може да не се коригира изцяло, дори и ако е зададено **“Anti-Shake (HDIS): On”**. Хванете здраво видеокамерата с две ръце.
- Когато тази функция е зададена на **“On”**, действителното движение на обекта и показаното движение на екрана се различават леко.
- При заснемане натъмно при високо увеличение, докато функцията е зададена на **“On”**, може да се появят остатъчни изображения. В такъв случай препоръчваме използването на статив (не влиза в окомплектовката при закупуване) и задаване на **“Anti-Shake (HDIS): On”** на **“Off.”**

DIGITAL EFFECT

Използване на функцията за цифрови ефекти придава художествено оформление на вашите записи.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Digital Effect.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Примери за 10 опции за цифров ефект



Off
Дезактивира функцията.



BLK&WHT ()
Променя изображенията на черно-бели.



Sepia ()
Този режим дава на изображенията червеникаво-кафяво оцветяване.



Negative ()
Обръща цветовете и яркостта, създавайки вид на негатив.



Art ()
Добавя художествени ефекти към изображението.



Emboss ()
Този режим създава триизмерен ефект (релефност).



Mosaic ()
Върху изображението се появява мозаечно наслагване.



Mirror ()
Този режим срязва изображението на две и прави огледално изображение на другата половина.



Pastel ()
Този режим придава на изображението ефект на бледа пастелна рисунка.



Cosmetic ()
Този режим регулира лицевите недостатъци.



Step printing ()
Техника за заснемане на изображението на сегменти.



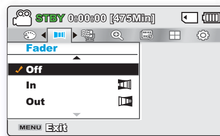
Mosaic, Step printing, Mirror function функционират само в режим 4:3.

FADER

Можете да придадете професионален вид на заснетото, като използвате специални ефекти, например плавно появяване в началото на поредица или плавно изчезване в края на поредица.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

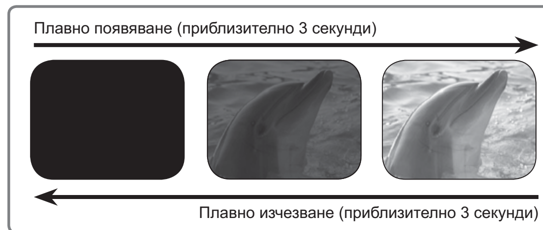
1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Fader."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.





Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията.	-
In	Щом започнете да записвате, се изпълнява бавно появяване.	
Out	При завършване на записа се изпълнява бавно изчезване.	
In-Out	Появяването или изчезването се изпълняват съответно при започване или завършване на запис.	



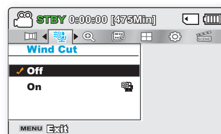
- Тази функция не действа, след като е използвана веднъж.
- Функцията за избледняване не може да се приложи върху видеоклип, заснет с функцията за непрекъснато заснемане.

WIND CUT

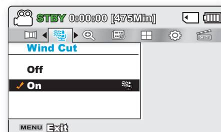
С функцията Wind Cut можете да намалите шума на вятъра, когато заснемате със звук от вградения микрофон.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Wind Cut."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Намалява шума на вятъра, когато заснемате със звук от вградения микрофон.	

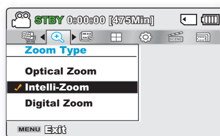
Използване на функцията Wind Cut също премахва нискочестотните звуци и шума от вятъра. noise.

ZOOM TYPE

Видеокамерата с памет предлага три типа увеличение: оптично, интелигентно и цифрово при заснемане на видео.

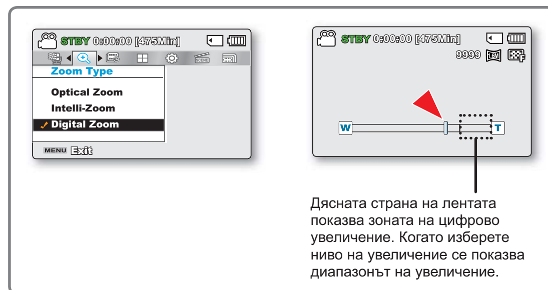
Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Zoom Type.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



Дясната страна на лентата показва зоната на цифрово увеличение. Когато изберете ниво на увеличение се показва диапазонът на увеличение.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Optical Zoom	Оптичното увеличение е само до ниво 52x.	-
Intelli-Zoom	• Видеокамерата увеличава в пълната ширина на изображението, за да получи по-голям обхват на увеличение без промяна в качеството. • Интелигентното увеличение е възможно до 65x.	-
Digital Zoom	• Когато е избрана тази опция, видеокамерата автоматично превключва на цифрово увеличение, когато увеличението надхвърли обхвата на оптичното или интелигентното. • Цифрово увеличение е възможно до 2200x.	-



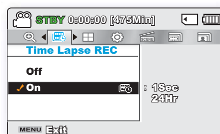
- С цифровото увеличение изображението се обработва цифрово при съотношение по-високо от “интелигентното” и оптичното увеличение, така че разделителната способност може да се понижи.
- Качеството на образа може да се влоши, в зависимост от това, какво увеличение изпълнявате върху обекта.
- Максимално увеличение може да доведе до по-ниско качество на образа.
- Обхватът на увеличение се променя в зависимост от екранното съотношение на видеото.

TIME LAPSE REC

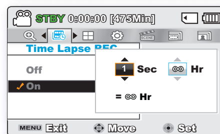
С функцията за записване с интервал може да програмирате видеокамерата автоматично да заснема определен брой кадри през определено време или през определен интервал между всеки кадър. Например, видеокамера на триножник (не е предоставен) в режим на запис с интервал, може да се настрои да снима кадри на разцъфване на цветете или птичка.

Изберете режим на запис (🎥 / 📷), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Time Lapse REC."**



2. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете "On" и след това натиснете бутона OK.
   - Показват се интервалът на запис и общото време на запис. ("Sec":second ,"Hr": hours).



3. Задайте желания интервал на запис (**"Sec"**) с **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**.



4. Преместете се на следващата настройка, "Hr", като преместите **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** и задайте желано общо време на снимане по същия начин.

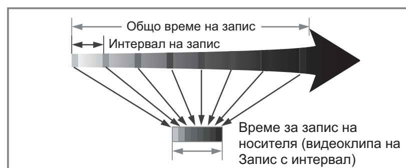
5. Натиснете бутона **OK**, за да завършите настройката и натиснете бутона **MENU** за изход.

6. След настройка на режима Запис с интервал, натиснете бутона **Заснемане старт/стоп**.
   - Започва заснемане с интервал.
   - В зависимост от избраното общо време на снимане и интервала, при всяка сцена се снимат кадри на изображението.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Дезактивира функцията.	-
On	• Интервал на запис (**"Sec"**): Изображението на обекта се снима според определен интервал. Изображенията автоматично се заснемат на кадър на определения интервал и се запаметяват на носителя. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 (Seconds) • Общо време на запис (**"Hr"**): Общото време от началото до края на заснемането. 24 → 48 → 72 → ∞ (hour)	🕒 (икона)

Пример за записване с интервал



Интервалът със запис записва кадри през определен времеви интервал през цялото време на запис за записване на видеоклипове от типа “пропускане на време”.
Например записването с интервал е полезно при снимане в следните случаи:
- Цъфтящи цветя
- птичка, която строи гнездо
- Движещи се по небето облаци





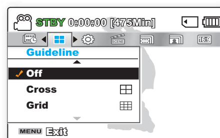
- Режимът на запис с интервал се освобождава веднага след приключване на записа. За начало на нов запис с интервал, повторете стъпки 1~5.
- Свързани 25 снимки съставят видеоклип с продължителност 1 секунда. Тъй като минималната дължина на филм, записан на камерата е една секунда, Интервал дефинира колко дълъг да е интервалът на запис. Например, ако настроите интервала на “30 Sec,” записването с интервал трябва да е поне 13 минути, за да запишете продължителност на филма 1 секунда (25 изображения).
- PНатиснете бутона **старт/стоп на запис**, ако искате да спрете записването с интервал.
- Записването в режим на интервали не поддържа въвеждане на звук. (записване без звук)
- Когато видеозаписът достигне 1,8GB , в този момент се започва нов файл на запис.
- Ако батерията се изтощи по време на запис с интервал, записът спира до този момент и камерата се връща в режим на готовност. След малко тя показва предупредително съобщение за изтощена батерия, след което се изключва автоматично.
- Когато свободното пространство на носителя е недостатъчно за дадения интервал, камерата се включва в готовност след записване до максимума.
- Препоръчваме използването на адаптера за променлив ток за функцията Записване с интервал.
- Когато започва записване с прескачане, съобщението “Time Lapse Recording” мига на екрана и се показва, като че екранът е спрял. Това е нормално функциониране, не премахвайте източника на захранване или картата с памет от камерата.

GUIDELINE

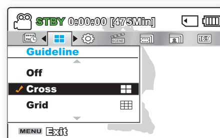
Видеокамерата предлага три типа шаблони за балансиране композицията на екрана.

Изберете режим на запис (/), чрез натискане на бутона **MODE**. ➥стр. 24

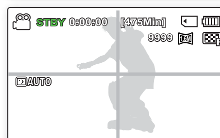
1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Guideline."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** изход от менюто.



Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Отменя функцията на шаблон.	-
Cross	Това е основният шаблон. Използвайте го при фокусиране на обекта в центъра.	
Grid	Използвайте това при заснемане на обект в хоризонтално или вертикално положение или при снимане с функцията на теле макро.	
Safety Zone	Изображения извън лявата/дясната или горната/долната линия не изчезват при редактиране при екранно съотношение съответно 4:3 и 2.35:1.	



- Позиционирайте обекта в точката на пресичане на шаблона, за да балансирате композицията на изображенията.
- Шаблонът на екрана не се появява на действителния запис.

Опции на възпроизвеждане

ЕЛЕМЕНТИ ОТ МЕНЮТО

- Достъпните елементи могат да са различни в зависимост от режима на работа.
- Вж. страници 40~43 за възпроизвеждане на филм и работата с бутоните.
- Вж. страници 66~77 за подробности относно елементите от менюто при възпроизвеждане.

● : Възможно
✕ : Не е възможно

Елементи от менюто за възпроизвеждане

Елемент		Възпроизвеждане на филм ( )	Възпроизвеждане на снимки ( )	Стойност по подразбиране	Стр
Multi View Option (Само изглед с индекс на миниатюри)		●	●	Normal View	67
Play Option		●	✕	Play All	68
Smart BGM Option		●	✕	BGM 01	68
Delete		●	●	-	69
Protect		●	●	-	70
Story-Board Print		●	✕	-	71
Copy *		●	●	-	73
Edit	Divide	●	✕	-	74
	Combine (Само изглед с индекс на миниатюри)	●	✕	-	75
Slide Show		✕	●	-	76
Slide Show Option		✕	●	-	77
File Info		●	●	-	77
Settings		●	●	-	78



- Опциите на менюто и стойностите по подразбиране може да бъдат променени без предизвестие.
- Елементи, маркирани с * са налични само с модели SMX-F53/F54.
- В стандартен изглед, изглед по миниатюри и единичен екран са приложими същите настройки, но детайлните опции може да са различни.

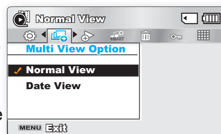
MULTI VIEW OPTION

Опцията за множествен преглед позволява сортиране на миниатюрите на записани видеоклипове и снимки по различни опции за показване.

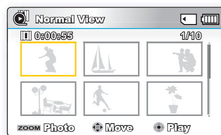


- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове или снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Multi View Option.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



<Normal View>



<Date View>

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Normal View	• Миниатюрите на видео файлове се показват последователно в реда на записване. • Миниатюрата от последния записан или възпроизведен файл е осветена.	-
Date View	• Записаните файлове ще бъдат сортирани по дата за запис в изглед миниатюри.	-

3. Можете да използвате **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**, за да избирате сортиран елемент.



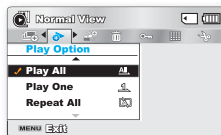
Тази функция е налична само в екрана с изглед на индекс с миниатюри на видеото.

PLAY OPTION

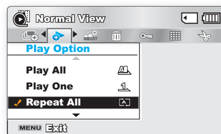
Може да изберете специфичен стил на възпроизвеждане според вашите предпочитания.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **“Play Option.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

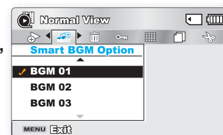
Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Play All	Възпроизвежда от избрания филм до последния филм.	
Play One	Ще бъде изпълнен избраният филм.	
Repeat All	Всички филми ще се изпълняват с повтаряне.	
Repeat One	Ще бъдат изпълнени избраните филми с повтаряне..	

SMART BGM OPTION

Може да се радвате на видеоклип с фонова музика. Задайте желания BGM за изпълнение.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **“Smart BGM Option.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
BGM 01	Изпълнение на 01	-
BGM 02	Изпълнение на 02	-
BGM 03	Изпълнение на 03	-
Random	BGM 01- 03 ще се изпълни в произволен ред.	-

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.
   - Изпълнява желаната фонова музика.

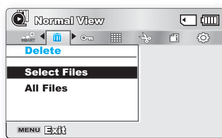
- Ако оригиналният звук на видеоклипа е силен, BGM съответно ще се намали. От друга страна, ако оригиналния звук е слаб, BGM съответно ще се увеличи.
- Докато преглеждате видеоклипа, ако включите/изключите фоновата музика, видеоклипът започва да се изпълнява отново.
- Когато смените BGM с натискане на бутона MENU, докато BGM е включено, поставеният на пауза видеоклип ще се върне в началото и ще остане на пауза в готовност. Натиснете OK, за да го изпълните, новият BGM ще се изпълни.

DELETE

Можете да изтривате записите си един по един или наведнъж.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове или снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **"Delete."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Select Files	Изтрива отделни избрани изображения на филм (или снимка). - За да изтриете отделни изображения на филм (или снимка), изберете желания филм (или снимка), за да ги изтриете, чрез натискане на бутона **OK**.И след това натиснете бутона **MENU**, за да изтриете. - Върху избраните изображения на филм (или снимка) се показва индикаторът (🗑). - Натискането на бутона **OK** превключва избирането и освобождаването.	-
All Files	Изтрива изображения на филми (или снимки).	-

3. Ако сте избрали **Избор фа.**, се появява екранът за избор. Избраният файл се изтрива.



   a. Използвайте бутона за **Управление (Наляво/ Надясно)**, за да се преместите на снимката или видеоклипа, който искате да изтриете.
   b. Натиснете **OK**, за да маркирате снимката за изтриване. На снимката или видеоклипа се появява иконата на кошчето.
   c. Повторете стъпки a и b за всяка снимка или видеоклип, който искате да изтриете.
   d. Натиснете бутона **Menu**, за да изтриете избраните снимки и видеоклипове.
   e. Появява се екранът "Изтриване на избраните файлове?". Използвайте бутона за **Управление**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.

4. Ако изберете всички файлове, се появява екранът "Изтриване на всички фото файлове на картата?". Използвайте бутона за **Управление**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.

- Изтрит файл не може да се възстанови.
- Не изваждайте AC адаптера или картата с памет, докато изтривате файлове, в противен случай носителят може да се повреди.

- За да защитите важни изображения от случайно изтриване, активирайте защитата на изображенията. ➥стр. 70
- Защитените изображения не може да се изтриват. За да изтриете защитено изображение, първо отменете защитата.
- Ако ключът за защита на картата с памет е поставен на заключено, няма да можете да изтривате. ➥стр. 32
- Можете също да форматирате носителя за съхранение, за да изтриете всичкиизображения едновременно. Обърнете внимание, че всички файлове и данни, включително защитените файлове,ще бъдат изтрити.
- Изтриването може да не функционира, ако батерията не е достатъчно заредена. Препоръчва се да използвате адаптера за променлив ток, за да избегнете падане на захранването при изтриване.

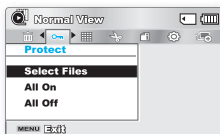
PROTECT

Можете да защитавате изображения на филми (или снимки), за да предотвратите случайно изтриване. Заключените изображения няма да бъдат изтрити, освен ако не освободите защитата или не форматирате паметта.



- Натиснете бутона **MODE** за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове или снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → Управление джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **"Protect."**

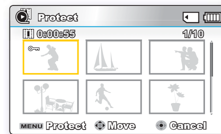


2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Select Files	Защитава изображения на филми (или снимки) от изтриване. - ТЗа да защитите отделниизображения на филм (или снимка), изберете желания филм (или снимка) чрез натискане на бутона **OK**.И след това натиснете бутона **MENU**, за да потвърдите. - Върху избраните изображения на филм (или снимка) се показва индикаторът ( ). - Натискането на бутона **OK** превключва избирането и освобождаването.	-
All On	Защитава всички изображения на филми (или снимки).	-
All Off	Сваля защитата от всички изображения на филми (или снимки).	-

3. Ако сте избрали **Избор фа.**, се появява екранът за избор



   a. Използвайте бутона за **Управление (Наляво/ Надясно)**, за да се преместите на снимката или видеоклипа, който искате да защитите.
   b. Натиснете **OK**, за да маркирате снимката за изтриване. На снимката или видеоклипа се появява икона на ключ.
   c. Повторете стъпки a и b за всяка снимка или видеоклип, който искате да защитите.
   d. Натиснете бутона **Menu**, за да защитите избраните снимки и видеоклипове.
   e. Появява се екранът "Защита на избраните файлове?". Използвайте бутона за **Управление**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.

4. Ако сте избрали Всич. вкл., се появява екранът "Защита на всички?". Използвайте бутона за **Управление**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.

5. Ако сте избрали Всич. изкл., се появява екранът "Премахване на защитата на всички?". Използвайте бутона за **Управление**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.



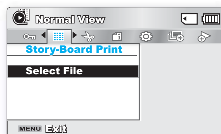
- Защитените изображения на филми (или снимки) ще бъдат с индикатора ( ), когато бъдат показвани.
- Ако ключът за защита срещу запис на картата с памет е поставен в положение lock, не можете да зададете защита на изображенията.

STORY-BOARD PRINT

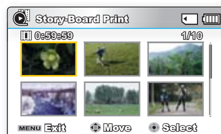
С отпечатването на монтажна маса можете да направите кратко извлечение във вид на изображение от вашия филм. Тази функция снема 16 произволно избрани неподвижни кадъра от предпочитания филм и създава от тях един неподвижна картина от 16 части, която се запаметява върху носителя за съхранение. Тя представя бърз преглед, който помага за разбиране на историята на вашия филм.

- Натиснете бутона **MODE** за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → Управление джойстик **(Наляво/Надясно/OK)** → **“Story-Board Print”** → **“Select File.”**



2. Използвайте бутона за **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)** за да изберете желаните образи на филми и след това натиснете бутона **OK**.
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.



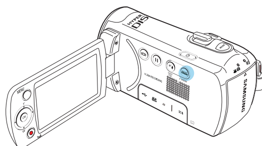
3. Изберете **“Yes”**.
   - Отпечатаното сторибορд изображение се появява на LCD екрана за около 3 секунди.
   - 16 снимки се правят произволно от избрания видеоклип и се записват на носителя.





- **Като използвате бутона iVIEW, можете да преглеждате в сценарен режим изображенията, които ще отпечатвате.** **➥стр. 72**
- Изображенията на монтажната маса се показват в екранно съотношение 4:3. Следователно, възможно е на монитора да не се показва цялото изображение. На компютър ще се показва цялото изображение.
- Отпечатването а сторибορд може да не покаже всички 16 i-Frame миниатюри в следните случаи:
  - Записаният видеоклип е твърде кратък (За да извлечете 16 i-Frame миниатюри от филм, времето за запис трябва да е по-дълго от 8 секунди.)

ИЗПОЛЗВАНЕ НА iVIEW



Тази функция предоставя преглед на сториборда за отпечатване, което ви дава резюме на заснетото видео, без да е необходимо да го гледате цялото.



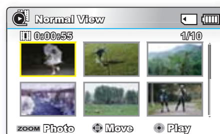


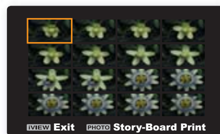
- Натиснете бутона **MODE** за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40



- **За да извлечете 16 i-Frame миниатюри от филм, времето за запис трябва да е по-дълго от 8 секунди.**
- Тази функция е налична само в екрана с изглед на индекс с миниатюри на видеото.

1. Използвайте **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/ Наляво/Надясно)**, за да изберете желаните видеоклипове и след това докоснете тактилния бутон **iVIEW**.





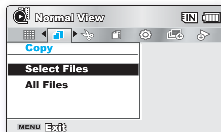
- Семплирането на 16 i-Frame изображения се появява на LCD екрана.
- 16 изображения се избират произволно.
- Ако искате да запишете сториборд изображението върху носител, натиснете бутона **PHOTO**. След това може да намерите записаното сториборд изображение в режим на възпроизвеждане на снимки. ➥стр. 43

COPY (само за моделите SMX-F53/F54)

Филми и снимки, записани на вградената памет може да се копират на външната карта с флаш памет.
Копирането на картата с памет не изтрива оригиналите във вградената памет.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове или снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Copy."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Select Files	Копира отделни изображения на филми (или снимки). - За да копирате отделни изображения на филм (или снимка), изберете желаните изображения на филм (или снимка) чрез натискане на бутона **OK**. - Върху избраните изображения на филм (или снимка) се показва индикаторът () И след това натиснете бутона **MENU**, за да потвърдите. - Натискането на бутона **OK** превключва избирането и освобождаването.	-
All Files	Копира всички изображения на филми (или снимки).	-

3. Ако сте избрали **Избор фа.**, се появява екранът за избор.



   a. Използвайте бутона за **Управление (Наляво/Надясно)**, за да се преместите на снимката или видеоклипа, който искате да копирате.
   b. Натиснете **OK**, за да маркирате снимката за копиране. На снимката или видеоклипа се появява иконата за копиране.
   c. Повторете стъпки a и b за всяка снимка или видеоклип, който искате да копирате.
   d. Натиснете бутона **Menu**, за да копирате избраните снимки и видеоклипове.
   e. Появява се екранът "Копиране на избраните файлове?". Използвайте бутона за **Управление (Наляво/Надясно)**, за да изберете Да, после натиснете бутона **OK**.

4. Ако изберете Всч. Файл., се появява екранът "Копиране на всички файлове в паметта?". Използвайте бутона за **Управление (Наляво/Надясно)**, за да изберете **Да**, после натиснете бутона **OK**.

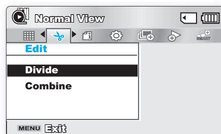
- Не може да копирате файл, ако картата с памет има недостатъчно свободно място. Премахнете ненужни файлове, преди да продължите. ➥стр. 69
- Може да копирате само толкова файлове, тъй като общият размер е по-малък от свободният капацитет на картата с памет. Ако размерът на файловете, които искате да копирате е по-голям от свободният капацитет, ще видите съобщение за грешка.
- Ако не е поставена карта с памет, не може да извършите функцията "Copy".
- Копиран филм (или снимка) няма защита дори ако оригиналът е настроен за защита.
- Копирането може да отнеме малко време в зависимост от броя на файлове и размера им.
- Копирането може да не функционира, ако батерията не е достатъчно зареденаИзползвайте адаптер за променлив ток, ако е наличен, за да се избегне прекъсване на захранването.
- Отбележете, че изваждането на батерията или на адаптера за променлив ток, докато копирате файлове, може да повреди носителя за съхранение.

EDIT (Divide)

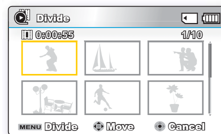
Можете да разделите изображението колкото искате, за да изтриете раздел, от който не се нуждаете повече.
Филмите ще се разделят на групи по два.

- Натиснете бутона **MODE** за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40

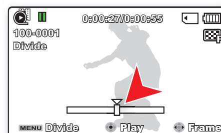
1. Натиснете бутона **MENU** → Управление джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Edit"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Divide."**



2. Изберете желаните филми чрез **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу / Наляво/Надясно/OK)**.
   - Избраното филмово изображение ще бъде паузирано.



3. Потърсете точката на разделяне, като преместите **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно/OK)**.



4. Натиснете бутона **MENU** за пауза при точката на разделяне.
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
5. Изберете **"Yes"**.
   - Ако искате да изтриете нежелан отрязък от филма, първо го разделете и след това изтрийте изображението (отрязъка), от който вече не се нуждаете. След разделянето на филма можете да обедините останалите желани изображения от него. ➥стр. 75
   - Второто изображение на разделения филм ще се покаже в края индекса с миниатюри.

Пример: Можете да разделите филм на две, за да изтриете отрязък, от който не се нуждаете повече.



- Филмът е разделен на две части.



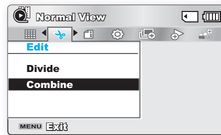
- **Функцията за разделяне не е налична при следните условия:**
  - Ако общото записано време на видеоклипа е по-малка от 6 секунди.
  - Ако се опитвате да разделите части, без да оставите начални и крайни такива за 3 секунди.
  - Ако оставащата част от паметта е по-малка от прибл. 40 MB.
  - Видеоклипове, записани или редактирани от други устройства.
- Защитени изображения не могат да се изтриват. За да изтривате, трябва първо да освободите функцията на защита. ➥стр. 70
- Точката на разделяне може да "избяга" преди или след зададената точка с приблизително 0,5 секунди.

EDIT (Combine)

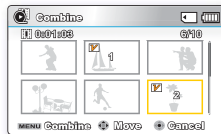
Можете да обедините в един два различни филма.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Зберете екрана с изглед на миниатюри на видеоклипове. ➥стр. 40

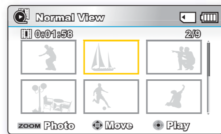
1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Edit"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Combine."**



2. Използвайте бутоните за **Управление (Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/OK)**, за да се преместите първия видеоклип, който искате да обедините. Това е видеоклипът, който искате да се появи пръв в обединения видеоклип.



3. Натиснете бутона **OK**.
   На първия клип се появява цифрата 1 и индикаторът (✔).
   - Натискането на бутона **OK** превключва индикатора за обединяване и номера.



4. Използвайте бутоните за **Управление (Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/OK)**, за да се преместите първия видеоклип, който искате да обедините. Това е видеоклипът, който искате да се появи втори в обединения видеоклип.
5. Натиснете бутона **OK**.
   На втория клип се появява цифрата 2 и индикаторът (✔).
6. Press the **MENU** button.
   - Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
7. Изберете **"Yes"**.
   - Двата видеоклипа се обединяват в реда, който сте ги избрали, и се запазват като един видеоклип.
   - Първият видеоклип ще се появи като част от миниатюрата на обединения видеоклип.

- Функцията за комбиниране не е достъпна при следните условия:
  - Видео клипове с различни формати на разделителна способност (TV супер фина /TV фина /TV нормална, и, от друга страна, Web фина/Web нормална) не могат да се комбинират.
  - Видео клипове с различни екранни съотношения не могат да се комбинират. (4:3 и, от друга страна, 16:9 широко)
  - Видео файл, записан в режим Time Lapse REC (Запис с интервал) и нормално записан файл не могат да се комбинират.
  - Ако общият размер на файловете, които ще се комбинират, надвишава прибл. 1,8 GB.
  - Ако оставащата част от паметта е по-малка от прибл. 40 Mb.
  - Ако обединявате видеоклипове, които имат еднаква разделителна способност, но различно качество, обединеният видеоклип ще е с по-слабото качество. (Например ако обедините видеоклип **"TV супер фино"** с друг видеоклип с разделителна способност **"TV фино"**, обединеният ще има разделителна способност и качество **"TV фино"**.)
  - Видеоклипове, записани или редактирани от други устройства.
- Защитени филми не може да се обединяват. За да го поставите, трябва първо да премахнете защитата му. ➥стр. 70
- Първоначалните филми няма да бъдат запазени.
- Наведнъж могат да бъдат обединявани до 2 филма.
- Тази функция е налична само в екрана с изглед на индекс с миниатюри на видеото.

SLIDE SHOW

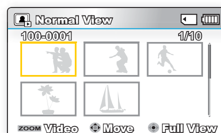
Можете да възпроизвеждате автоматично всички изображения на снимки, съхранявани на носителя за съхранение.

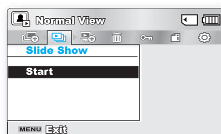


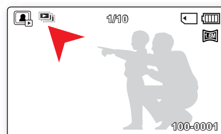
- Натиснете бутона MODE, за да включите режим Възпроизвеждане (▶).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Slide Show”** → **“Start.”**

2. Натиснете бутона **OK**.
   - Показва се индикаторът ( ). Слайдшоуто ще започне от текущото изображение.
   - За да спрете слайдшоуто, натиснете отново бутона **OK**.
   - За да се върнете към изгледа на индекс с миниатюри, преместете лостчето за **Варио**.









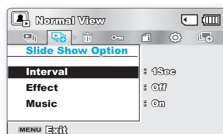
- 4 фонови музикални файла се запаметяват в камерата по подразбиране. Когато започне слайдшоу, то изпълнява фоновата музика в произволен ред.
- Може да регулирате силата на звука за фоновата музика с използване на бутоните за **управление (Нагоре / Надолу)**, когато изпълнявате слайдшоу с музика.

SLIDE SHOW OPTION

Можете да се наслаждавате слайдшоу с различни видове ефекти.

- Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим Възпроизвеждане ( ).
- Изберете екрана с изглед на миниатюри на снимки. ➥стр. 40

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Slide Show Option."**



2. Изберете опция чрез натискане на **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)** и след това натиснете бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

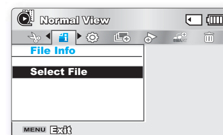
Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Interval	Задайте интервала на преход между изображенията в слайдшоуто. (1 сек. или 3 сек.)	-
Effect	Ако **"Effect"** е зададен на **"On"**, слайдшоуто показва изображенията последователно.	-
Music	Ако **"Music"** е зададена на **"On"**, слайдшоуто ще бъде възпроизведено с фонова музика. (Фоновата музика е избрана на случаен принцип от 4 примерни музикални файлове, които има записани.)	-

FILE INFO

Видеокамерата показва информация за заснетите изображения.

Натиснете бутона за **MODE** за да изберете режим за изпълнение ( ). ➥стр. 24

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно/OK)** → **"File Info"** → **"Select File."**
   - Появява се информация за избрания файл.



2. Изберете желаното филмово изображение като използвате **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/OK)**.
   - Информацията за избрания файл се показва, както е показано по-долу.
     - Date
     - Duration
     - Size
     - Resolution



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Настройка на системата

ЕЛЕМЕНТИ ОТ МЕНЮТО

Можете да настройвате датата/часа и настройките на дисплея на видеокамерата с памет.

● : Възможно
× : Не е възможно

Елементи от менюто настройки

Елементи	Режим заснемане (/)	Режим изпълнение (Изглед на миниатюри)		Режим изпълнение (само режим на дисплей на цяло изображение)		Стойности по подразбиране	Стр.
		Видео	Фото	Видео	Фото		
Storage Type *	●	●	●	×	×	Int. Memory	79
Storage Info	●	●	●	●	●	-	79
Format	●	●	●	●	●	-	80
File No.	●	●	●	●	●	Series	81
Time Zone	●	●	●	●	●	Home	82
Date/Time Set	●	●	●	●	●	-	83
Date Type	●	●	●	●	●	-	83
Time Type	●	●	●	●	●	24Hr	84
Date/Time Display	●	●	●	●	●	Off	84
LCD Brightness	●	×	×	×	×	0	85
LCD Colour	●	×	×	×	×	0	85
LCD Enhancer	●	●	●	●	●	Off	86
Auto LCD Off **	●	●	●	●	●	On	86
Menu Design	●	●	●	●	●	Misty White	87
Transparency	●	×	×	×	×	0%	87
Beep Sound	●	●	●	×	●	On	88
Shutter Sound	●	●	●	●	●	On	88
Auto Power Off **	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On	89
TV Display	●	×	×	●	●	On	90
Default Set	●	●	●	×	×	-	90
Version	●	●	●	●	●	-	90
Language	●	●	●	●	●	English	90
Demo	●	×	×	×	×	On	91

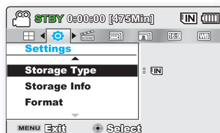


- Опциите на менюто и стойностите по подразбиране може да бъдат променени без предизвестие.
- Има определени функции, които не можете да активирате едновременно в менюто. Не можете да избирате сивите елементи от менюто.
- Функцията е налична само за моделите SMX-F53/F54.
- Елементи, маркирани с **, са налични само когато видеокамерата се захранва от батерията.

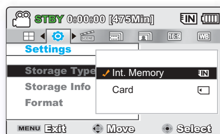
STORAGE TYPE (само за моделите SMX-F53/F54)

Можете да записвате заснеманите филми (или снимки) и снимки върху вградената памет или върху карта с памет, така че трябва да изберете желаните носители за съхранение, преди да започнете заснемането или възпроизвеждането.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Storage Type."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

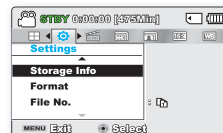
Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Int. Memory	Избор на вградената памет за носител за съхранение. Така можете да записвате или възпроизвеждате изображения на вътрешната памет.	
Card	Избор на карта с памет за носител за съхранение. Така можете да записвате или възпроизвеждате изображения на картата с памет.	

Ако няма поставен носител за съхранение, той не може да бъде избиран. Това ще бъде показвано замъглено в менюто.

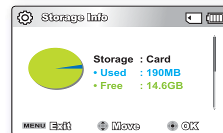
STORAGE INFO

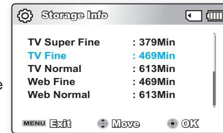
Показва ви информация за съхранението. Може да видите записаната мултимедия, използваното място и наличното място в паметта.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Storage Info."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
   - Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете желания тип носител и след това натиснете бутона **OK**. (само за моделите SMX-F53/F54)
3. Появява се информация за избрания тип нотисел.
   - Екранът показва капацитетът на паметта на избрания носител и наличното време за запис при дадената разделителна способност.
   - Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете желаната информация.
   - След като проверите информацията, натиснете бутона **OK**, за да се върнете на предишния екран.
4. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.





Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Int Memory(само за моделите SMX-F53/F54)	Показва ви информация за паметта на вградения носител за съхранение.	-
Card	Показва ви информация за паметта на поставената карта с памет.	-



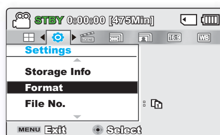
- Ако няма поставен носител за съхранение, той не може да бъде избиран. Това ще бъде показвано замъглено в менюто.
- IB екрана Storage Info Display (Показване на информация за паметта) можете да проверите заетата и налична памет, както и оставащото време за запис за всяка записваща разделителна способност. За необходимата информация преместете екрана с **Управление** джойстик **(Нагоре / Надолу)**.

FORMAT

Използвайте тази функция, ако искате да изтриете нацяло всички файлове или да коригирате грешки на носителя.

След форматиране скоростта на носителя става по-стабилна. Обаче форматирането може да изтрие всички файлове на носителя, включително защитените и всички настройки ще се нулират.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Format."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните Управление джойстик **(Нагоре/Надолу)** и натиснете бутона **OK**. (само за моделите SMX-F53/F54)

3. Появява се съобщение, което иска вашето потвърждение.
   - Изберете "Yes", като използвате Управление джойстик **(Наляво/Надясно/OK)**.

4. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Int. Memory (само за моделите SMX-F53/F54)	Форматира вътрешните носители за съхранение.	-
Card	Форматира картата с памет.	-



- Не изваждайте носителя за записване и не изпълнявайте други операции (например изключване на захранването) по време на форматиране. Освен това, трябва да използвате предоставения адаптер за променлив ток, тъй като носителят за записване може да се повреди, ако батерията се изтощи по време на форматирането.
- Ако носителят за записване се повреди, форматирайте го отново.

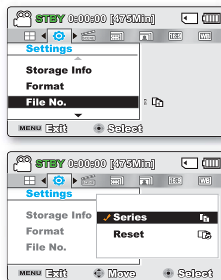


- **Не форматирайте носителя на компютър или друго устройство.**
  Винаги форматирайте носителя на тази видеокамера.
- Форматирайте картата с памет в следните случаи:
  - преди използването на нова карта с памет
  - карта с памет форматирана/записана на други устройства
  - когато видеокамерата не може да прочете картата с памет
- Карта с памет, чиито предпазител е заключен, не може да се форматира.
- Ако няма поставен носител за съхранение, той не може да бъде избиран. Това ще бъде показвано замъглено в менюто.
- Не може да форматирате при недостатъчен заряд на батерията. Препоръчва се да използвате адаптера за променлив ток, за да избегнете падане на захранването при форматиране.

FILE NO.

Номерата на файлове се присвояват на записаните файлове в реда на записването им.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **“File No.”**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Series	Присвоява номера на файлове поред, дори и ако картата с памет се смени с друга или след форматиране или изтриване на всички файлове. Номерът на файл автоматично се връща в начално състояние, когато се създаде нова папка.	-
Reset	Връща номера на файл на 0001 дори и след форматиране, изтриване на всички файлове или поставяне на нова карта с памет.	-

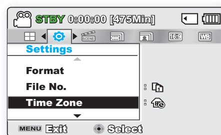


Когато зададете **“File No.”** да бъде **“Series”**, всеки файл получава различен номер, за да се избегне дублирането на файлови имена. Това е полезно, когато искате да работите с вашите файлове на компютър.

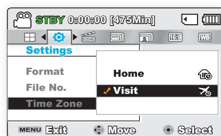
TIME ZONE

Може лесно да зададете часовника на местно време, когато използвате вашата карта с памет, докато пътувате.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Time Zone."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Home	Часовникът ще бъде приложен според вашите настройки в менюто "Date/Time Set". Изберете го, когато използвате тази камера с памет за пръв път или когато връщате часовника към настройката за дата/час на вашия град.	-
Visit	Когато посещавате различен часови пояс, камерата ви дава възможност да прилагате местното време без да променяте настройките за града в който живеете. Часовникът ще бъде нагласен в съответствие с часовата разлика.	

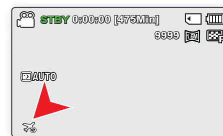
Настройка на часовника на месно време ("Visit")

Може лесно да настроите часовника на местната часова зона, докато пътувате.

1. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)**, за да изберете "Time Zone" и след това натиснетебутона **OK**.
   - Ще се появи екранът за Часова зона.



2. Изберете **"Visit"** с **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** и след това изберете вашата местна област като използвате **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)**.
   - Можете да проверявате часовата разлика между **"Home"** и **"Visit"**.



3. Натиснете бутона **OK**, за да потвърдите.
   - Часовникът е зададен към часа на мястото, където е визитата.

Можете да зададете датата и часа в **"Date/Time set"** от менюто **"Settings"**. ➥стр. 83

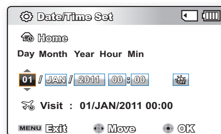
DATE/TIME SET

Като зададете дата и час, може да ги показвате по време на записване и възпроизвеждане. Препоръчваме да настроите датата и часа да вашата годишнина.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **“Date/Time Set.”**



2. Изберете информацията за дата и час и променете стойностите на настройката като използвате бутоните за **управление (Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно)**.



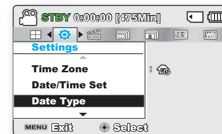
3. Уверете се, че часовникът е зададен правилно и след това натиснете бутона **OK**.

- Годината може да се зададе до 2037.
- Задайте **“Date/Time Display”** на On. ➥стр. 84
- Докосването на (☼) напредва времето с 1 час.

DATE TYPE

Може да настроите да показвате типа на датата според избраната опция.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **“Date/Type.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона OK.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

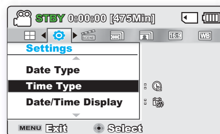
Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
2011/01/01	Датата се показва в поредност година/месец (две цифри)/дата.	2011/01/01
JAN/01/2011	Датата се показва в поредност месец / дата / година.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Датата се показва в поредност дата/ месец / година.	01/JAN/2011
01/01/2011	Датата се показва в поредност година/месец (две цифри)/ дата.	01/01/2011


Тази функция зависи от настройката на **“Date/Time Display”**.

TIME TYPE

Може да настроите да показвате типа на часа според избраната опция.



1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Time Type."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

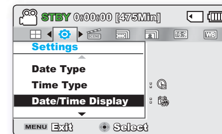
Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
12Hr	Показва информацията в 12-часов формат.	12:00 AM
24Hr	Показва информацията в 24-часов формат.	00:00



Тази функция зависи от настройката на **"Date/Time Display"**.

DATE/TIME DISPLAY

Може да зададете датата и часа да се показват на LCD екран според избраната опция.



1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Date/Time Display."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
   - Датата и часа се показват на LCD екрана според избраната опция.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екрана
Off	Информацията за текущата дата и час не се показва.	-
Date	Показва текущата дата.	01/JAN/2011
Time	Показва текущия час.	00:00
Date & Time	Показва текущите дата и час.	01/JAN/2011 00:00

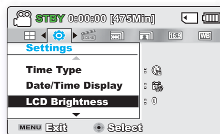


Датата/часът ще се показват като **"01/JAN/2011 00:00"** при следните условия:
- Ако заснемането на филм (или снимка) е направено преди задаване на дата/час във видеокамерата с памет.
- Когато е изпразнена вградената акумулаторна батерия.

LCD BRIGHTNESS

Можете да настройвате яркостта на LCD екрана, за да компенсирате условията на околното осветление.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **“LCD Brightness.”**



2. Преместете **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно/OK)**, за да регулирате яркостта на LCD от -15 до 15.



3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

- Ако наоколо е твърде ярко, регулирайте яркостта на LCD екрана.
- Регулирането на LCD екрана не влияе на действителния запис.
- Поя-яркият LCD екран консумира повече енергия.
- Можете да регулирате яркостта на LCD монитора от -15 до 15.

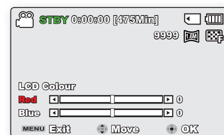
LCD COLOUR

Можете да промените цветовото представяне на екрана чрез различни опции за цвят, като регулирате цветовото насищане на червеното и синьото.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **“LCD Colour.”**



2. Преместете **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/OK)**, за да регулирате яркостта на LCD от -15 до 15.



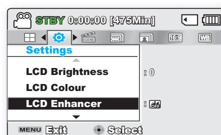
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

- Когато зададете червения и синия цветови диапазон, колкото по-големи са числата, толкова по-ярък ще е и LCD монитора.
- Можете да регулирате цвета на LCD монитора (червено/синьо) от -15 до 15, като използвате **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/Наляво/Надясно/OK)**.
- Регулирането на показването на цвета на LCD екрана не влияе на изображението, което ще бъде записвано.
- По-високите стойности дават по-ярък LCD екран при регулиране на цветовия баланс на червено и синьо.

LCD ENHANCER

Контрастът се подобрява и се получава ясен и ярък образ. Този ефект се получава дори и на открито при ярка дневна светлина.Можете също да регулирате яркостта на екрана с увеличение по две нива, при което се получава по-ярък екран отколкото увеличението с едно ниво за заснемането.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"LCD Enhancer."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
1	Изпълнява се подобряване видимостта на LCD екрана.	
2	Тази настройка е по-ярка от LCD подобрител 1-ниво.	

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

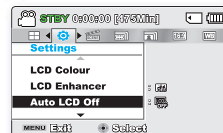


- Функцията за подобряване на видимостта на LCD екрана не влияе на качеството на записваното изображение.
- Когато подобряването на видимостта на LCD екрана работи при ниско осветяване, на LCD екрана може да се появят линии. Това не е неизправност.
- Използване на функцията за LCD подобрител може да причини изкревяне на цветовете на дисплея.

AUTO LCD OFF

За да се намали консумацията на енергия, яркостта на LCD екрана автоматично се намалява, ако видеокамерата е неактивна за повече от 2 минути.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Auto LCD Off."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Когато видеокамерата е неактивна за повече от 2 минути в режим на видео или снимки в готовност или повече от 5 минути при заснемане на видео, се стартира режим на пестене на енергия, която намалява яркостта на LCD екрана.	-

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

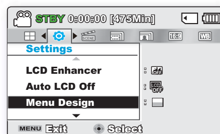


- Ако тази функция "Auto LCD Off" е активирана, може да натиснете произволен бутон на видеокамерата, за да възвърнете яркостта на LCD екрана на нормалната.
- Функцията за автоматично изключване на LCD дисплея ще бъде деактивирана в следните случаи:
  - Когато USB кабелът е свързан.Когато видеокамерата с памет е свързанакъмAC адаптер.

MENU DESIGN

Можете да избирате желания цвят, в който да се показва менюто.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/ Надолу/OK)** → **“Menu Design.”**

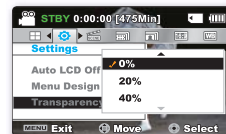


2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
   - **“Misty White” → “Premium Black.”**
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

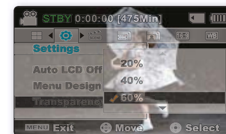
TRANSPARENCY

Можете да избирате желаната прозрачност на менюто.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/ Надолу/OK)** → **“Transparency.”**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
   - **“0%” → “20%” → “40%” → “60%”**
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.



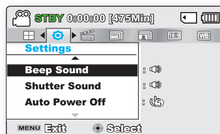
<Transparency 0%>



<Transparency 60%>

BEEP SOUND

Тази настройка позволява операции, като натискане на бутони, да се сигнализират с бипване.



1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Beep Sound."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

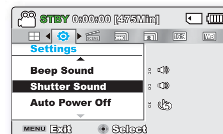
Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията	-
On	Когато е включено, бипването ще звучи всеки път, когато е натиснат бутон.	-



Звук бипване режим се отменя в следните случаи:
- При запис, възпроизвеждане
- Пауза при заснемане
- Когато видеокамерата е свързана с кабел. (AV кабел)

SHUTTER SOUND

Може да включите и изключите звука на затвора при натискане на бутона **PHOTO**.



1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Shutter Sound."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

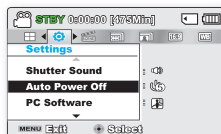
Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Ще чуете звук на затвора, когато работите с бутона **PHOTO**.	-

AUTO POWER OFF

Може да зададете видеокамерата да се изключва автоматично след 5 минути неактивност. Тази функция предотвратява нежелана консумация на енергия.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Auto Power Off."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
5 Min	Ако видеокамерата е неактивна за 5 минути в режим STBY, захранването се изключва автоматично.	-

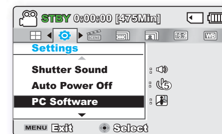


- Автоматичното изключване не работи в следните ситуации:
  - Когато USB кабелът е свързан, Когато видеокамерата с памет е свързана към AC адаптер.
  - Когато работят следните функции. **"Demo," "Copy," "Delete: All Files," "Protect: All On," "Combine," "Divide."**
  - При запис, възпроизвеждане (без пауза), Пауза при заснемане, или слайдшоу на снимки.
- За да работите отново с камерата, натиснете бутона **Power** (⏻).

PC SOFTWARE

Ако зададете PC Software на On, може просто за използвате PC software, като свържете USB кабела между видеокамерата и компютъра. Може да изтеглите записаните видеоклипове и снимки от камерата на твърдия диск на вашия компютър. Редактиране на видео/фото файлове е налично при използването на PC software.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"PC Software."**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.

3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

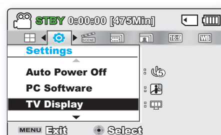
Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Вграденият софтуер за редактиране се стартира, когато видеокамерата се свърже към компютъра.	-



Компютърният софтуер е съвместим само с операционна система Windows.

TV DISPLAY

Можете да разрешавате или забранявате On Screen Display (OSD), който се появява на телевизионния екран, когато свързвате вашата видеокамера с телевизор.



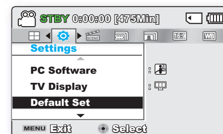
1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"TV Display."**
2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.
3. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	OSD(On Screed Display) се показват само на LCD панела.	-
On	OSD менютата се показват на LCD и на телевизора. (Свързване къмтелевизор ➥стр. 92)	-

DEFAULT SET

Може да възстановите всички настройки на менюто до фабричните им стойности.



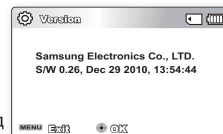
1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Default Set."**
2. Изберете **"Yes"** ако искате да върнете всички настройки до фабричните.
   - Часовият пояс се появява, след като всички настройки се върнат към фабричните стойности.
3. След това отново настройте датата и часа. ➥стр. 28



- Не изключвайте захранването, когато използвате тази функция.
- След нулиране на видеокамерата с памет, настройте **"Time Zone'** и **'Date/Time Set"**.➥стр. 28
- След фабрична настройка типът съхранение не се възстановява. (само за моделитеSMX-F53/F54) ➥стр. 79

VERSION

Можете да видите информация за версията на фърмуера.



1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/Надясно)** → **"Settings"** → **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу/OK)** → **"Version."**
2. Натиснете бутона **MENU** за изход от менюто.

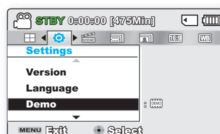
LANGUAGE

Можете да избирате желания език, на който да се показват менюто и съобщенията. ➥стр. 29

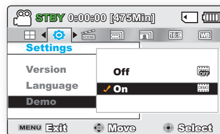
DEMO

Демонстрацията автоматично ви показва основните функции, включени във вашата видеокамера, така че да можете да ги използвате по-лесно.

1. Натиснете бутона **MENU** → **Управление** джойстик **(Наляво/ Надясно)** → **“Settings”** → **Управление** джойстик **(Нагоре/ Надолу/OK)** → **“Demo.”**



2. Изберете желаното подменю и елемент от менюто чрез бутоните **Управление** джойстик **(Нагоре/Надолу)** и бутона **OK**.



3. За да се върнете към нормалния екран, натиснете бутона **MENU**.

Елементи на подменюто

Елемент	Съдържание	Показвано на екранаdisplay
Off	Дезактивира функцията.	-
On	Активира се Demo функцията.	-

Използване на функцията за демонстрация

Демонстрационният режим се отменя в следните случаи:

- Ако се използва някои бутон (**Заснемане старт/стоп, PHOTO,SMART AUTO,** и т.н) Обаче ако видеокамерата ще влезе в режим на демонстрация автоматично след 5 минути неактивност в режим STBY. Ако не искате да използвате функцията за демонстрация, задайте **“Demo”** на **“Off”**.



Функцията за демонстрация не работи в следните случаи:

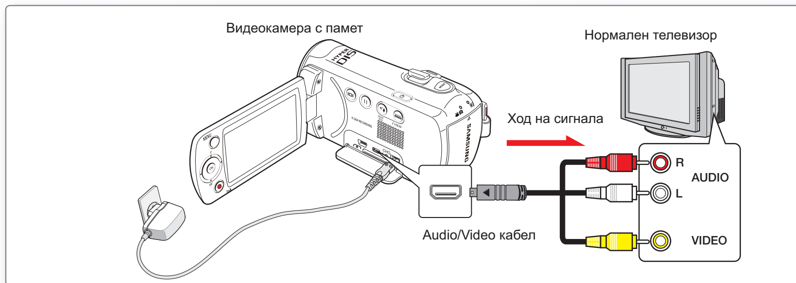
- Ако **“Auto Power Off”** е зададено на **“5 Min”**(използва батерията като основно захранване), функцията Auto Power Off ще работи с приоритет над демонстрацията.

Свързване към телевизор

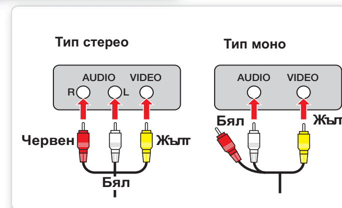
Можете да гледате записани филми и снимки на голям екран, като свържете видеокамерата към телевизор.

СВЪРЗВАНЕ КЪМ ТЕЛЕВИЗОР (16:9/4:3)

За да възпроизведете вашите записи, телевизорът трябва да бъде PAL съвместим.Препоръчваме да използвате адаптер за променлив ток като източник на захранване за видеокамерата. Проверете входящите гнезда на телевизора и изберете подходящата връзка според типа на гнездото. За повече подробности вижте ръководството за потребителя на телевизора.



Използвайте предоставения AV кабел, за да свържете видеокамерата с памет към телевизор, както следва:

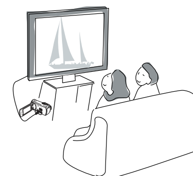


1. Свържете предоставения аудио/видео кабел към аудио/видео извода на телевизора.
2. Задайте опцията от менюто за изход на вашия телевизор.
   - За подробна информация, вижте ръководството на потребителя на телевизора.



- Ако на телевизора е наличен само моно аудио вход, използвайте аудио кабела с белия жак (Audio L).
- Когато поставяте/изваждате кабелите, не използвайте прекомерна сила.
- Препоръчваме да използвате адаптера за променлив ток като източник на захранване.
- Преди да се свържете, уверете се, че силата на звука на телевизора е намалена: ако забравите това, може да се появи вибриране във високоговорителите на телевизора.
- Внимателно свържете входния и изходен кабел към съответните съединения на устройството, с което се използва видеокамерата с памет.

ГЛЕДАНЕ НА ЕКРАНА НА ТЕЛЕВИЗОРА



1. Включете телевизора и задайте избора на вход (източник) към който е свързана видеокамерата. ➥стр. 92
   - Гнездата на телевизора са свързани с правилните кабели?
   - Зададен ли е правилно списъка с входящи източници за изпълнение от видеокамерата?
2. Изберете режима за възпроизвеждане на вашата видеокамера и започнете възпроизвеждането на видеоклипове.
   - Използвайте същия метод за режимите на работа, включително и възпроизвеждане.

- Регулиране силата на звука на умерени нива. Ако силата на звука е твърде висока, видео информацията може да включва и шума.
- Когато **“TV Display”** е зададено на **“Off,”**, екранът на телевизора не включва OSD (екранните) менюта. ➥стр. 90
- Тази видеокамера не поддържа аудио изходен сигнал, когато е свързана към телевизор в режим на запис на видео или снимки. Аудио изходният сигнал се поддържа, докато видеокамерата е свързана в режим на възпроизвеждане на видео. Това не е грешка.

Показване на изображение в зависимост от размерите на LCD и Телевизионния екран

■ Икона ● Обект

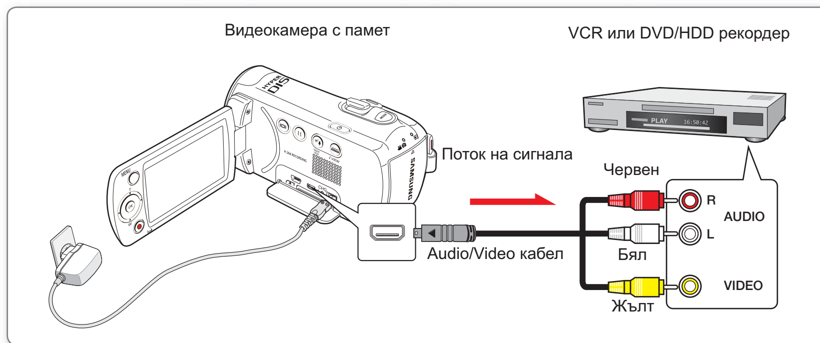
	Video	Photo	LCD	Телевизор	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

Вж. стр.48 за настройка **“16:9 Wide”**.

Дублиране на видеоклипове

КОПИРАНЕ НА ВИДЕОКАСЕТОФОНИ ИЛИ DVD/HDD РЕКОРДЕРИ

Можете да копирате изображения, възпроизвеждани с вашата видеокамера, на други видео записващи устройства, като видеокасетофони или DVD/HDD рекордери. По време на операцията да, свържете вашата видеокамера към мрежовото захранване чрез получения с нея AC адаптер.



1. Включете видеокамерата и натиснете бутона **MODE**, за да изберете режим на възпроизвеждани. ➥стр. 24
2. Поставете медията за запис в записващото устройство.
   - Ако вашето записващо устройство има превключвател за входен сигнал, задайте го за входящия режим.
3. Свържете вашата видеокамера към записващо устройство (VCR или DVD/HDD рекордер) с предоставения AV кабел.
4. Започнете възпроизвеждането на вашата видеокамера и го запишете на записващото устройство.
   - Вижте също и ръководствата с инструкции, предоставени с вашите записващи устройства за повече детайли.
5. Когато записването на звук е готово, спрете записващото устройство и след това вашата видеокамера. .



- Видеоклиповете, записани на тази видеокамера, могат да се дублират чрез свързване с предоставения композитен/AV кабел. Всички записани видеоклипове ще се дублират с SD (standard definition) качество.
- При удвояване работата чрез аналогов пренос на данни (композитна свързаност), качеството на изображението може да бъде влошено.
- За да скриете екранните индикатори (като брояч и т.н.) на екрана на монитора на свързаното устройство, задайте на **“TV Display: Off.”** ➥ стр. 90
- За да запишете датата и часа, които да бъдат показвани на екрана. ➥ стр. 84

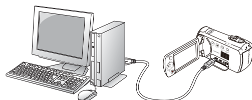
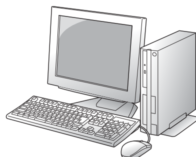
Използване на windows компютър

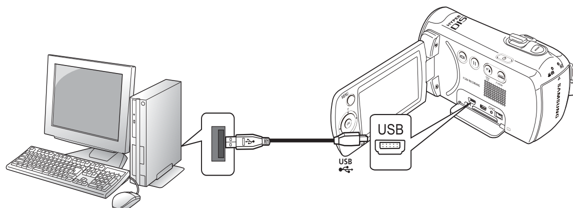
ПРОВЕРКА НА ТИПА НА КОМПЮТЪРА

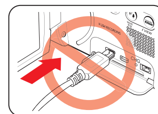
В тази глава е обяснено как да свържете видеокамерата към компютър, като използвате USB кабела за различни функции.

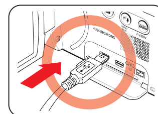
Проверете типа на вашия компютър, преди да използвате!!!

За да видите записите си на компютър, трябва да проверите първо типа му. След това следвайте стъпките по-долу в зависимост от типа на компютъра.

 **С Windows**		 **С Macintosh**
Свържете видеокамерата към компютър с USB кабел. • Вграденият софтуер за редакция, Intelli-studio работи на компютъра автоматично, веднъж след като Видеокамерата е свързана с Windows компютър. (Когато посочите **“PC Software: On”**). ➥ стр. 89		Вграденият софтуер на вашата Видеокамера, Intelli-studio не е съвместим с Macintosh.
Възпроизведете или редактирайте вашите записи на компютъра си, използвайки вграденото приложение Intelli-studio. ➥ стр. 97		
Можете също така да качвате вашите записи в YouTube или друг уеб сайт като използвате Intelli-studio. ➥ стр. 100		







КАКВО МОЖЕТЕ ДА ПРАВИТЕ С КОМПЮТЪР WINDOWS

Можете да се радвате на следните функции, свързвайки видеокамерата си с вашия Windows компютър чрез USB кабел.

Основни функции

- Като използвате вградения софтуер за редакция на вашата видеокамера, Intelli-studio, можете да се наслаждавате на следните операции:
  - Възпроизвеждане на записани видеоклипове или снимки. ➥стр. 99
  - Редактиране на записани видеоклипове или снимки. ➥стр. 99
  - Качване на записани видеоклипове или снимки в YouTube, Flickr/Facebook. ➥стр. 100
- Можете да прехвърляте или копирате файловете (видеоклипове или снимки), записани на външен носител, в компютъра. (Функцията Mass Storage) ➥стр. 101

Системни изисквания

За да може да използвате вградения редактиращ софтуер (Intelli-studio), трябва да бъдат изпълнени следните изисквания.

Елементи	Показване
OS	Microsoft Windows XP SP2/Vista/Windows 7
CPU	IIntel® Pentium® 4 3.0 GHz или по-висок клас е препоръчително AMD Athlon™ FX 2.6 GHz или по-висок клас е препоръчително
RAM	Препоръчва се 1 GB и повече
Видеокарта	NVIDIA Geforce 7600GT или по-висок клас Ati X1600 серии или по-високи
Показване	1024 x 768, 16-битов цвят или по-висок (1280 x 1024, 32-битов клас е препоръчителен)
USB	USB 2,0
Direct X	DirectX 9.0c или по-висок клас



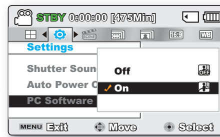
- Посочените по-горе системни изисквания са препоръчителни. Дори системи, които задоволяват изискванията, не гарантират работата, в зависимост от системата.
- Записването или редактирането на филми може да е трудно на по-бавен компютър от препоръчваните.
- Когато версията DirectX на вашия компютър е по-ниска от 9.0c, инсталирайте програмата с версия 9.0c или по-висока.
- Препоръчва се прехвърляне на записаните видео данни на компютъра преди възпроизвеждане или редактиране на данните.
- За да направите това, е нужно лаптопът да е с по-високи системни параметри от настолен компютър.
- Вграденият софтуер на вашата Видеокамера, Intelli-studio не е съвместим с Macintosh.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ПРОГРАМАТА Intelli-studio НА SAMSUNG.

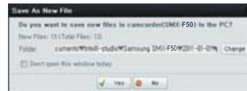
Intelli-studio е вградена програма, която ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Можете да качвате файлове на уеб страници, като например YouTube или Flickr. За подробности, изберете **“Помощ”** → **“Помощ”** от екрана на Intelli-studio.

Стъпка 1. Свързване на USB кабела

1 Задайте настройките на menu като **“PC Software: On”**.
➥стр. 89
- Ще откриете, че настройките на менюто по подразбиране са настроени както по-горе.



2 Свържете видеокамерата и компютъра с USB кабел.
- Появява се нов екран за запис на файл с основния прозорец на Intelli-studio. Ако видеокамерата ви няма файлове, изскачащият прозорец за запаметяване на нови файлове няма да се появи.
- В зависимост от типа на вашия компютър се появява прозорецът на съответния сменяем диск.



Изваждане на USB кабела

След като приключите с прехвърлянето на данни, уверете се, че изваждате кабела по следния начин:

3:05 PM

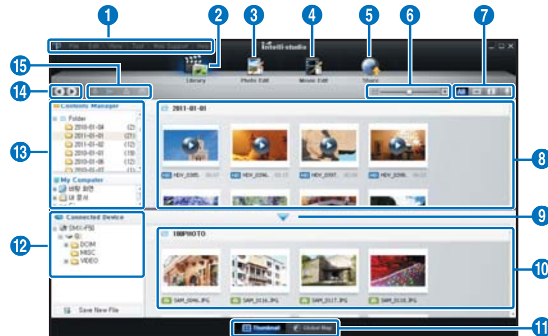
1. Щракнете върху иконата **“Safely Remove Hardware”** върху лентата на задачите.
2. Изберете **“USB Mass Storage Device,”** и след това щракнете върху **“Stop.”**
3. Ако се появи прозорецът **“Stop a Hardware device”**, щракнете върху **“OK.”**
4. Откачете USB кабела от видеокамерата и компютъра.



- Използвайте предоставения USB кабел.
- Не използвайте прекомерна сила когато пъхате или изваждате USB кабел в/от USB извод.
- Препоръчваме да се използва адаптерът за променлив ток като източник на захранване, а не батерията.
- Когато USB кабелът е свързан, включването и изключването на видеокамерата с памет може да предизвика неизправност в компютъра.
- Ако извадите USB кабела от компютъра или видеокамерата по време на прехвърляне на данни, Прехвърлянето на данни ще спре и данните могат да бъдат повредени.
- Ако свържете USB кабела към компютъра чрез USB концентратор или едновременно свържете USB кабела заедно с други USB устройства, възможно е видеокамерата да не работи правилно. В такъв случай извадете всички USB устройства от компютъра и свържете отново видеокамерата.
- В зависимост от вашия тип компютър, програмата Intelli-studio може да не се стартира автоматично. В такъв случай, отворете желаното CD-ROM устройство, където се намира програмата Intelli-studio в My Computer (Моя компютър) и стартирайте iStudio.exe.

Стъпка 2. Относно основния прозорец на Intelli-studio

Когато Intelli-studio стартира, миниатюрите на видеоклиповете и снимките се показват в основния прозорец.





- Ако инсталирате Intelli-studio на вашия компютър, програмата ще стартира по-бързо. За да инсталирате програмата, изберете **"Инструменти" → "Инсталиране на Intelli-studio на компютър"**.
- Ако инсталирате пълната версия на софтуера на Intelli-studio, можете да използвате различни функции. Стартирайте инсталацията чрез щракване върху **"Уеб поддръжка" → "Актуализация на Intelli-studio" → "Стартиране на актуализация"**.
- Вграденият в компютъра софтуер Intelli-studio е предназначен за домашна употреба. Не е за прецизно или промишлено производство. За тези приложения препоръчваме софтуер за редактиране, предназначен за професионална употреба.

Не.	Описание
1	Елементи на менюто
2	Показване на файлове в избраната папка.
3	Превключване в режим Редактиране на снимки.
4	Превключване в режим Редактиране на видеоклипове.
5	Превключване в режим на Споделяне.
6	Увеличаване или намаляване на миниатюрите в списъка.
7	Изберете тип файл.
8	Преглед на видеоклиповете и снимките от избраната папка на вашия компютър.
9	Показване или скриване на видеоклипове и снимки от свързаното устройство.
10	Преглед на видеоклиповете и снимките от избраната папка на устройството.
11	Преглеждане на файловете като миниатюри или върху карта
12	Търсене на папки на свързаното устройство.
13	Търсене на папки, записани на вашия компютър.
14	Преминаване към предишната или следващата папка.
15	Отпечатване на файлове, преглед на файлове върху карта, запаметяване на файлове в Диспечера на съдържание или регистриране на лица.

Стъпка 3. Възпроизвеждане на видеоклипове (или снимки)

Можете да възпроизвеждате записите лесно, използвайки приложението Intelli-studio.

1 С Intelli-studio щракнете върху желаната папка, за да се покажат вашите записи.
- Видео (или фото) миниатюри се появяват на екрана според избрания източник.

2 Изберете видеото (или снимката), което желаете.
- Може да проверите информацията за файла, като движите мишката над файла.
- Еднократно щракване върху видео миниатюра ще покаже възпроизвеждането в рамките на самата миниатюра, което ви позволява да търсите лесно видеоклипове.

3 След като изберете желания видеоклип (или снимка), щракнете двукратно, за да го изпълните.
- Възпроизвеждането започва и се появяват неговите контроли.





Следните формати, са поддържаните за Intelli-studio:
- Видео формати: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Фото формати: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

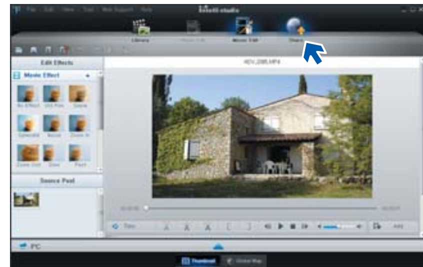
Стъпка 4. Редактиране на видеоклипове (или снимки)

С Intelli-studio, можете да редактирате видеоклиповете или снимките по различни начини. (Change Size, Fine-Tuning, Image Effect, Insert Frame и т.н.) Преди да редактирате снимки или видеоклип с Intelli-studio, направете резервно копие на съответния файл и го запаметете в компютъра за безопасно съхранение, като използвате Моят компютър или Windows Explorer.

1 Изберете видеоклиповете или снимките, които искате да редактирате.

2 Щракнете **“Редактиране на филм”** или **“Редактиране на снимка”**, според избрания файл в Intelli-studio браузъра.
- Избраният файл се появява в прозореца за редактиране.

3 Редактиране на видеоклип или снимка с помощта на множество функции за редактиране.



Стъпка 5. споделяне на видеоклипове/снимки онлайн

Можете да споделите вашето съдържание с целия свят, като качвате снимки и видео файлове директно на уеб сайт само с едно щракване.

1 Изберете желаните видеоклип или снимка за споделяне.

2 Щракнете върху раздела **“Share”** на браузъра.

- Избраният файл се появява на прозореца за споделяне.

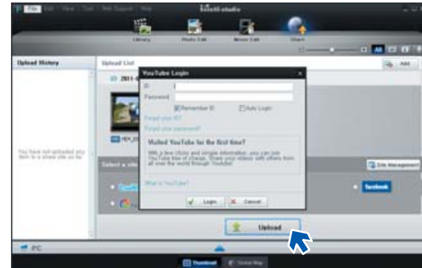


3 Щракнете върху уеб сайта, на който искате да качите файлове.

- Можете да изберете YouTube, twitter, Flickr, Facebook, Picasa, Email или друг уеб сайт, който желаете да зададете за вашето управление на сайт.

4 Щракнете върху **“Upload”**, за да започнете качването.

- Появява се изскачащ прозорец, питащ за вашето ID и парола.



5 Въведете вашето ID и паролата, за да получите достъп.

- Достъпът до съдържанието на уеб страницата може да е ограничено в зависимост от средата ви за достъп до интернет.

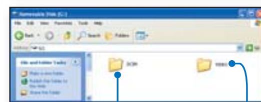
ИЗПОЛЗВАНЕ КАТО УСТРОЙСТВО ЗА ВЪНШНА ПАМЕТ

Може да прехвърляте записаните данни на компютър Windows, като свържете USB кабела към видеокамерата.

Гледане на съдържанието на носител за съхранение

1. Проверете **"PC Software: Off"** настройка. ➥ стр. 89
2. Проверете носителя за съхранение(Ако искате да записвате върху карта с памет, поставете карта с памет.) (само за моделите SMX-F53/F54)
3. Свържете видеокамерата към компютъра с USB кабел. ➥стр. 95
   - След малко на екрана на компютъра се появява прозорец"Removable Disk" или "Samsung".
   - При свързване на USB се появява сменяем диск.
   - Изберете "Open folders to view files using Windows Explorer" (Отвори папките за гледане на файлове с Windows Explorer) и щракнете върху "OK".





Снимки Видеоклипове

4. Появяват се папките на носителя на памет.
   - Различните типове файлове се съхраняват в различни папки.



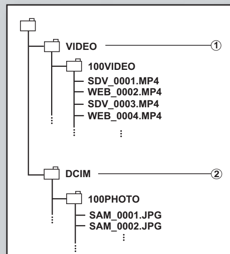
- Ако не се появи прозорец "Removable Disk", проверете връзката (➥стр. 95) или изпълнете стъпки 1 и 3 отново.
- Когато сменяемият диск не се появи автоматично, отворете папката за сменяем диск от My Computer.
- Ако твърдият диск на свързаната видеокамера не се отваря или контекстното меню на мишката при щракане с десен бутон (отваряне или разглеждане) изглежда повредено, има вероятност вашият компютър да е заразен с вируса Autorun. Препоръчително е да актуализирате антивирусния софтуер спрямо последната версия.

Структура на папките и файловете на носителя за съхранение

- Структурата на папките и файловете за вътрешната памет или картата с памет е следната.
- Не променяйте произволно имената на папки и файлове и не ги изтривайте. Тези файлове може да не са за изпълнение.

Файл с филмово изображение (H.264) ①

- Филмите с SD-качество се записват в “SDV_####.MP4” формат а уеб филмите във формат “WEB_####.MP4”.
- Номерът на файл автоматично нараства, когато се създаде нов файл с филмово изображение.
- В една папка се създават 9999 файла. Нова папка се създава, когато са създадени. повече от 9999 файла.



Файл със снимка ②

- Както при филмовите файлове, номерът на файла нараства автоматично при създаване на нов файл с изображение.
- Максималният допустим номер на файл е същият, като при филмовите файлове.
- Нова папка съхранява файловете от SAM_0001.JPG. Името на папка нараства в реда 100PHOTO →101PHOTO и т. н.
- В една папка се създават 9999 файла. Нова папка се създава, когато са създадени. повече от 9999 файла.

Файлов формат

Филм

- Филмовите изображения се компресират във формат H.264. Разширението на файла е “.MP4.”
- Вж стр. 47 за разделителната способност за видео файлове.

Снимки

- Снимките се компресират във формат JPEG (Joint Photographic Experts Group). Разширението на файл е “.JPG.”
- Вж стр. 48 за разделителната способност за снимки.



Името на филмов файл, заснет от видеокамерата не трябва да се променя, тъй като правилното изпълнение от видеокамерата изисква оригиналното име и папка.

Отстраняване на неизправности

ОТСТРАНЯВАНЕ НА НЕИЗПРАВНОСТИ

✪ **Преди да се обърнете към оторизиран сервиз за поддръжка на Samsung, извършете следните прости проверки. Те може да ви спестят времето и разходите за едно ненужно обаждане.**

Индикатори и съобщения за предупреждение

Източник на захранване

Съобщение	Икона	Информира, че...	Действие
Low Battery	-	Батерията е почти изтощена.	• Сменете я със заредена или използвайте адаптер за променлив ток. Заредете батерията.
Check authenticity of the battery.	-	Батерията не е удостоверена.	• Проверете автентичността на батерията и я сменете с нова. • Препоръчва се да използвате с тази видеокамера само оригинални батерии на Samsung.

Носители за съхранение

Съобщение	Икона	Информира, че...	Действие
Memory Full (SMX-F53/ F54 only)		Няма достатъчно място за запис във вградената памет.	• Изтрийте ненужните файлове във вътрешната памет. Използвайте карта с памет. • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете.
Insert Card		В слота за карта няма поставена карта с памет.	• Поставете карта с памет.
Card Full		Няма достатъчно място за запис на картата с памет.	• Изтрийте ненужните файлове на картата с памет. Използвайте вградената памет. (само за моделите SMX-F53/F54) • Направете резервни копия на файловете на компютър или друг носител за съхранение и изтрийте файловете. • Поставете друга карта с памет, на която има достатъчно свободно място.
Card Error		Има проблем с картата с памет и тя не може да се разпознае.	• Форматирайте картата с памет или я сменете с нова.
Card Locked		Защитата от записване на картата с памет е включена.	• Освободете ключа за защита срещу запис.
Not Supported Card		Картата с памет не се поддържа от тази видеокамера.	• Сменете картата с памет с препоръчвана от нас.
Please format		Картата с памет не е форматирана.	• Форматирайте картата с памет, като използвате елемент от менюто.

Съобщение	Икона	Информира, че...	Действие
Not formatted. Format the Card? (Format the Internal Memory?)	-	Форматът на файла не се поддържа от тази видеокамера с памет.	• Форматът на файла не се поддържа.Проверете поддържания файлов формат. • Форматирайте картата с памет, като използвате елемент от менюто.
Low speed card. Please record a lower resolution.	-	Няма достатъчно памет за запис.	• Заснемайте при по-ниско качество. • Заменете картата с памет с по-бърза. ➥ стр. 32

Запис

Съобщение	Икона	Информира, че...	Действие
Write Error	-	Някои проблеми възникват по време на запис на данни върху носител за съхранение.	• Форматирайте носителя като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни.
Release the Smart Auto	-	Не може да се работи с някоифункции ръчно, когато е активиран режим SMART AUTO.	• Освободете функцията SMART AUTO.
Recovering Data…	-	Файлът не е бил създаден нормално.	• Изчакайте, докато завърши възстановяването на данните. • Никога не изключвайте захранването и не изваждайте картата с памет по време на записване.

Възпроизвеждане

Съобщение	Икона	Информира, че...	Действие
Read Error	-	Някои проблеми възникват по време на четене на данни от носител за съхранение.	• Форматирайте носителя като Vзвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни.
The Number of video files is full. Cannot copy videos.	-	Броят на папките и файловете е достигнал ограничението и не може да се записва.	• Форматирайте носителя като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни. Задайте **“File No.”** на **“Reset.”**
The Number of photo files is full. Cannot copy photos.	-	Папката и файловете са достигнали капацитета си и не можете да правите снимки.	• Форматирайте носителя, като използвате менютата, като преди това архивирате важните файлове на вашия компютър или на друг носител за съхранение на данни. Задайте **“File No.”** на **“Reset”**.

Симптоми и решения

Ако тези инструкции не решат проблема ви, свържете с най-близкия оторизиран сервиз на Samsung.

Захранване

Симптом	Обяснение/Решение
Видеокамерата не се включва.	• Батерията може да не е поставена правилно във видеокамерата с памет. Поставете батерия във видеокамерата. • Поставената батерия може да е изтощена. Заредете батерията или я сменете със заредена. • Ако използвате адаптер за променлив ток, уверете се, че е включен правилно в контакта. • Извадете батерията или адаптера за променлив ток, а след това отново свържете захранването към видеокамерата, за да я включите отново.
Захранването се изключва автоматично.	• Дали **"Auto Power Off"** е в положение **"5Min"**? Ако не е натиснат бутон в продължение на около 5 минути, видеокамерата с памет автоматично се изключва (**"Auto Power Off"**). За да изключите тази опция, променете настройката на **"Auto Power Off"** на **"Off"** ➥стр. 89 • Батерията е почти изтощена. Заредете батерията или я сменете със заредена. • Използвайте адаптера за променлив ток.
Захранването не може да се изключи.	• Извадете батерията или адаптера за променлив ток, а след това отново свържете захранването към видеокамерата, за да я включите отново.
Батерията се разрежда бързо.	• Околната температура на използване е твърде ниска. • Батерията не е напълно заредена. Заредете батерията отново. • Батерията достига края на своя срок на експлоатация и не може да се зарежда. Използвайте друга батерия.

Дисплеи

Симптом	Обяснение/Решение
На екрана на телевизора или на LCD екрана се показват изкривени образи или има ивици отгоре, отдолу, отляво или отдясно.	• Това може да се случи при запис или гледане на изображение с размер 16:9 чрез телевизор с размер на екрана 4:3, или обратното. За подробности, вж. спецификацията на дисплея.
Неизвестен образ се появява на LCD екрана.	• Видеокамерата с памет изпълнява функцията "Demo". Ако не искате да гледате демо изображението, променете настройката на **"Demo"** на **"Off"**. ➥стр. 91

Дисплеи

Симптом	Обяснение/Решение
На екрана се появява неизвестен индикатор.	• На екрана се появява индикатор или съобщение за предупреждение. ➥стр. 103~105
На LCD екрана остава паразитен образ.	• Това възниква, ако изключите адаптера за променлив ток или извадите батерията, преди първо да сте изключили захранването.
Образът на LCD екрана изглежда тъмен.	• Осветлението на средата е твърде ярко. Настройте яркостта и ъгъла на LCD екрана. • Използвайте функцията Подобряване видимостта на LCD екрана.

Носител за съхранение на данни

Симптом	Обяснение/Решение
Функциите на картата с памет не работят.	• Поставете правилно картата с памет във видеокамерата. ➥стр. 31 • Ако използвате карта с памет, форматирана на компютър, форматирайте я отново на видеокамерата. ➥стр. 80
Изображението не може да се изтрие.	• Не можете да изтриете изображения, защитени на друго устройство.Освободете защитата на изображението от устройството. ➥стр. 70 • Освободете заключването на ключа за защита срещу запис на картата с памет (Карта с памет SDHC, т.н.), ако има такъв. ➥стр. 32
Не можете да форматирате картата с памет.	• Освободете заключването на ключа за защита срещу запис на картата с памет (Карта с памет SDHC, т.н.), ако има такъв. ➥стр. 32 • Прекопирайте важните записани файлове на вашия компютър преди форматиране. Samsung не носи отговорност за загуба на данни. (Препоръчва се да копирате данните на компютър или друг носител за съхранение.)
Името на файла с данни не се показва правилно.	• Файлът може да е повреден. • Форматът на файла не се поддържа от вашата видеокамера. • Показва се само името на файл, ако структурата на директориите не съответства на международния стандарт.
Не се зарежда и не работи, дори да е поставена батерия	• Проверете дали батерията е оригинална. Неоригиналните батерии не се разпознават правилно от видеокамерата с памет.

Запис

Симптом	Обяснение/Решение
При натискане на бутона **Старт/стоп на запис** заснемането не започва.	• Няма достатъчно свободно място за запис в паметта. • Проверете дали не е поставена карта с памет или дали е освободен ключът за защита срещу запис. • Температурата на вашата видеокамера е прекомерно висока. Изключете видеокамерата и я оставете за малко на хладно място. • Вашата видеокамера е влажна и мокра отвътре (кондензация). Изключете видеокамерата и я оставете за около 1 час на хладно място.
Действителното време на заснемане е по-малко от очакваното.	• Разчетното време за записване може да е различно, в зависимост от съдържанието и използваните функции. • Записването на бързодвижещи се обекти увеличава побитовата скорост и впоследствие и размера на мястото за записване, което може да доведе до намаляване на разполагаемото време за запис.
Заснемането спира автоматично.	• Няма повече свободно място за заснемане на носителя за съхранение. Направете резервно копие на важните файлове на компютър и форматирайте носителя за съхранение или изтриете ненужните файлове. • Ако често правите записване или изтриване на файлове, скоростта на действие на вътрешната флаш памет ще се влоши. В такъв случай форматирайте отново вградената памет. • Ако използвате карта с памет с малка скорост на запис, видеокамерата автоматично спира записването на филма и след това на LCD екрана се появява съответното съобщение.
Когато заснемате обект, осветен от ярка светлина, се появява вертикална линия.	• Видеокамерата не може да заснема при такива нива на яркост.

Симптом	Обяснение/Решение
Когато екранът е изложен на пряка слънчева светлина по време на заснемане, екранът става червен или черен за момент.	• Не оставяйте видеокамерата с памет с LCD екран, изложен на пряка слънчева светлина.
По време на заснемане не се показва датата/часът.	• Задайте **“Date/Time Display”** на On. ➥стр. 84
Не се чува звукът на бипване.	• Задайте “Beep Sound” да бъде **“On”**. • Звукът на бипване е временно изключен при заснемане на филм. • Когато към видеокамерата с памет е свързан AV кабел, звукът бипване автоматично ще се изключи.
Има разлика във времето между мястото, в което сте натиснали бутона старт/стоп на запис, и мястото, в което се включва/спира заснетият филм.	• На вашата видеокамера може да има известна разлика във времето между мястото, в което сте натиснали бутона Старт/стоп на запис, и действителното място, в което се включва/спира заснетият филм. Това не е грешка.
Заснемането спира.	• Температурата на вашата видеокамера е прекомерно висока. Изключете видеокамерата и я оставете за малко на хладно място. • Вашата видеокамера е влажна и мокра отвътре (кондензация). Изключете видеокамерата и я оставете за около 1 час на хладно място.
Не можете да заснемете снимка.	• Настройте вашата видеокамера на режим на записване. ➥стр. 24 • Освободете ключа за защита срещу запис на картата с памет, ако има такъв. • Носителят за съхранение е пълен. Използвайте нова карта с памет или форматирайте носителя за съхранение. ➥стр. 80 Или изтрийте ненужните снимки. ➥стр. 69

Настройване на образа по време на заснемане

Симптом	Обяснение/Решение
Фокусът не се настройва автоматично.	• Задайте **“Focus”** да бъде **“Auto”**. ➥стр. 56 • Условията за заснемане не са подходящи за автоматичнофокусиране. Регулирайте фокуса ръчно. ➥стр. 57 • Обективът е запрашен по повърхността. Почистете обектива и проверете фокуса. • Записването се извършва на тъмно място. Увеличете светлината, за да осветите мястото.
Образът излиза твърде ярък или трепкащ или се променя на цвят.	• Това се получава, когато се заснемат образи под луминесцентно осветление, натриева или живачна лампа. Изключете функцията **“iSCENE”**, за да сведете до минимум това явление. ➥стр. 46

Възпроизвеждане на вашата видеокамерата с памет

Симптом	Обяснение/Решение
Натискането на бутона за възпроизвеждане (Възпроизвеждане/пауза) не стартира възпроизвеждането.	• Натиснете бутона **MODE**, за да включите режим. • Файловете с изображения, записани с използване на други устройства, може да не се възпроизвеждат на вашата видеокамера с памет. • Проверете съвместимостта на картата с памет. ➥стр. 32
Функцията на Пропускане или Търсене при възпроизвеждане не работи правилно.	• Ако температурата вътре във видеокамерата е твърде висока, тя не може да функционира правилно. Изключете видеокамерата, изчакайте няколко минути и я включете отново.
Възпроизвеждането прекъсва неочаквано.	• Проверете дали адаптерът за променлив ток или батерията са свързани правилно и стабилни.
Не се чува звук при възпроизвеждане на филм записан с функцията Записване през интервали.	• Записването в режим на интервали не поддържа въвеждане на звук. (запис без звук) ➥стр. 63
Снимки, записани на носител, не се възпроизвеждат в действителен размер.	• Снимки, заснети на друго устройство, може да не се представят в действителен размер. Това не е грешка.

Възпроизвеждане на други устройства (Телевизор и др.)

Симптом	Обяснение/Решение
Не можете да видите образ или да чувате звук на свързаното устройство.	• Свържете аудио входа на свързания AV кабел към видеокамерата или към свързаното устройство (телевизор, DVD рекордер и т. н.). (Червен - дясно, бял цвят - ляво) • AV кабелът не е свързан правилно. Уверете се, че AV кабелът е включен в правилното гнездо. ➥стр. 94

Свързване към компютър

Симптом	Обяснение/Решение
Когато се използват филми, компютърът не разпознава вашата видеокамера.	• Изключете USB кабела от компютъра и видеокамерата, рестартирайте компютъра. Свържете я отново правилно.
Не може да се възпроизвежда правилно филмов файл на компютър.	• Видео кодек е необходим за възпроизвеждане на записан файл на видеокамерата. Инсталирайте или стартирайте вградения софтуер за редактиране (Intelli-studio). • Уверете се, че поставяте конектора в правилната посока, а после свържете USB кабела към USB гнездото на вашата видеокамера стабилно. • Изключете кабела от компютъра и видеокамерата, рестартирайте компютъра. Свържете я отново правилно. • Вашият компютър може да не удовлетворява необходимото качество на работа за изпълнение на видео файл. Проверете компютър с препоръчаните спецификации.
Intelli-studio не работи правилно.	• Излезте от приложението Intelli-studio и рестартирайте Windows компютъра. • Вграденият софтуер във вашата видеокамера, “Intelli-studio” не е съвместим с Macintosh. • Задайте **“PC Software”** на **“On”** в менюто настройки. • В зависимост от вашия тип компютър, програмата Intelli-studio може да не се стартира автоматично. В такъв случай, отворете желаното CD-ROM устройство, където се намира програмата Intelli-studio в My Computer (Моя компютър) и стартирайте iStudio.exe.
Образът или звукът на видеокамерата не се възпроизвежда правилно на компютъра.	• Възпроизвеждането на филми или звукът спират временно, в зависимост от компютъра. Филмът или звукът, копирани на вашия компютър, не са засегнати. • Ако видеокамерата се свърже към компютър, който не поддържа високоскоростен USB (USB2.0), образите или звукът може да не се възпроизвеждат правилно. Образите или звукът, копирани на компютъра, не се засягат.
Има пауза или изкривяване в екрана на възпроизвеждане.	• Проверете системните изисквания за възпроизвеждане на филм. ➥стр. 96 • Затворете всички други приложения, работещи на компютъра. • Ако заснет филм се възпроизвежда на вашата видеокамера, свързана с компютър, изображението може да не е плавно, в зависимост от скоростта на прехвърляне на данни. Копирайте файла на вашия компютър. и след това го възпроизведете.

Свързване към компютър

Симптом	Обяснение/Решение
Не можете да копирате правилно с използване на AV кабел.	• AV кабелът не е свързан правилно. Уверете се, че AV кабелът е свързан към правилното гнездо, т. е. към входното гнездо на устройството, използвано за копиране на образ от вашата видеокамера. ➥стр. 94

Общи операции

Симптом	Обяснение/Решение
Датата и часът са неправилни.	• Видеокамерата не е ли оставяна неизползвана за дълго време? Резервната вградена акумулаторна батерия може би е изтощена. ➥стр. 28.
Видеокамерата не се включва или не работи при натискане на никакъв бутон.	• Извадете батерията или изключете от контакта адаптера за променлив ток, и свържете захранването отново към видеокамерата преди да я включите.

Меню

Симптом	Обяснение/Решение
Елементите на менюто са в сиво.	• Не можете да избирате елементи в сиво в текущия режим на заснемане/възпроизвеждане. • Повечето от елементите на менюто не могат да бъдат избирани когато сте задали функцията SMART AUTO. • Ако няма поставен носител за съхранение, той не може да бъде избиран и ще бъде затъмнен в менюто: **“Storage Type”, “Storage Info”, “Format”**, и т.н. • Има определени функции, които не можете да активирате едновременно. Следният списък показва примери на комбинации от функции и елемент на меню, които не работят. Ако искате да зададете желаните функции, не задавайте следните елементи първи.

<Не може да се използва>	<Поради следната настройка>
“Anti-Shake(HDIS)”	“Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“Back Light”	“C.Nite”
“C.Nite”	“iSCENE”
“Focus : Face Detection”	“C.Nite”, “iSCENE”, “Aperture : Manual”, “Shutter Speed : Manual”, “Digital Effect”, “Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”	“C.Nite”, “16:9 Wide: On”, “Anti-Shake(HDIS): On.” “Intelli-Zoom”
“Fader”	“Time Lapse REC”
“Shutter Speed : Manual”	“C.Nite”, “Aperture : Manual”
“Aperture : Manual”	“C.Nite”, “Shutter Speed : Manual”
“Zoom Type : Intelli-Zoom”	“16:9 Wide : Off”, “Video Resolution : Web Normal, Web Fine” “ Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”
“Zoom Type : Digital Zoom”	“C.Nite”, “Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”, “Anti-Shake(HDIS)”, “Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“16:9 Wide”	“Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“White Balance”	“Digital Effect : Sepia”

ПОДДРЪЖКА

Предложенията по-долу ще ви помогнат да изпълните гаранционните задължения и ще ви позволят да се радвате на този продукт дълги години.

Предпазни мерки при съхраняване

- При съхраняване на видеокамерата трябва да я изключите.
  - Свалете батерията и адаптера на променлив ток.
  - Извадете картата с памет.

Почистване на видеокамерата

Преди почистван`е, изключете видеокамерата и извадете батерията и адаптера за променлив ток.

- **За почистване отвън**
  - Избършете леко с мека, суха кърпа. Търкайте повърхността леко и не прилагайте излишна сила.
  - Не използвайте бензол или разредител за почистване на видеокамерата. Външното покритие може да се обели или корпусът да се развали.
- **За почистване на LCD екрана**
  Избършете леко с мека, суха кърпа. Внимавайте да не повредите монитора.
- **За почистване на обектива**
  Използвайте фина четка, за да премахнете праха и внимателно избършете обектива с мека кърпа.
  Ако е необходимо, използвайте хартия за почистване на обективи.
  - Ако обективът се остави замърсен, може да се образува плесен.
  - Ако обективът изглежда потъмнял, изключете видеокамерата и я оставете в продължение на около 1 час.

LCD екран

За да продължите експлоатационния му живот, избягвайте да го триете с груба кърпа.

- **Трябва да знаете за следните явления при използване на LCD екран. Те не са неизправности.**
  - Докато използвате видеокамерата, повърхността около LCD екрана може да се нагрее.
  - Ако оставите захранването включено продължително време, повърхността около LCD екрана се нагорещява.
  - Когато използвате видеокамерата на студено, възможно е на LCD екрана да се покажат паразитни образи.
- LCD екранът се произвежда по съвременна прецизна технология и в него има над 99,99% валидни пиксели. Въпреки този факт е възможно е да се появят ярки точки (червени, сини, бели), заобиколени от до две такива точки. Тези точки, които е нормално да се създадат по време на производствения процес, не влияят на записаните изображения.

Когато се образува кондензат, оставете видеокамерата да престои известно време, преди да я използвате

- Какво е кондензация?
  Кондензат се появява, когато видеокамера бъде преместена на място със значителна температурна разлика от предишното място. Кондензат се образува по външните или вътрешни части на видеокамерата и върху отразяващата леща. Когато се случи, това може да предизвика неизправност във видеокамерата, ако докато има кондензация устройството се използва с включено захранване.
- Кога възниква кондензация?
  Когато устройството се премести на място с по-висока температура от предишното място или когато се използва на горещо място без изчакване, това ще предизвика кондензат.
  - Когато заснемате на открито в студено време през зимата, а след това използвате камерата на закрито.
  - Когато заснемате на открито при горещо време, след като сте били на закрито или в кола, където е работил климатик.
- Какво да направя?
  - Изключете захранването и извадете батерията, а след това оставете видеокамерата на сухо място за 1-2 часа, преди да я използвате.



- Използвайте видеокамерата след пълното изчезване на кондензата.
- На всяка цена използвайте аксесоарите, получени с видеокамерата, За сервизно обслужване се обърнете към оторозиран сервизен център на Samsung.

ИЗПОЛЗВАНЕ НА ВИДЕОКАМЕРАТА В ЧУЖБИНА

- Всяка страна или регион имат собствени системи за цвят и електричество.
- Преди да използвате вашата видеокамера в чужбина, проверете следните неща.

Източници на захранване

Приложеният адаптер за променлив ток има автоматично разпознаване на напрежението в диапазон от 100 V до 240 V променлив ток. Можете да използвате вашата видеокамера във всички държави/региони, като използвате адаптера за променлив ток в диапазона AC 100 V до 240 V, 50/60 Hz. Използвайте накрайник за адаптера за променлив ток, ако се налага от конструкцията на контакта.

За телевизионните цветови системи

Вашата видеокамера е базирана на системата **PAL**. Ако искате да гледате заснетите записи на телевизор или да ги копирате на външно устройство, това трябва да е телевизор или външно устройство на база на системата **PAL**, с необходимите аудио/видео гнезда. В противен случай може де е необходимо да използвате видео формат транскодер (Преобразувател на формат PAL-NTSC).


Форматиращият транскодер не се предоставя от Samsung.

Страни/региони, съвместими с PAL

Австралия, Австрия, Белгия, България, Китай, ОНД, Чешка република, Дания, Египет, Финландия, Франция, Германия, Гърция, Великобритания, Холандия, Хонконг, Унгария, Индия, Иран, Ирак, Кувейт, Либия, Малайзия, Мавриций, Норвегия, Румъния, Саудитска Арабия, Сингапур, Словакия, Испания, Швейцария, Швеция, Сирия, Тайланд, Тунис и др.

Страни/региони, съвместими с NTSC

Бахами, Канада, Централна Америка, Япония, Кория, Мексико, Филипини, Тайван, САЩ и др.


Можете да снимате с вашата видеокамера и да гледате картини на LCD екрана на всяко място в света.

РЕЧНИК

AF (Автоматичен фокус)

Система, която автоматично фокусира обектива на продукта върху обекта. Вашият продукт фокусира автоматично с използване на контраста.

Бленда

Блендата регулира количеството светлина, което достига до сензора на продукта.

Клатене на видеокамерата (размазване)

Ако продуктът се движи, докато затворът е отворен, цялото изображение може да изглежда размазано. Това става по-често, когато скоростта на затвора е ниска. За да предотвратите клатенето на продукта, повишете чувствителността с използване на по-висока скорост на затвора. Можете също да използвате статив и функцията DIS или OIS, за да стабилизирате продукта.

Композиция

Композиция във фотографията означава подреждане на обектите в снимката. Обикновено добра композиция се получава с прилагане на правилото на "третините".

Комплементарен метал-оксиден полупроводник (CMOS)

CMOS е сензор за изображения, които произвежда изображения, близки по качество до тези на сензорите CCD (charge coupled device). Консумира по-малко енергия, което означава по-дълъг живот на батерията на продукта.

Цифрово увеличение

Функция, която изкуствено повишава степента на увеличение, която е достъпна с варио обектива (оптично увеличение). При използване на цифрово увеличение качеството на изображението се влошава при по-голямо приближаване.

Брой на ефективни пиксели

За разлика от общия брой пиксели, това е действителният брой пиксели, които се използват за заснемане на изображение.

EV (Стойност на експонация)

Всички комбинации между скорост на затвора на продукта и бленда на обектива, които водят до една и съща експонация.

Експонация

Количеството пропускана светлина, което достига до сензора на продукта. Експонацията се определя от комбинация между скоростта на затвора, стойността на блендата и чувствителността по ISO.

Фокусно разстояние

Разстоянието между центъра на обектива и точката на фокус (в милиметри). При по-голямо фокусно разстояние се получава по-тесен зрителен ъгъл и обектът се приближава. При по-малко фокусно разстояние се получава по-широк зрителен ъгъл.

F. No (F-число)

F-числото определя яркостта на обектива. При обектив с по-малко число като правило образът е по-ярък. F-числото е право пропорционално на фокусното разстояние и обратно пропорционално на диаметъра на обектива.
*F.No=фокусното разстояние/диаметъра на блендата на обектива

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 дефинира най-новия формат за кодиране на видео, стандартизиран от ISO-IEC и ITU-T през 2003. В сравнение със стандартния формат MPEG-2, MPEG-4 AVC/H.264 е повече от два пъти по-ефективен. Вашият продукт използва MPEG-4 AVC/H.264 за кодиране на висококачествени видеоклипове.

Оптично увеличение

Това е действително увеличение, което уголемява изображенията, без да влошава качеството им.

Качество

Изражение на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, което обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност

Броят пиксели, съдържащи се в цифрово изображение. Изображенията с висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече подробности от изображенията с ниска разделителна способност.

Скорост на затвора

Скорост на затвора означава интервал от време от отварянето до затварянето на затвора и това е важен фактор за яркостта на снимката, тъй като определя количеството светлина, което минава през блендата, преди да достигне сензора за изображения. По-висока скорост на затвора означава повече време, през което светлината се пропуска, като снимката става по-тъмна и по-лесно отразява движещите се обекти.

Баланс на бялото (цветови баланс)

Регулиране на интензитетите на цветовете (обикновено цветовете червено, зелено и синьо) в изображение. Целта на регулирането на баланса на бялото, или цветовия баланс, е да се предадат правилно цветовете в изображението.

Спецификации

Име на модел	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP	
Система	Видеосигнал	PAL
	Формат на компресия на картината	Формат H.264/AVC
	Формат на аудио компресия	AAC (Advanced Audio Coding)
	Разделителна способност на запис	TV Super Fine (около 5.0Mbps), TV Fine (около 4.0Mbps), TV Normal (около 3.0Mbps), Web Fine (около 4.0Mbps), Web Nomal (около 3.0Mbps)
	Устройство за изображения	1/6” CCD (Charge Coupled Device)
	Валидни пиксели	740K
	Общо пиксели	800K
	Lens	Обектив с електронно варио F1.8 до 4.9, 52x (оптично), 65x (Intelli), 2200x (цифрово)
	Фокусно разстояниеFilter	2.1mm~109.2mm
LCD екран	Размер/брой точки	2,7 инча широчина, 230k
	Метод на LCD екрана	TFT активна матрица
Конектори	Композитен видео изход	1.0V (p_p), 75Ω, analogue
	Аудио изход	-7.5dBm 47KΩ, analogue, stereo
	USB изход	mini USB-B type (USB2.0 High Speed)
Обща информация	Източник на захранване	5.0V (с адаптер за променлив ток), 3.7V (с литиево-йонна батерия)
	Тип източник на захранване	Захранване (100V~240V) 50/60Hz, литиево-йонна батерия
	Мощност на потребление	1.7W, 2.0W (LCD вкл.)
	Работна температура	32ЪF~104ЪF (0ЪC~40ЪC)
	Работна влажност	10% ~80%
	Температура на съхраняване	-4ЪF ~ 140ЪF (-20ЪC ~ 60ЪC)
	Размери (Ш x В x Д)	Прибл. 2.12"×2.22"×4.69" (53.9mm×56.4mm×119.0mm)
	Тегло	Прибл. 220г (0.485фунта) (Без батерия и карта с памет)
	Вътрешен микрофон	Многопосочен стерео микрофон

※ Тези технически спецификации и дизайн подлежат на промяна без предизвестие.

Връзка със SAMSUNG по цял свят

Ако имате въпроси или коментари за продуктите на Samsung, се обърнете към центъра за обслужване на клиенти на Samsung.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
Europe	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	IRAN	021-8255	www.samsung.com www.samservice.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com





Съответстващ на RoHS

Нашият продукт спазва “Ограничението за използване на определени опасни вещества в електрическите и електронни уреди”, и не използваме 6 опасни материала - кадмий(Cd), олово (Pb), живак (Hg), хексавалентен хром (Cr+6), полибромирани бифенили (PBB), полибромирани дифенилови естери (PBDE) - в нашите продукти.